



عَلَّمُ مَعْ كَالْعُظَارِيُ



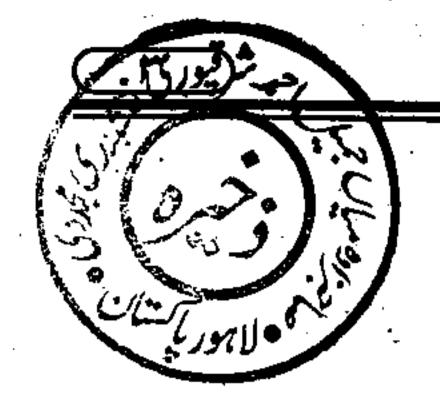
نين الدوالد 17352022 Ph: 37352022

### ﴿ جُمله حقوق بحق ناشر محفوظ هين

گلزارِنقابت	نام كماب
نقابت	موضوع
علامه حمرا قبال عطاري	مؤلف
384	صفحابت
600	تعداد
عبدالسلام قمرالزمان	کمپوز بنگ
· ,2010	اشاعت
محمدا كبرقاوري	ناشر
250/روپ	ن <u>ې</u> ت
H	

ُمكنے کے ہیٹے

الكوك الما كل الما المي ورائل الوس الكوك الكوك الكوك المحتمد الكوك المحتمد الكوك المحتمد الكوك المحتمد المحتم



#### فهرست

عنوان صفحہ	عنوان صفحہ
چا ندوانی لوری	عرض مؤلف اا
بھر حلیمہ چودھویں کے جاندکود کھے کرکہتی ہے ۸۵	تقريظ.
خداكانام	تقريظ
محر مَنْ فَيْمُ ان كو كَهِتِ بِين	تقريظ
سركار مَنْ الله كا يا تيس	تقريظ
ادائيں کون ويتاہے	تقريظ
نعت گوئی کی قیمت	تقريظ
مكالمه	تقريظ
ز مین اور فلک کا	تقريظ
نعت گوئی سنت رحمان ہے	ذکرِ البی
وجود کا کنات سے پہلے او	لَا الله إلَّا الله!
وربارٍمضطفوی میں صدا	سنمس وقمر ميس الله
يكاردلا۹	
	تو حید میری ہوگی رسالت تیری ہوگی ۸۷
نعت کیاہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	مے کی گلی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
	محر مَنْظُمْ كَى وَات مِنْ
_	مكالمه (حضرت جبرائيل اور تعلين سرور كے
میراعشق مجمی تو	
معراح مصطفى الله المعراج مصطفى الله	
عالمین کاسورج	آمندنی کے جاند کا صدقہ

			AND THE POST OF STREET AND POST
ان صفحہ	عنو	صفحہ	عنوان
IAŸ	قرآن كااعجاز	14r	نعت كاصدقه
iaa	قرآن کی تلاوت	IYY	رحت ہے بری چیز
IAA	قرآن اورذ كررسول	יינאן,	نغمهٔ جاوید
19+	وه رب کا تنات	1414	م کلش میں جائے
191	مديينه	ואר	نعت كاانعام
197	مریخ کی بات	141	ول رازي باتنس
197	مريخ کي باتيس	אאו	حيم اول گا
1917	مدينة المنوره	14th	اوّل آخر
190	مدینے کے سامنے	140	محمدات كہتے ہيں
190	مدینے کے نظارے	144	ومحبوب كه جو
190	ریاعی	172	گلتانِ <sup>ع</sup> شق کی مہکار
194	ملتاہے کیامہ یے میں	IYA	مهيب سورج
194	چلود بارنبی کی جانب	iya	ما نگناد کیھے
نها	شان صحابه رضى اللهء	1YA	افلاس کی بلغار
19.	صحابه کی عظمتیں	ארו	جشن بهارا <u>ل</u>
ينى الله عنه 199	حضرت ضديق أكبرر	149	مدارج ذكر محبوب نائيم
r12	نى سےنسبت	14•	شان زول!
ria	نبى يەنسىت دالىغا	147	تخليق كائنات كافلىفىه
ria	نبي يه في الماكمة	144	اسم محمد مالكان
		•	
ria	غاروانی نیکی	149	قرآن مجيد ميل لفظ محمد من هي
باب بھی بورانہ ہو ۲۱۹	تيريءاوصاف كااك	IAI	حسن كل سرايا حضور خليل
دار	حضور سُلِيمًا كايبرك	IAP"	دوقرآن
	_		

## عرض مولف

الحمد للداللد عزوجل كاكرور الشكر ہے كہ جس نے مجھ ناچیز كو ہمت عطاكى كہ مجھے نہ صرف خوا تين اسلام اور مجاہدین اسلام كے موضوعات برقلم اٹھانے كى توفيق دى بلكہ نقابت جيسے مشكل ترین موضوع پر مجھے كام كرنے كى توفيق عطافر مائى اوراس كتاب كى اشاعت وتحرير ميں جس جس نے تعاون فر مايا ميں ان كا دل كى اتھاہ گہرائيوں سے شكر بياداكرتا ہوں۔

میری مرادهم اکبرقادری صاحب لا مور حضرت علامه مولا نا حافظ محمد تویر قادری دار کیشر ادارة قاسم المصنفین گجرات حضرت علامه مولا نا محمد رفیق سعیدی مدر س جامع نعمانیه سیالکوت حضرت علامه مولا نا مظهر آفتاب گولژوی گوید پور حیدرعلی قادری کی کوئی حضرت مولا نا حافظ تویراحمد طاهری امام و خطیب جامع مسجد ظهوره سید پوررو و سیالکوث حضرت علامه مولا نا شبیر احمد رضوی خطیب منڈیر خور د نقیب محفل شخ مجمد عران پوسف (معروف PEN-STV چینل کمپیئر سیالکوث حضرت علامه مولا نا معمانی تعمانیه للبن ت معمان پوسف (معروف کا کامی معبد القریش و مدرس جامع نعمانیه للبن ت سیالکوث حضرت مولا نا علی معاری حضرت مولا نا علی سیالکوث حضرت مولا نا علی دخترت مولا نا علی معاری حضرت مولا نا علی معاری حضرت مولا نا عبدالقدیم عطاری محضرت مولا نا قادری احمد یارخان محتر م جناب رضا قادری حضرت مولا نا عبدالقدیم عطاری محتر م جناب اختیار گھسن الکوثر سکول محتر م جناب اختیار صدیقی اور دیگرتمام محتر م جناب اختیار صدیقی اور دیگرتمام محتر م جناب اختیار صدیقی اور دیگرتمام

معاونین کادل کی اتفاہ گہرائیوں سے شکر بیادا کرتا ہوں۔ اللہ عزوجل اس کتاب کومیرے لیے اور میرے دوستوں اور میرے والدین اور اساتذہ کے لیے بخشش کاذر بعد بنائے۔ آمین

العبدالمذنب، محمدا قبال عطارى مدرس: جامعه صفيه عطاريد للبنات كى كونلى نزد قبرستان سيالكوث 0300-715962026

محترم ومكرم دين ساجى شخصيت ميال شبيرعطارى ركن اصلاح انسانيت كي كونلى

الله رب العزت كالا كھ لا كھ شكر ہے كہ اس نے اپنے حبيب كريم صلى الله عليه وسلم كے صدقہ و وسله سے مير بے دوست ، بھائى كوقلم كى آ واز كو بلند كرنے كى توفتى عطا فرمائى۔ مير بے اسلامى بھائى محترم جناب حضرت علامه مولانا محمد اقبال عطارى صاحب تصنيف و تاليف كا بڑا ذوق ركھتے ہیں۔ اپنى كتب كى مقبوليت كے بعد گلزار نقابت تحرير فرمائى جواپئے موضوع كے اعتبار سے بے مدخوبصورت اور بے شل كار انقابت تحرير فرمائى جواپئے موضوع كے اعتبار سے بے مدخوبصورت اور بے شل كار بہت ہے۔ الله عز وجل اپنے محبوب صلى الله عليه وسلم كے صدقہ سے علامہ محمد اقبال عطارى صاحب كومزيد علم عطافر مائے اور كتب لكھنے كى توفيق دے۔ الله عز وجل اپنے محبوب صلى الله عليه وسلم كے صدقہ سے دين اسلام كى اشاعت و تبليغ بيار سے بيار سے حبيب صلى الله عليه وسلم كے صدقہ سے دين اسلام كى اشاعت و تبليغ كے ليے اس عظيم مشن كو ہر فرد و بشر تك بہنچائے۔

آج ہم جن پریشانیوں اور مصائب میں مبتلا ہیں وہ ہمارے اعمال کی بدولت ہی ہے۔ اللہ دب العزب ہمیں ہمارے آقاصلی اللہ علیہ وسلم کے صدیقے صراط متنقیم پر چلا کراعمال صالحہ کی تو فیق عطافر مائے۔ (ہمین)

ناچیز:میان شبیرعطاری یکی کوئلی سیالکوٹ

# تقريظ

عالم بيل فاصل جليل محقق الهل سنت حضرت علامه مولا نامفتی حافظ عابد حسین قادری مدرس جامعه نعمانی للبنات وخطیب جامع مسجد القریش بوچر خانه سیالکون

بسم الله الرحمن الوحيم تيرب سلج تيرب سامنے بيں، يوں دب سلج فضاء عرب عرب من بروے بردے بردے من تبين دبان نہيں نہيں بلکہ جسم منہ ميں جان نہيں بہیں جان نہيں

(اعلى حضرت امام احمد رضارهمتدالله عليه)

خدادند قد وس و برتر نے ' تعلمہ البیان' کے مطابق انسان کونطق و گویائی کی صلاحیت عطا کر کے دیگر مخلوقات سے اسے منفرد و ممتاز درجہ عطا کر دیا۔ دوسر بے لوگوں تک اپنے جذبات' احساسات اورافکار و خیالات کے کما حقہ ابلاغ وافہام کافن بجاطور پر غیر معمولی نعمت خداوندی ہے جس کی بدولت ایک انسان دیگر انسانوں پر فاکق ہوتا ہے۔ خطابت قوموں کی فاکق ہوتا ہے۔ خطابت قوموں کی نغیر میں بنیادی کردار اواکرتی ہے۔ یہ ایک ایسا جو ہر ہے جو انسان میں بلندی اور برتری کا احساس پیدا کرتا ہے۔ اس فن میں وہ جادو ہے کہ خطیب اگر جا ہے تو اپنے برتری کا احساس پیدا کرتا ہے۔ اس فن میں وہ جادو ہے کہ خطیب اگر جا ہے تو اپنے

سامنے بیٹے ہوئے جمع کے جذبات پراس حد تک قابوپالے کہ چاہے تو سر پرکفن باندھ کرائونے پر مجبور اور چاہے تو اس کو جذبات کے اس مقام پر لے جائے جہاں ہے وہ انقلاب بپا کرنے کے لیے اٹھیں اور حکومت کا تختہ الٹ کرر کھ دیں۔ بہت ہے ایسے مقرر گزرے ہیں جن کی پُر اثر اور پُر جوش خطابت نے فسق و فجور میں ڈو بولوگوں کو سے خدا کی عبادت کی طرف ماکل کیا اور نڈھال اور شکست خوردہ سیا ہیوں میں اپنی خطابت سے وہ روح بھونک دی کہ پھراندلس کے میدان میں چند ہزار سیا ہیوں نے لاکھوں کی فوج کو بیچھے ہٹنے پر مجبور کردیا۔

نقابت کافن بھی خطابت کا ایک اہم ترین سمہ ہے۔ اگر نقابت کو خطابت کا ابتدا کہا جائے تو ہے جانہ ہوگا۔ ایک نقیب جہاں جان محفل ہوتا ہے وہاں خطیب کے جذبوں کو بھی ارتعاش بخشا ہے۔ ایک خوش بیان نقیب کے لیے حاضر د ماغی مین تو تو ت حافظ وقت کی بھی شناسی اور گہر امطالعہ جیسی خوبیوں کا حاصل ہونا ضروری ہوتا ہے۔ مافظ وقت کی بھی اسی سلسلے میں ایک اچھی کا وش ہے۔ فن نقابت کے مبتدی کی راہنمائی کرتی ہے۔ دعا ہے کہ اللہ رب العزب علامہ محمد اقبال قاوری عطاری کی اس کا وش کو اپنی بارگاہ میں شرف قبولیت سے نواز سے اور ان کے اس سلسلہ تصنیفات کو کا وش کے آخری دم تک جاری اور ساری رکھے اور ان کے علم وعمل میں برکتیں عطا فرمائے۔ آمین

التدكر\_ع زورتكم اورزياده

عابد حسين قادري

۲۰ فى قعده بمطابق 2010-10-30

## تقريظ

معروفPEN-STV چینل کمپیئراور مایه نازنقیب محفل شیخ محرعمران بوسف ر ہائش گلی تیلیاں والی عقب جامعه نعمانیه شہاب بورہ سیالکوٹ

نقابت جو کہ ایک مشکل ترین اور نازک ترین شعبہ ہے کیونکہ اس کو پیش کرنے والے پرجبہت کی ذمد داریاں عاکد ہوتی جین کہ عقا کہ ومسائل اور موقع محل کی مناسبت سے اشعار الفاظ اور خوبصورت جملوں کا ایک گلدستہ ہا کر چین کرنا ہوتا ہے محفل کی یا کسی جلسے کی نوعیت کو مجھنا اور پھر اسے ساتھ لے کر چلنا بالکل گاڑی کے کسی ذرائیور کی طرح جو گاڑی کو آپی منزل تک پہنچانے تک ہر معالم بیں اسے ذمہ داری کا احساس دلاتی ہے۔ محافل کی کامیا تی یا ناکامی میں پچھنہ پچھ کر دار نقیب محفل کا بھی ہوا کرتا ہے کیونکہ تلاوت کرنے والاصرف تلاوت کرتا ہے ایک نعت خوال صرف نعت مول کی مناسب درول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم پیش کرتا ہے لیکن نقیب محفل بلکہ ایک اچھا نقیب محفل کے جذبات اور اپنے عقائد کی وضاحت میں ہر فرد کے دل کی آ داز ہوتا ہے اس لیے اسے جذبات اور اپنے عقائد کی وضاحت میں ہر فرد کے دل کی آ داز ہوتا ہے اس لیے اسے وہ بات کہنی چا ہے جو عوام وخواص کی ترجمان ہو۔

جناب محمد اقبال عطاری صاحب جو درس وندریس کے شعبہ سے وابستہ ایک ایسے مختل عطاری صاحب جو درس وندریس کے شعبہ سے وابستہ ایک ایسے مختل مونون ہیں جواپی مصروفیات کے باوجود اپنے زورِ قلم سے اسے مناب میں گئی کتابیں جن میں 1°2°3°4 سے مجمی تحریر کر چکے ہیں۔

#### Marfat.com

لکھتا ہے نعت نیازی تو نبی کی

موجودہ کتاب ..... بحثیت رائٹر (مصنف) ان کا شعبہ تو نہیں لیکن مختلف ذرائع سے موادا کھا کرنا اسے تر تیب دینا اس کا مطالعہ کرنا ان سب چیز ول کے لیے اچھا خاصا وقت اور محنت درکار ہے یہ کتاب موصوف کی محنت اور عرق ریزی کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ آخر میں دعا یہی ہے کہ اللہ پاک ان کے قلم میں اور زیادہ برکت عطا فر مائے۔ ان کی کاوش محبت عقیدت کوان کے لیے سر مایہ آخرت بنائے۔ دعا بربان شاعر:

اللہ کرے زورِ قلم اور زیادہ دعاؤں کا طلبگار شیخ عمران پوسف شیخ عمران پوسف (شہاب پورہ سیالکوٹ)

### تقريظ

عالم ببیل فاصل جلیل مناظر اسلام حضرت علامه مولا ناشبیرا حمد رضوی خطیب جامع مسجد منڈ برخور دسیالکوٹ

حضرت علامہ مولانا محمد اقبال عطاری صاحب فقیر رضوی کے پاس اپنی نئی تالیف گاز ارتقابت لے کرآئے اور فرمایا کہ اس کود بکھ کر پچھالفاظ تقریظ کے لکھ دیں۔
ہم اگر چہ کم علم اور کم ورآ دی ہیں کہ علامہ صاحب کی کتاب پر تقریظ کھے لیکن علامہ صاحب نے مہر یانی فرماتے ہوئے حکم فرمایا تو ہم نے گلز ارتقابت کود یکھا۔ اگر چہ فقیر رضوی کئی نقابت کی کتابیں دیکھ چکا ہے لیکن ان سب میں علامہ عطاری صاحب کی مرحوالہ کتاب کوئی حوالہ سے دوسری کئی کتابوں پر حاوی پایا۔ علامہ عطاری صاحب کو ہر حوالہ سے اور کئی موضوعات پر کھتے دیکھا۔ علامہ صاحب ہر موضوع پر خوب لکھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ علامہ صاحب کو مزید بر کتیں دے اور علم نافع عطافر مائے اور فقیر رضوی جس کی تعالیٰ علامہ صاحب کو مزید بر کتیں دے اور علم نافع عطافر مائے اور فقیر رضوی جس کی عرائی اورائے رسول علیہ الصلاۃ والسلام کی اطاعت میں گزارنے کی تو فیق عطافر مائے۔ آئین

شبیر احمد رضوی فاصل جامعهٔ نعمانیدر صوبه شهاب بوره سیالکوٹ نقیب الل سنت عاشق رسول حضرت مولا نا حافظ تنویرا حمد طاهری خطیب: مرکزی جامع مسجد ظهوره سید بوررود سیالکوث

برادران مرم جوجى ميرے أقاصلى الله عليه وسلم كے ادب كوسا منے ركھ كرآ ب صلی الله علیه وسلم کا ذکر کرے وہ میرے آقاصلی الله علیہ وسلم کا ثناء خوان ۔شہرا قبال میں دور حاضر میں ایک نام علامہ محمد اقبال عطاری صاحب کا ہے جنہوں نے اس سے پہلے جواہرشر بعت تخفہ می خوا تین اور دیگر کتا ہیں لکھیں جن کے بارے میں علماء جامعہ نظامیہ لا ہور کے علاوہ اور بھی جید علماء و مفتیانِ عظام نے اپنے اپنے تأثرات دیتے ہیں۔ اب الحمد مللہ مولانا صاحب نے نقابت کی ہٰذا کتاب لکھ کر میرے جیسے کم علم وہم والے نقیبوں کو ایسا مواد دیا ہے جس کے ذریعے ہرنقیب محفل میں تھوڑے وفت میں حاضرین کی توجہ تنج کی طرف کرواسکتا ہے تھوڑ ہے وفت میں محفل کو جارجا ندلگا سکتا ہے عاشقوں کے سینوں میں ذکر مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے معنڈک پہنچا سکڑا ہے تھوڑے وقت میں اپنے نقابت کے جو ہر دکھا کرجلد ا گلے ثناءخواں یا مقررکوآ قاصلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر کے لیے بلواسکتا ہے۔ آخریر میں اییخ شہر کے اس مر دورولیش مصنف کے لیے ایک شعری شکل میں اللہ عز وجل کی بارگاه میس دعا کرتا مول:

اے اللہ روبر ہی اقبال کے بید جو بیں مصنف اقبال
یا اللی تو ان کی لکھنے میں مدد فرما دے ہر حال
کیونکہ انہوں نے ہم نقیبوں کو دیئے ہیں جو ہر بہت کمال
میرے مولا طاہر کی اور ان کو مسافر مدینہ بنا دے تو ہر سال
دعا کو
دعا گو
فقیب محفل خادم اہل سنت
حافظ تنویر احمد طاسی

گاؤل ظهوره سيد بوررو د سيالكون

قابل صداحتر المحترم جناب نقيب محفل تاجدارمد ببنه عاشق رسول صلى الله عليه وسلم عافظ محرمظ برآ فاب گولزوی گو بر پورسيالکوث

سرکاردوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف وتوصیف بیان کرنا خدائے برز گوار کی طرف سے بہت بڑا انعام ہے۔وہ رب جسے چاہے بین عطافر ما تاہے۔سرکار مدینہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت جب دل میں موجز ن ہوتی ہے تو وہ الفاظ میں ڈھل کر نعت کی صورت بن جاتے ہیں تو نعت چاہے نثر میں ہو یا شعر میں ہو ہمیشہ عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو جلا دیتی ہے اور لکھنے والے کی بے قراریوں کا پند چلتا ہے اور دعاہے کہ اللہ ما العزت ہمارے اس عزیز کو مزید زورِ قلم عطافر مائے اور حرمین شریفین کی زیارت نصیب فرمائے۔

دعا کو نقیب محفل نا جدار مدینه حافظ محرمظهرا فناب گولژوی سگو مربع ورسیالکوش

## تقريظ

عالم بیل فاصل جلیل خضرت علامه مولا نا حافظ محمر فیق سعیدی مدظله امام وخطیب جامع مسجد بلال چوک رژی رنگپوره مدرس جامعه نعمانیه شهاب پوره سیالکون

بسم الله الرجيس الرحيم

الحمدالله و كفنى و سلام على عباده الذين اصطفى اما بعد كتاب كعنوان سه بى بيربات عيال موتى هم كه نقيب محفل كانقابت ك دوران كن اموركولموظ وركاميد

اى جذبه كے تحت انہوں نے بيكاب تعليف كى ہے۔ كتاب بداكوبالاستيعاب

111642-

روصے کا موقع تو نہیں ملا جبکہ ویگر مصروفیات کے باعث اس کتاب کودیکھا تو چیدہ چیدہ چیدہ جبکہ ویگر مصروفیات کے باعث اس کتاب کودیکھا تو چیدہ چیدہ جگہ سے بی ہواہے مگر جہال سے بھی ملاحظہ کیا بہترین پایا۔

مولانا موصوف مبار کباد کے ستخ بیں کہ انہوں نے بیکام سرانجام دیا۔ مزید برآں قار کین کرام کواس بات کا اندازہ بھی بطریق احسن ہوگا کہ اس کتاب کی صورت میں دنیا کی حسین لائبر ریوں میں ایک بہترین تکینے کا اضافہ ہوا۔

میری دلی دعاہے کہ اللہ رب العالمین مولا نا موصوف کو دینی خدمات کے لیے طویل زندگی عطافر مائے اس کا وش کو اپنی بارگاہ میں شرف بجولیت عطافر ماکر نافع بخلائق بنائے۔ آمین

حافظ محمر رفيق سعيدي ايم اير في واسلاميات

فاضل جامعه انوارالعلوم ملتان مدرس جامعه نعمان پر رضویه شهاب بوره سیالکوث خطیب جامع مسجد بلال رژی چوک رنگیوره اسلام ۱۱/۱۳/۱۱/۱۲۰ برطابق 129 کوبر 20 100ء بروز جمعته المهارک

# تقريظ

عالم بيل فاصل جليل مصنف كتب كثيره مصنوب علامه مولا ناحا فظ محمد تنوير قادرى والم المصنفين سجرات والركيم المصنفين سجرات

الحمدالله رب العلمين والصلوة والسلام على رسوله الكريم اما بعد:
حضرت علامه مولانا حجم اقبال قادري عطارى حفظ الله تعالى آج دار العلوم محريه غوشيه دا تا مكر بادا مي لا مورتشريف لا علي المرشرف زيارت وملاقات بخشا كفت وشنيد كاسلسله شروع مواتو آپ ني هم فرمايا كه ميرى في كتاب "كار ايفابت" برتقر يظلهن كاسله شروع مواتو آپ ني مفرمايا كه ميرى في كتاب "كار ايفابت" برتقر يظلهن ها سكن ني آپ كي كمال اعلى طرفي كرآپ ني اس قابل كهال كرآپ كي تفنيفات برتيمره كرسكول ليكن ني آپ كي كمال اعلى ظرفي كرآپ ني اس كام كر لي مجمع فتخب فرمايا -

علامہ صاحب نے اپنے ہینڈ بیگ سے گلزارِنقابت کی کمپوزشدہ کا پی نکال کر مجھے عطا کی۔ میں نے اسے کھولا اجمالی طور پر اس کا مطالعہ کیا تو دل کو قرار اور نگاہوں کو سرور ملا۔ ماشاء اللہ علامہ صاحب نے اس کتاب میں تقریباً تمام موضوعات پر بیمیوں اشعار استھے کر دیتے ہیں 'پھران کی ترتیب' عبارات کا تسلسل' کسی نعت خوال 'قاری یا خطیب کو دعوت دیتے ہیں 'پھران کی ترتیب عبارات کا سن نے کتاب کے سن کو چار چا بمد خطیب کو دعوت دیتے ہیں جہلے تعریفی کلمات کے صن نے کتاب کے سن کو چار چا بمد لگا دیتے ہیں۔ شاید ہی اس سے بہلے نقابت کے موضوع پر کوئی اس سے اعلیٰ کتاب

### Marfat.com

موجود ہو۔ عام طور پر مارکیٹ میں جونقابت کی کتب دستیاب ہیں۔ ان میں بعض میں تو صرف اشعار کی ہو چھاڑ اور بعض میں گفتگو کی جس کی وجہ سے ایک نے نقیب کو نقابت کی کتاب خرید نے سے پہلے کافی تشویش کا سامنا کرنا پڑتا ہے لیکن علامہ صاحب کی کتاب کی بیخو بی ہے کہ اس میں راواعتدال اختیار کی گئی ہے۔ جہال شعر میا حیے کا موقع ہو وہاں شعر لکھا گیا ہے اور جہال نثر پڑھنے کا موقع ہو وہاں نثر لکھی گئی

ماشاءانلد کافی عمدہ کتاب ہے۔ ایک اچھی کتاب میں جتنی خوبیاں ہونی جائیں تقریباً وہ سب اس میں موجود ہیں۔ نئے ابھرنے والے نقیب حضرات کی بید کتاب بہت زیادہ معاونت کرے گی۔ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں دعا ہے کہ وہ حضرت علامہ صاحب کی اس کاوش کو قبول فر مائے اور اس کے بدلے آپ کو اجر عظیم سے نوازے۔ آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم۔

العبدالمذنب

محمر تنویر قادری و ٹالوی فرائز یکٹر: ادارہ قاسم المصنفین آستانه عالیه قادر دُهودُ اشریف ضلع شجرات پاکستان قادر دُهودُ اشریف ملع شجرات پاکستان 13 نومبر2010 بروز ہفتہ

# ذ كر الهي

الْتَحَمَّدُ اللهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَالصَّلُوةُ وَالسَّلامُ عَلَى رَسُولِهِ الْتَكْرِيْسِ الْغَرِيْسِيْنَ وَاحَةً الْمُذُنِيِيْنَ الْمُدُنِيِيْنَ الْمُدُنِيِيْنَ الْعُرِيْسِيْنَ وَاحَةً الْمُدُنِيِيْنَ الْمُدُنِيِيْنَ الْعُرِيْسِيْنَ وَاحَدَى اللهِ وَاصْحَابِهِ الْجُمَعِيْنَ وَعَلَى اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهِ وَاصْدَى اللّهِ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهِ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهِ وَاصْدَى اللّهِ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهِ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهُ وَاللّهُ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهُ وَاصْدَى اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ

فَاعُونُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّحِيْمِ عَ بِسُمِ اللهِ الرَّحِمْنِ الرَّحِيْمِ عَ بِسُمِ اللهِ الرَّحِمْنِ الرَّحِيْمِ عَ بِسُمِ اللهِ الرَّحِمْنِ الرَّحِيْمِ عَ الْحَمْدُ لِلهِ الرَّحِمْنِ الْوَلِمِيْنَ وَ الْحَمْدُ لِلهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَ اللهُ مَوْلَانَا الْعَطَيْمِ وَ صَدَقَ اللهُ مَوْلَانَا الْعَطَيْمِ وَ صَدَقَ اللهُ مَوْلَانَا الْعَطَيْمِ وَ صَدَقَ اللهُ مَوْلَانَا الْعَطَيْمِ وَ اللهُ مَوْلَانَا الْعَطَيْمِ وَ اللهُ مَوْلَانَا الْعَطَيْمِ وَ اللهُ مَوْلَانَا الْعَطَيْمِ وَ اللهُ مَوْلَانَا الْعَظِيمِ وَ اللهُ اللهِ عَلَيْمِ وَ اللهُ اللهُ مَوْلَانَا الْعَظِيمِ وَ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ الله

سامعين كريم!

الله كريم جل جلاله ك ذكر سے سكون ماتا ہے كيونكه اس كا كنات كى ہر چيز الله تعالى كا ذكر كرتى ہے۔ آج كى بيد پرنور محفل بھى ذكر الله كے لئے منعقد كى تى ہے محفل كا آغاز تلاوت قرآن كريم وفرقان مجيد ہے ہوگا جس كے لئے بيں پاكستان كے مشہور معروف قارى بنجم القراء ..... زينت القراء كو دعوت في الهول كه وه تشريف لائيں اور ملاوت قرآن پاك سے ہمارے ولول كونور قرآن سے مئور قرمائيں ...

#### Marfat.com

آپ قاری صاحب کی تلاوت ساعت فرمارہے تھے۔ یوں محسوس ہور ہاتھا کہ
آسانوں سے رحمتوں کا نزول ہور ہاتھا۔ اب میں دعوت دیتا ہوں ملک کے مشہور و
معروف نعت خواں محترم محمد اصغر علی کر بی صاحب کو کہ وہ آئیں اور اپنے انداز میں حمد
ہاری تعالیٰ پیش کریں اور ہمارے دلوں کو پرنور فرما ئیں میں اس سے پہلے کہ وہ اسٹیج پر
تشریف لائیں۔ ذکر الہی جل جلالہ سے دلوں کو سکون ملتا ہے۔
معزات محترم ..... توجہ فرمائیں

روح کی نازک تار میں اللہ عنی میں اور خار میں اللہ کلشن میں گزار میں اللہ چوٹی پر اور غار میں اللہ گئید میں مینار میں اللہ کانید میں مینار میں اللہ کانی میں اللہ عاشق دیکھے یار میں اللہ حیدر کے اقرار میں اللہ قرآن کے انوار میں اللہ قرآن کے انوار میں اللہ قرآن کے انوار میں اللہ فرآن کے انوار میں اللہ فرآن کے انوار میں اللہ فرآن میں اور نظر میں اللہ فرآن میں اور نظر میں اللہ فرآن میں اللہ فرآن میں اور نظر میں اللہ فرآن میں اللہ فرآن میں اور نظر میں اللہ فرآن م

سانسوں کی تکرار میں اللہ چولوں کی مبکار میں اللہ چریوں کی چبکار میں اللہ چین میں اللہ حرار میں اللہ صحرا میں کسار میں اللہ معود میں بازار میں اللہ مقتل میں اللہ بیار میں اللہ عشق میں اللہ بیار میں اللہ اپنوں میں اللہ بیار میں اللہ اپنوں میں اللہ عشق میں اللہ بیار میں اللہ حبثی کے افکار میں اللہ حبثی کے افکار میں اللہ حبثی کے افکار میں اللہ سب کے اشعار میں اللہ حبثی اللہ میں الل

خشک میں اور تر میں اللہ ریشم میں اور جمر میں اللہ پیٹر میں اللہ شمر میں اللہ شام اور سحر میں اللہ شمان و بوزر میں اللہ قرآن کی تفییر میں اللہ شمر و شبیر میں اللہ اللہ عابد کی زنجیر میں اللہ عابد کی زنجیر میں اللہ ہمشیر دل گیر میں اللہ ہمشیر دل گیر میں اللہ تمشیر دل گیر میں اللہ تمشیر دل گیر میں اللہ تاسہ کی تحریر میں اللہ کی تحریر میں کی تحر

TO THE RESERVE THE PARTY OF THE

### لَا إِلٰهُ إِلَّا اللَّهُ!

الله دے نام توں شروع کرنال جہدے نام وچہ برکتال بھاریاں نے اوہدے نام بہوں دِلا ہے آ کھال گارہن ادھوریاں ساریاں نے ایسے نام نے گزار کیتی ایسے نام بہوں دِلا ہے آ کھال گارہن ادھوریاں ساریاں نے ایسے نام دیاں سب نام دیاں سب نام دیاں سب خماریاں نے دبیاں تاریاں نے ایسے نام نوں آ کھدے اسم اعظم ایسے نام دیاں سب خماریاں نے

وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلاَّعُ الْمُبِينُ

# لتنمس وقمر ملس الله

الْحَمْدُ اللهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَالطَّلُوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ الْمُدُّنِيِيْنَ اَنِيْسِ الْعَرِيْسِيْنَ رَاحَةَ الْكَرِيْسِ الْعَرِيْسِيْنَ رَاحَةَ الْعَاشِقِيْنَ وَعَلَى اللهِ وَاصْحَابِهِ اَجْمَعِيْنَ وَعَلَى اللهِ وَاصْحَابِهِ اَجْمَعِیْنَ وَعَلَى اللهِ وَاصْحَابِهِ اَجْمَعِیْنَ وَعَلَى الله وَاصْحَابِهِ اَجْمَعِیْنَ وَعَلَى اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ وَاصْدَابِهُ اللهِ وَاصْدَابِهِ اللهِ وَاصْدَابِهُ اللهِ وَاصْدَابِهِ اللهِ وَاصْدَابِهُ اللهِ وَاصْدَابُهُ اللهِ وَاصْدَابُهُ اللهِ وَاصْدَابُهُ اللهِ وَاصْدَابُهُ اللهِ وَاصْدَابُهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

فَاعُونُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّحِيْمِ عَ بِسُمِ اللهِ الرَّحِمْنِ الرَّحِيْمِ عَ بِسُمِ اللهِ الرَّحِمْنِ الرَّحِيْمِ عَ بِسُمِ اللهِ الرَّحِمْنِ الرَّحِيْمِ عَ اللهُ نُورُ السَّمُونِ وَالْارْضِ وَاللهُ مُولَانًا الْعِطْيْمِ وَ اللهُ مُولَانًا الْعِطْيْمِ وَاللهُ مُولِّانًا الْعِطْيْمِ وَ اللهِ اللهُ اللهِ الله

حضرت ذي وقار!

معزز سامعین! الله تعالی کی حمد و شاء کے بعد آقائے دوعالم فخر نبی آدم، نور مجسم، شفیع معظم، احمد مجتبی محمد مطفی صلی الله علیه وسلم کی بارگاہ بے کس بناہ میں تمام حضرات باواز بلند درود وسلام پیش فرمائیں۔

مَوُلای صَلِ وسَلِم دَائِمَ دَائِمَ الَهُ اللهُ عَلَيْهِم عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرَ الْخَلْقِ كُلِهِم مُنحَمَّدٍ مَيْدِ الْكَوْنَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ مُن عُرْبٍ وَ مِنْ عَجَم وَالثَّقَلَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ مِن عُرْبٍ وَ مِنْ عَجَم

حضرات ِگرامی!

آئے میر ہے ساتھ ال کرذکر اللی ہے اپنے دلوں کومنور کریں۔
قسمت اور تقذیر میں اللہ
لفظوں کی تاخیر میں اللہ
کعبے کی تغییر میں اللہ ،عمر کی تعزیر میں اللہ
عثمان کی تحریر میں اللہ ،حیدر کی تعزیر میں اللہ

عنمان فی محربریس الله، خبدر کی تعزیر میں اللہ شعبہ اور شر میں اللہ اور سے تنب میں اللہ

شبیراورشبر میں اللہ، اصغر کے تنویر میں اللہ عابد کی زنجیر میں اللہ، قرآن کی تفسیر میں اللہ

مرشدكي تضوير ميس الله، تاصر بردم الله بي الله

نعره تكبير ميں ايلا

بلكه سيدنا صرحسين شاه اين محبت كالظهار يول فرمات بين:

سب كوديتا ي قرارالله بى الله

سب کی ہے بکاراللہ ہی اللہ

الله بى تو ہم سب كے لئے بھاگ جگائے اللہ

الله بى توجم سب كے لئے كام بنانے والا

ہردم کہومیر ے یاراللہ ہی اللہ

نوح بن نے طوفال میں جب اس نام کو بکارا

اس كى كشتى كوطوفان ميس آيا نظر كنارا

کشتی ہونے لگی باراللہ ہی اللہ

جب نمرود نے آگ جلائی اس کے بارکی خاطر

ابراہیم نے قدم جور کھااس کے پیار کی خاطر

آگ مولی گلزاراللدی الله

خوشبوخوشبو بهول بيسار اساسكنام كاصدقه

غنچ کلیان اور نظارے اس کے نام کا صدقہ

بدبهارول بدبهاراللدى اللد

سب کی تاصر ہے پکاراللہ بی اللہ (جل جلالہ)

خفرات گرامی!

اللدرب العالمين (جل جلاله) كاذكر برييزكرتي بــالله خالق كائنات (جل

جلاله)نے ارشادفر مایا۔

یُسَیِّے لِلْهِ مَا فِی السَّمُونِ وَمَا فِی الْاَرْضِ وَ جوچیزاً سانوں میں ہے جوچیز زمین میں ہے سب اللہ کی بیے کرتی ہے۔

(التغابن)

حضرات ذي وقار!

معزز سامعین محترم بشع رسالت کے پروانواس آیت مقدسہ سے معلوم ہوا ہے کہاس کا تنات کی ہرچیز اللہ تعالیٰ کا ذکر کرتی ہے۔ توجہ فرما ئیں

زمین و زمال میں اللہ جل جلالہ

مكين و مكال مين الله جل جلاله

مم و قر میں اللہ جل جلالہ

شجر و حجر میں اللہ جل جلالہ

بحر و ير مين الله جل جلاله

يرگ و شمر عن الله جل جلاله

حورو ملک میں اللہ جل جلالہ

بلكه بال بال!

#### Marfat.com

عمر كي عدالت مين الله جل جلاله عثمان کی سخاوت میں اللہ جل جلالہ علی کی شجاعت میں اللہ جل جلالہ ابن مسعود کی فقاہت میں اللہ جل حلالہ ابن عباس کی تفسیر میں اللہ جل جلالہ امام اعظم كى استقامت ميں الله جل جلاله غوث اعظم كى مجدديت ميں الله جل حلاله محدث کی روایت میں اللہ جل جلالہ ہندالولی کی ولایت میں اللہ جل حلالہ داتا على كى محبت ميں الله جل جلاله خواجة فريدالدين كي نسبت مين التدجل جلاله خواجبتس الدبين كي عزت مين الله جل جلاليه خواجه قمرالدين كى شهرت ميں الله جل جلاليہ اعلیٰ حضرت کی الفت میں اللہ جل جلالہ ابو البنيان كي خطابت ميں الله جل جلاله منور کی نقابت میں اللہ جل جلالہ ذراملكر كهمددو كمحفل كي رونق ميس الله جل جلاله قرآن مجید کے اوراق میں اللہ جل جلالہ

الله نور السموات والآرض (القرآن) ترجمه: اللهورينول اورآسانول كار مُحَمَّدُ الرسول الله (التحبير)

حضرات ذي وقار!

الله کریم (جل جلاله) کے محبوب کریم رؤف رحیم صلی الله علیه وسلم کی ذات کا مظہراتم ہیں۔اگر کسی نے اللہ کا دیدار کرنا ہوتو وہ حضور صلی الله علیه وسلم کا دیدار کرنے اس کئے کہ حضور پر نور صلی الله علیه وسلم کی ذات میں اللہ کی ذات نظر آتی ہے۔اس لئے ذرا تو جہ فرما ئیں۔

خضور کے کروار میں اللہ ، افکار میں اللہ حضور کے پیار میں اللہ ، رفار میں اللہ حضور کے علم میں اللہ ، عمل میں اللہ حضور کی گفتار میں اللہ ، وقار میں اللہ حضور کے اخلاق میں اللہ ، اعمال میں اللہ حضور کے حیا میں اللہ ، احسان میں اللہ حضور کی سعاوت میں اللہ ، تجارت میں اللہ حضور كى استفامت مين الله، استعانت مين الله حضور کی صدافت میں اللہ ، سخاوت میں اللہ حضور كي طريقت مين الله ، شرافت مين الله حضور کی سنت میں اللہ ، نبیت میں اللہ حضور کی سیرت میں اللہ ، صورت میں اللہ حضور کی شریعت میں اللہ ، معرفت میں الد حضور كي رسالت مين الله ، نبوت مين الله حضور کی تجارت میں اللہ ، سیاوت میں اللہ حضور كي ولادت مين الله ، بعثت مين الله

#### Marfat.com

حضرات محترم!

الله تعالی جل جلاله کا ذکر ہمارے لئے ذریعہ نجات ہے۔ الله کا ذکر دلوں کا سکون ہے۔ الله کا ذکر دلوں کا سکون ہے۔ الله کا ذکر آنکھوں کا نور ہے۔ الله کا ذکر چبرے کی ضیاء ہے کیونکہ الله کا نام بری برکت والا ہے۔ اس لئے

الله دے نام توں شروع کرنا جہدے نام وجہ برکتاں بھاریاں نے اوہدے نام با بجوں دلا ہے آ کھاں گلاں رہن ادھوریاں ساریاں نے ایسے نام نے نارگزار کیتی ایسے نام نے ڈبیاں تاریاں نے ایسے نام تو آ کھدے اسم اعظم ایسے نام دیاں سب خماریاں نے بلکہ ہاں ہاں!

ان و معیال جهدی تا میک دلانول ات بن ملیول جهدی یاری

بن زلفول جهدا قیدی دو جگ بن بنیال مست خماری بن جرول جسدی یا دستاه بین معورت خلق بیاری اعظم اوس دی حمد کی لکھال میری حمداو بدے سیکاری الله الله الله (جل جل الله)

حضرات ذي وقار!

صاحب علم وذانش ..... ذرا توجه فرما ئيس!

ارض و ساء میں اللہ (جل طاله) سورج کی چک میں اللہ (جل جلالہ) ستارون کی دمک کل الله (جل جلاله) عرش کی بلندی میں اللہ (جل جلالہ) فرش كى يسيانى مين الله (جل جلاله) سدره کی اونجائی میں اللہ (جل جلالہ) کعبہ کے جلال میں اللہ (جل جلالہ) مدینے کے جمال میں اللہ (جل جلالہ) فرشنوں کے کمال میں اللہ (جل جلالہ) محشر کے جلال میں اللہ۔ (جل جلالہ) محبوب کے پیار میں اللہ (جل جلالہ) عاشق کے عشق میں اللہ (جل جلالہ)

### Marfat.com

صحابه کی استقامت میں الله (جل جلاله)

حسین کی شہادت میں اللہ (جل جلالہ) رفقائے کربلا کے ایثار میں اللہ (جل جلالہ) ائمة كي امانت مين الله (جل جلاله) وليوں كى بقاء ميں الله (جل جلاله) قطب کی قیا میں اللہ (جل جلالہ) اوتار کی عطا میں اللہ (جل جلالہ) داتا کی وفا میں اللہ (جل جلالہ) خواجه کی نگاہ میں اللہ (جل جلالہ) یابا فرید کی سخا میں اللہ (جل جلالہ) . بلكه اس محفل كي تجليات مين الله (جل جلاله) محفل کے شرکاء کی شرکت میں اللہ (جل جلالہ) محفل کوسجانے والوں کی کوشش میں اللہ (جل جلاله) تحفل کی ابتداء میں الله انتها میں الله (جل جلاله) وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلاعُ الْمُبِينُ٥

الْتحسمُ لُهُ لِلْهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَالصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيْمِ خَاتَمَ النَّبِيِّيْنَ شَفِيْعِ الْمُذُنِيِّيْنَ آنِيُسِ الْغَرِيْبِينَ رَاحَةَ الْكَرِيْمِ خَاتَمَ النَّبِيِّيْنَ شَفِيْعِ الْمُذُنِيِيْنَ آنِيُسِ الْغَرِيْبِينَ رَاحَةَ الْكَاشِقِيْنَ وَعَلَى اللهِ وَاصْحَابِهِ اَجْمَعِيْنَ وَعَلَى اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ وَاصْحَابِهُ اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ وَاصْحَابِهِ اللهِ وَاصْحَابِهُ اللهِ وَاصْحَابِهُ اللهِ وَاصْدَى اللهِ وَالْبَيْدِيْنَ وَعَلَى اللهِ وَالْبِيْلِيْدِيْنِ اللّهُ وَالْمُ الْعَالَى اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَالَ فِي كِتَابِهِ الْحَمِيْدِ الْقُرْآن الْمَحِيْدِ فَاعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيمِ ط بسيم الله الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ط وَ اللَّهُ بِرُحِمِتِهِ مَنْ يَشَآءُ صَدَقَ اللهُ مُولَانًا الْعِظيمِ وَصَدَقَ رَسُولُهُ النِّبِيّ الْكِرِيم وَ نَحْنُ عَلَى ذلِكَ لَمِنَ الشَّاهِدِيْنَ وَالشَّاكِرِيْنَ وَالْحَمَدُ لِلَّهِ رُبِّ الْعَالَمِينَ يَسا رَسُولَ اللَّهِ أُنْفُرُ حَسالُنا يسا حبيسب الناسي استمع قسنالسا انسنسي فسي بسخسو غنم معنوق خسذ يَسِدِى سَهِ لَنَسَا اَشْفَالَنَا بَسَلَعَ الْسُعُسِلِسِي بِسَكِّمُسِالِسِهِ وه ينيج بلنديون برايين كمال كے ساتھ كشف السدجسي بستجسمسالسه آب کے جمال سے تمام اندھیرے ور ہو گئے۔ تعيمي صاحب!

### Marfat.com

قاری غلام مصطفی نعیمی صاحب بڑے ترنم انداز سے تلاوت فرمار ہے تھے اب نعت کا سلسلہ شروع ہوتا ہے۔

حضرت علامه صائم چشتی رحمته الله علیه فرمات بین!

برتعظیم جھکوآپ حضورآئے ہیں۔اس کئے آپ حضرات سے گزارش ہے کہ آمد مصطفیٰ کی گھڑیاں قریب سے قریب آرہی ہیں۔اپنے دلوں میں سرکار کی یادختم نہ ہونے دیں اور درود پاک کے ترانے لیوں پر کھیں۔

کیونکہ درود پاک وظیفہ نور ہے
درود پاک دل کا سرور ہے
درود پاک سراج نجات ہے
درود پاک چین وحیات ہے
درود پاک ذکر سلطان ہے
درود پاک مرابت کی نشانی ہے
درود باک مرابت کی نشانی ہے
درودال دی ڈالی بچاؤندار ہیا کر

كهدوس!

الصلواة و السلام عليك يا سيدى يا رسول الله رمضان المبارك الله تعالى كامهينه هم المعني مين سيره فاطمة الزهره اسلام الله عليها كاوصال موار اس مهيني مين سيره فاطمة الزهره اسلام الله عليها كاوصال موار اس مهيني اسلام كا بهلاغزوه جنگ بدر موار اس مهيني حضرت أمام حسن غليه السلام كاوصال موار اس مهيني حضرت عائش رضى الله عنها كاوصال موار اس مهيني فتح مكم سلمانول كوعاصل مولى ـ

ای مہینے حضرت مولاعلی شیر خداعلیہ السلام کی شہادت ہوئی۔ اسی مہینے نزول قرآن ہوا۔

اسى مهينے بهارا پيارا ملك پاکستان آزاد ہوا۔

میرمہینہ اپ اندرائی برکتین رکھتا ہے کہ اگر مسلمان ان کا شار کرنا چاہے تو نہیں کرسکتا۔ دعا ہے اللہ تعالیٰ منتظمین محفل کو خیر و برکت عطا فرمائے اور جس محبت سے انہوں نے مفل پاک کوسجایا ہے ایسے ہی رمضان المبارک جیسی ساعتوں سے فیوض و برکات حاصل کرنے کی تو فیق عطا فرمائے۔

محفل پاک کابا قاعدہ آغاز کرنے کے لئے ہماری محفل میں بڑے یہاں القدر قاری قرآن جناب قاری غلام مصطفی نعیمی صاحب موجود ہیں تو ان سے درخواست کرتا ہوں کہ نورانی آیات مقدسہ سے محفل پاک کا آغاز فرما کیں۔ زینت القراء ، فخر القراء ، القراء ، استاذ القراجناب قاری غلام مصطفی التھ التے التی التحالی ال

حسنت جميع جمساك

شهنشاه ارض و سا
بسلسع المعللي بسكتماليه
وصف رخ أو واضي
كشف الدنجي بسجماليه
قرآن باخلاش گواه
حسنت جيمنع وحصاليه

صهدق يسقينها راسخها صَلَوْ عَلَيْهِ وَآلِهِ ديـــرو زبستــان ســرا هـم طوخـليـان خوش نوا يراهتين تنفين نعت مصطفي بَسَلَعُ الْعُلْى بِكُمَالِهِ قمریاں بھی شوق میں ڈالے ہوئے طوق میں تحتمتى تحقيل اليبير ذوق ميل كَشَفَ الدُّجْسِي بِسَجَمَالِهِ بلبل بھی پھر کے کو بکو لے لے کے ہراک گل کی بو كرتى تحقى جرجا سو بسو حَسُنَتُ جَمِيعُ خِصَالِهِ. یزیوں کی سن کے چیجے انسان بھلا جیب کیوں رہے لازم ہے اس یہ یوں کے صلبو عليب وآلِب يًا صَاجِبَ الْجَمَالِ وَ يَا سَيَّدِ الْبَشَرُ ُ مِنْ وَجُهَكَ الْمُنِيرِ لَقَدُ نُورَ الْقَمَرُ

لا یه مسکن الشناء که ما کان حقه مخفر بعد از خدا بزرگ تولی قصه مخفر صدر دی وقارمهمانان والا کباراورها ضرین خوش اطوار نعت خوان ها فظ نصیب چشتی صاحب

محمد نصیب چشتی بوے ہی منفر دانداز سے نعت شریف پیش کررہے تھے۔ آب وعدہ کے مطابق حضرت سیدہ آمنہ سلام اللہ علیہا کا ذکر خیر ہوگا۔ کون سیدہ آمنہ جن کی شان، جن کی عظمت، جن کی رفعت، جن کی بلندی کی گواہی کا تنات کا ذر تہ ذرہ ورہ رہا ہے۔

> حضرت علامهضائم چشتی رحمته الله علیه فرماتے ہیں! کب کنی کے مقدر میں ہے وہ ہوا آپ کو جو ملا سیده آمنہ آب مالک ہیں کوٹر کی فردوس کی نور حق کی ضیاء سیدہ آمنہ ساریے نبیوں کا سلطان وسروار ہے آب کا لاؤلا سیده آمنه آپ مالک ہیں جنت کی فردوں کی آپ پر ہم فدا شیدہ آمنہ سب فرشنول کی جھکتی جبیل کے جہاں وہ ہے جمرہ ترا سیدہ آمنہ ازازل تا ابد تور بی تور سے سب گرانه ترا سیده ایمند

### Marfat.com

این مختاج صائم پر بهر خدا ہو نگاہ عطا سیدہ آمنہ

اب محفل پاک کے آخری ثناء خوان کو پیش کروں گا۔ ملک پاکستان کے معروف ثنا خوان جمن کی کوششوں سے مدینہ نعت اکیڈی قائم ہوئی۔ جہاں ثنا خوان رسول کو نعت شریف پڑھنے کی تربیت نہایت احسن انداز سے دی جاتی ہے اور اب تک پاکستان کے گوشے گوشے سے نعت خوان حضرات فئی تربیت حاصل کر چکے ہیں اور کرتے رہیں گو تشریف لاتے ہیں محتر م المقام ثنا خوان رسول جناب رانا محمد اصغر اسلام چشتی صاحب!

حضرات کرامی قدر! اصغراسلام چشتی صاحب نے نعت شریف سنا کری ادا کر دیا ہے۔ بڑے ہی حسین انداز سے نعت شریف پیش کی۔ اصغراسلام چشتی صاحب کا می خلاصہ ہے کہ رباعیات کی طرف زیادہ تو جہیں دیتے بلکہ نعت کو نعت کے آ ہنگ میں پیش کرتے ہیں۔

اب صلوۃ وسلام ہوگا۔ سب حضرات قیام کی حالت میں کھڑے ہوکر ہمارے مولیٰ آقا محر مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہِ مقدسہ معطرہ مطہرہ منورہ میں نہایت ہی عقیدت کے ساتھ صلوٰ ۃ وسلام پیش کریں۔ پھر دعا ہوگ ۔ کوئی شخص بغیر دعا کے نہ جائے کیونکہ دعا عبادت کا مغز ہوتا ہے ۔ محفل پاک عبادت ہی تھی تو مغز حاصل کر کے جانا چاہئے تا کہ آنے کا مقصد بھی پورا ہوجائے ۔ مصطفیٰ جان رحمت پدا کھوں سلام۔ چھے جانا چاہئے تا کہ آنے کا مقصد بھی پورا ہوجائے ۔ مصطفیٰ جان رحمت پدا کھوں سلام۔ انسان بھلا چپ کیوں رہے اس کو یوں رہے مانسان بھلا چپ کیوں رہے میں کے جو اس کو یوں کے مانسان بھلا چپ کیوں رہے مانسان بھلا چپ کیوں ہے مانسان بھلا ہوں ہے مانسان بھلا ہوں ہے مانسان بھلا ہوں ہونے کیوں ہے مانسان بھلا ہوں ہونے کیوں ہونے

### Marfat.com

سب حضرات بارگاہ رسالت میں ہدیے تقیدت پیش کریں۔ اکسے الوہ والسّلام عَلَیْكَ یَا رَسُولَ اللّٰهِ وَعَلَی اللّٰهِ وَاصْحَابِكَ یَا حَبِیْبَ اللّٰهِ حضرات گرای آج کی بیمفل یاک ماہ صیام کے استقبال کے لئے سجائی گئ

> رمضان المبارك برى رحمتوں والامهينہ ہے رمضان المبارك برى بركتوں والامهينہ ہے

جن کی آواز سیس بھی ہے اور قبل بھی ہے جن کی آواز مہل بھی ہے اور دقیق بھی ہے۔ وہ ایسے کہ این کی آواز ترنم کے اعتبار سے سیس ہے اور فن کی گیرائی کے اعتبار

سے قبل ہے اور انداز کے اغتبار سے دقیق ہے تو اب میں بلاتا خیر اپ محبوب قاری جناب قاری غلام مصطفیٰ نعیمی صاحب کو برخستہ اور دست بستہ دعوت بلاوت قرآن مقدس دیتا ہوں کہ تشریف لا کمیں اور نورانی آیات سے نورانی محفل کا آغاز فرما کیں۔ عزیزان گرامی! قاری صاحب نے اپنی آواز کے جادو کو جگاتے ہوئے ساری محفل کو جگا دیا ہے۔ بڑے ہی ترخم کے ساتھ تلاوت کی بالحضوص مالکونس بھیروں کوکس محفل کو جگا دیا ہے۔ بڑے ہی ترخم کے ساتھ تلاوت کی بالحضوص مالکونس بھیروں کوکس کر کے جوفیا کی الاءر بھی تاکہ نین کی اوائیگی کی حقیقت سے ہدل موہ لیا ہے۔خداان کی زندگی دراز فرمائے۔اللہ تعالی قرآن پاک میں ارشاد فرماتا ہے:

إِنَّا اَرْسَلْنَكُ شَاهِدًا

اے حبیب ہم نے آپ کوشاہد بنا کر بھیجا ہے۔ اور شاہد کامعنی ہے گواہ اور عزیز ان گرامی گواہ وہی ہوتا ہے جوموجو دہو

گوانی وی موتاہے جوخاطر و ناظر ہو۔

اور حضورا بی امت کے اعمال کے گواہ ہیں۔

ارے قرآن پاک کی روسے کملی والے آقا حاضر و ناظر ہیں اور چودھویں صدی کے ملاپ کو یا رسول اللہ کہنے پراعتراض ہے تواس کئے میں کہنا ہوں کہ ہم نے شرمانا مہیں ہے۔ ہم جھکیس گے ہیں۔ ہم بغیر سی پریشانی کے خوش ہوکرنعرہ لگا کیں گے! نعرہ کرسالت

حضرت صاجر اده محمد لطیف ساجر چشتی صاحب قرماتے ہیں!
درو دال کی ڈالی پچاوندا رہیا کر
توں سوہنے نول نعماں سناوندا رہیا کر
ہے منکر نہیں مومن دا نہ منے ساجد
توں نعرہ رسائت دالا وندا رہیا کر

نعرة رسالت

ہے سی اے سی توں بن کے وکھا دے

لٹا دے توں سومنے دے ال تو لٹا دے

یریثان کر وے توں مئر نوں ساجد

رسالت نعرہ لگا دے لگا دے

نعرة رسالت

تواب میں انہیں نعروں کی گونج میں فیصل آباد کی معروف آواز اور ایسی آواز کو پیش فیصل آباد کی معروف آواز اور ایسی آواز کو پیش کی تا میں کرتا ہوں جو بلند آواز ہے اور سرایا نیاز ہے جو سرایا نیاز ہوجائے تو سرایا ناز بھی تبن جاتا ہے تو تشریف لاتے ہیں واجب الاحترام محترم المقام ، عظیم انسان ، ہماری جان محترب کے ناسی محت

محفل کی شان ،غلام حسان جناب اکرم حسان ہے حصارت میں میں کرم جسان ہے۔

حضرات آپ نے اکرم حسان کو جاعت فرمایا۔ جس ترتیب سے انہوں نے کلام پیش کیاوہ واقعتا قابل داد ہے۔

يهلي حمر يرهى خالق كابئات كى \_

. جومالك كائنات ہے

جوخالق کا تناہ ہے

جورازق كائنات ہے

جومعبود کائنات ہے

جومجود کا تنات ہے

جوالبی کا تنات ہے

جورب کا تنات ہے

جس كاجلوه كائنات ك ذر ساذر سائل شكار ب

جس كاشهكار كملى والماآ قاصلى التدعليه وملم بـــــ

حمہ کے بعد اکرم حسان صاحب نے نعت شریف پڑھی اور نعت البی تھی کہ اس میں ہمارے آقادمولاحصرت محمصطفی صلی اللہ علیہ وسلم کے اوصاف بیان کئے تھے۔

حضور کے حسن وجمال کا تذکرہ تھا

حضور كاختيارات كالذكره تها

حضور كے شہرمبارك كاتذكره تھا

ہارے آقا کی کملی مبارک کی شان تھی

حضور کی رحمت کا ذکرتھا

مملى واليات قاكى عطاكى بات تقى

حضور کی سخاوت کی بات تھی

الغرض نعت شریف میں وہ تمام چیزیں تھیں حفظ مراتب، فن شعری، قافیہ کا حسن، ردیف کی جاذبیت سب کچھ تھا اور ایک خاص بات یکھی کر اس میں حضور صلی الله علیہ وسلم کی آلِ پاک کا بھی ذکر تھا اور پھر ساتھ ہی انہوں نے مولاعلی مشکل کشاشیر الله علیہ وسلم کی آلِ پاک کا بھی ذکر تھا اور پھر ساتھ ہی انہوں نے مولاعلی مشکل کشاشیر فدا اسد الله الغاب، امام کرم اللہ وجہد الکریم کی مشارق والمغارب منقبت بیش کی۔ اس مناسبت سے شعر ملاحظ فرمائیں!

علی منی فرمان حضور داا ہے ملاں ونڈیاں پان دی لوڑی اے سدھا جھڈ کے راہ فردوس والا ابویں دوزخ ول جان کی لوڑی اے جوگنتاخ ہوو ہے مولا مرتضی دااس تھیں یاریاں لان دی لوڑی اے جوگنتاخ ہوو مے مولا مرتضی دااس تھیں یاریاں لان دی لوڑی اے ساجد علی نوں حق جونہیں من دارب توں او مدے ایمان دی لوڑی اے ساجد علی نوں حق جونہیں من دارب توں او مدے ایمان دی لوڑی اے

حضرات گرامی!

اب سلسله نعت کوا سے بردھا تا ہوں اور فیصل آباد کی کوئل پیش کرتا ہوں جن کی

آواز برسی اعلیٰ ہے بلکہ برسی بالا ہے تو تشریف لاتے ہیں جناب محمد عاطف نواب صاحب۔

> بڑھ کے اشکول سے سوغات ہوتی نہیں آنسوؤن کو مجھی مات ہوتی نہیں پاک جنب تک نہ صائم ہوں قلب ونظر مصطفیٰ کی فتم نعت ہوتی نہیں

حفرات گرای!

بڑے بڑے شعرانے نعین لکھیں

نعت لکھنا آسان بات نہیں

نعت لکھنے کے لئے خلوص ہونا چاہئے

نعت لکھنے کے لئے محبت رسول لازی جز ہے

نعت لکھنے کے لئے محبت رسول لازی جز ہے

نعت لکھنے کے لئے مقیدہ اعلیٰ ہونا چاہئے

نعت لکھنے کے لئے دل صاف ہونا چاہئے

نعت کے لئے ذہن پاکیزہ ہونا چاہئے

حضرات گرائی قدر!

نعت لکھنا غیرمعمولی بات ہے اور ایسے ہی نعت شریف سننا بھی عام بات نہیں ہے۔ نعت شریف سننا بھی عام بات نہیں ہے۔ نعت شریف صرف اللہ کی تو فیق سے سی جاسکتی ہے اور ہم اہل سند ، و جماعت کو یہ تو فیق خداوندی حاصل ہے۔ ہمیں بیشرف حاصل ہے کہ ہم نعت لکھتے بھی ہیں نعت سنتے بھی ہیں نعت رسول کے لئے محافل بھی ہجاتے ہیں۔ سنتے بھی ہیں نعت رسول کے لئے محافل بھی ہجاتے ہیں۔ برم سجدی جھے میلا ددی اے رحت خاص اے رب العلیٰ کردا

النداوس دي جھولي نول بھرد بدندا جيم اسوين دے بو بے صداكروا اوہدے نیال نول آئے جمریل ہے جيهر اسوين وي صفت وتناء كردا نعت اوس دی کیول نمقصود برا صے ہے تعریف جس دی خدا کردا ورفعنا لك ذكرك نعت اوس دی کیول نه مقصود برم صفے

ہے تعریف جس دی خدا کروا

التدنعالى فرماتا ہے اے صبیب ہم نے آپ کے لئے آپ کے ذکر کو بلند کردیا۔ حضور کا ذکر بلند ہے اور بلندہی رہے گا اور بڑھتار ہے گا اور محفل نعت بھی ورفعنا لک . ذکرک کامصداق تھری ہے۔

آج جگه جگه محافل مور بی بین کا کنات کا کوئی خطه ایباتبین که جهال سر کاریدینه کے ذکر کی محافل نہتی ہوں اور اس سلسلے کو بردھاتے ہوئے آج محفل نعت کا اہتمام کیا کیا ہے اور رباعی پیش کرکے اسکلے ثناءخوان کو دعوت دوں گا جس کو سننے کے لئے بالخصوص میں بڑا ہے چین ہوں۔

> ابویں پیامتلیت دے کرے دعوے رل جيس سكد اتون جي دي آل دينال آل نی زکو ہیں لے سکد ہے توں تے بلیاایں زکوۃ دے مال دے نال سمس وقمرد سے روپ اے دسدے نے

ہے جلال دی اوہ ہے جمال دیا اللہ رہے۔ جمال دیا اللہ رہے۔ اللہ در سبیب جیرا رہا ہے۔ اللہ میں اللہ ہے۔ اللہ کول رکھ کا اوہ ہے۔ کمال دیا اللہ ہے۔ اللہ

تشریف لاتے ہیں واجب الاحرام جناب محرم اعظم فریدی صاخب آف ماہیوال۔

عزیزان گرای - اعظم فریدی واقعی سرول سے کھیتا ہے - ماشاء اور بیدی نے بہت اجھے انداز سے نعت شریف اور رباعیات کو پیش کیا ۔ مجھے علم ریا گیا ہے کہ الل بیت اطہار کی شان میں کچھ عرض کروں ۔ حقیقت تو یہ ہے کہ میر بیدے الفاظ اہل بیت اطہار کی شان میان کرنے میں قاصر ہیں کیونکہ آل اطہار کی شان کوخود خالن کا کنات بیان کررہا ہے۔

جن کی پاک کا خدائے پاک کرتا ہے بیاں قدر والے جانتے ہیں قدر شان اہل بیت بہرحال کچھ عرض کرنے کی کوشش کروں گا صرف اس لئے کہ کاش میرانام بھی اہل بیت اطہار کے ثناخوان کی فہرست میں آجائے۔

پنجنون پاک دے نام دی پھیر مالا مالا نہ مال نہ ہوویں تے مینوں پھر لئیں با کمال دا و کھے کمال بن کے باکمال دا و کھے کمال بن کے باکمال نہ ہوویں تے مینوں پھر لئیں خاک خاکیا نجف دی چم جا کے سپالعل نہ ہوویں تے مینوں پھر لئیں سپالھے بن جا علی دا غلام صابح

اوضے نال نہ ہوویں تے مینوں پھر کئیں ولایت اج دی لیند سے نے مولی علی کہہ کے فتح پواند سے نے میداناں چہ غازی یاعلی کہہ کے علی وا نام کمزورال وا صائم زور بن جاندا علی نام تھیں جنگال وا نقشہ ہور بن جاندا علی نام تھیں جنگال وا نقشہ ہور بن جاندا

حضرات گرامی!

احزاب کا موقع ہے ایک بہت بڑا پہلوان سالار کفار جس کا نام عمر و بن عہد دو اسلام سے۔ ہزاروں سیابیوں پر اکیلا بھاری ہے۔ کفار کے لئنگر سے ابن عبد دو نکلا اور لئنگر اسلام سے حیدر کرار نکلے۔

و على جن كى زيارت عبادت ب

وه على جن كى شجاعت كى گوابى رسول وين بين

وهلى جن كى طهارت كى گوائى فرشتے ديتے ہيں

وه على جن كى صباحت كى كوابى رسول ديية بي

وه على جن كى عبادت كى كوابى خالق كائنات دےرہے ہيں

وهلى جن كى عظمت كى كوابى سيدناصديق اكبردية بي

وهلی جن کاچر جاگل گل ہے

جدهر بھی دیکھوعلی علی ہے

كون على!

شاه مردال شیریزال خوت پروردگار لافتی الاعلی سیف الا ذوالفقار جب ابن و کے مقابلہ آئے علامہ چشتی تصویر کشی فرماتے ہیں!

جدول احزاب اندر ابن ودو لے علی آیا جدول تجبیر دا نعرہ سی مولا پاک نے لایا صحابہ نول رسول پاک نے ارشاد فرمایا ہے اج اج ایمان پورا کعر پورے تال کرایا

علی میرا علی میرا

علىميرا

علىميرا كيالنكه يار هرحد شجاعت نوں

تو چرکيون نه کهون!

بزبان شاهم ستريز رحمته الله عليه جومولا ناروم كے مرشد بيں

کون مولا ناروم جن کے بارے میں علامہ اقبال کہتے ہیں

جيتا ہے رومی ہارا ہے رازی۔

مولاناروم كہتے ہیں۔

مولوی ہرگز نہ شد مولائے روم

تا غلام شمل تبریز نه شد

كممولاناروم براس وفت تك مولوى ندبيغ جب تك حضرت شاومش تبريز

رحمته الله عليه كى غلامى نه كى \_ وه حضرت منسريز رحمته الله عليه فرمات بيل \_

على شاه مردال اماما كبيرا

که بعد از نی شد پشرا نذریا

اب شعر پیش کر کے اسکے نناء خوان کو پیش کرتا ہوں۔ صاحبر ادہ محر لطیف ساجد

ی صاحب بارگاه حیدر کرار میں بدیہ عقیدت پیش کرتے ہیں! مدنی داشہکار علی علی آپ نے کہنا ہے

حضرات كرامي!

اب میں کیف و مستی میں ڈوب کر نعت پیش کرنے والے چشتی کو دعوت دوں گا۔
جونورانیت کی مشتی میں بٹھا کرہم سب کواس ہستی کی بارگاہ میں پہنچائے گا جن کواللہ
تعالی نے اپنے نور سے تخلیق فر مایا ہے تو تشریف لاتے ہیں ثناء خوانِ مصطفیٰ
جن کی آ واز میں ہواؤں کی سرسرا ہے ہے
جن کی آ واز میں کولوں کی سرسرا ہے
جن کی آ واز میں کچولوں کی مہکار ہے
جن کے انداز میں مچولوں کی مہکار ہے
جن کے ابوں پر مرحت سرکا دہے
جن کے ابوں پر مرحت سرکا دہے
جن کے مستی میں عشق رسول کا خمار ہے

جن کا انداز واقعنا شہکار ہے۔ نام کے لحاظ سے محد سردار ہے تو تشریف لاتے ہیں جناب محد سردار صاحب

سورج چن وجه نور حضور دا اے ہر اک پھل وجہ جلوہ حضور دا اے جنقے ہر ویلے وربدا نور ہندا ودھ کے عرشال توں روضہ حضور دا اے بے سایا مقصود اے نبی میرا فیروی ہرتھال تے سایا حضور وا اے لوگ کہتے ہیں کہ سابیہ تیرے پیکر کا نہ تھا میں تو کہتا ہوں، جہاں بھریبہ سایا تیرا بے سایا عقصود اے نی میرا فيروى برتفال تے سايا حضور دا اے تهبیل نقا سائیہ وجود حبیب کا کیکن منرے حبیب کاسارے جہاں برسایا ہے بے سامیہ مقصود آیے نبی میرا فروی ہر تھال تے ساریہ حضور دا اے مكه ال كا طبيه ال كا سارے جگ میں چھا ان کا ہر اک چیز میں جلوہ ان کا ہر اک شے میں سایہ ان کا ب ساید مقصود ہے نی میرا

فروی ہر تھال تے سامیہ حضور دا اے

مومن کی نشانی ہے کہ حضور کواپنی جان سے بھی زیادہ قریب سمجھے تو بارگاہ مقدسہ معطرہ مطہرہ منور رسالت میں درود وسلام کے لئے بڑے اچھے نعت خوان کو پیش کرتا ہوں جب بینعت پڑھتے ہیں تو اپنی آواز کی بلندی کونہایت احسن انداز سے استعال کرتے ہیں۔

ان کی آواز میں جادو ہے۔ ان کی آواز میں سے جدا ہے ان کی آواز میں بری حلاوت ہے ان کی آواز میں بری حلاوت ہے ان کی آواز میں بے مثال ترنم ہے

میری مراد لا ہور سے تشریف لانے والے عظیم نعت خوان جناب محد رمضان شکوری ہیں۔ آپ حضرات علامہ صائم چشتی رحمتہ اللہ علیہ کے ہونہار شاگر دہیں جب آپ سنیں گے تو محسوں کریں گے کہ ان کی آواز میں وہ سب باتیں ہیں جو کسی بھی استی خوان میں ہونی جا ہمیں۔ جناب محدرمضان صاحب آف لا ہور۔

حضرات گرامی! میرانقابت کا اپنا اسٹائل ہے کہ میں قرآن پاک کی کوئی آیت مبارکہ کو فتخب کرتا ہوں اور پھراس آیت مبارکہ کے تحت الفاظ جملے اور اشعار حاضرین کی نذر کرتا ہوں تو اب میں نے جو آیت کریمہ تلاوت کرنے کی سعادت حاصل کی ہے می تر آن پاک کی بڑی مشہور آیت مبارکہ ہے۔

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ

ویسے توسارا قرآن ہی ہامہ ہے آقا ومولی حضرت محمصطفی صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت مبارکہ ہے تعدید مسلم کی فضیلت و نعت مبارکہ بالحضوص حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی فضیلت و عظمت کا برچارکردہی ہے۔

الله تعالى فرما تا ہے! ورفعنا لك ذكرك

المنافيوب ہم نے آپ کے لئے آپ کے ذکر کو بلند کر دیا ہے اور ہمارا ایمان

ہے کہ حضور کا ذکر سنیوں کی جان ہے۔

حضور کا ذکروجہ چین وقر از ہے

حضور کاذ کرخزاں میں بہارے

حضور کا ذکراللد کی گفتار ہے

حضور کاذ کروظیفه ولیل ونہار ہے

حضور كاذكرافضل الاذكاري

حضور کا ذکر منکرین کے لئے تلوار ہے

عزیزان گرامی!

ورفعنا لک ذکرک کا ہے سابیہ بچھ

بول اونچا ہے تیرا ذکر ہے بالا تیرا

مث کے منت بیں مث جائیں کے اعداء تیرے

نہ ما ہے نہ منے گا مجی چوا تیرا

اورشعرے!

كس قدر سي حد بيه قول رضا كا صائم

مث کے آپ کے اذکار مٹانے والے

توسيال كركهددي!

ورفعنا لك ذكرك

Marfat.com

ذكررسول مارى جان ہے ذكررسول بمارى بيجان ہے ذ کررسول حکم قرآن ہے ذ کررسول وجههایمان ہے فررسول صدق وايقان ہے ذ کررسول نور ہے سیحان ہے ذ کررسول بہارگلتان ہے ذكررسول انبياء كإبيان ب ذكررسول صحابكي جان ہے ذ کررسول اولیاء کی پیچان ہے ذكررسول شفاعت كاسامان ب ذكررسول مارے دلوں كى دھركنوں كے ساتھ ہے ذكررسول بمارے برسائس كے ساتھ منسلك ہے ذكررسول تورانيت ملنے كى سندے ذكررسول إيمان كي يحتلى كى دليل ي ذكررسول كرف والانهايت عقيل ب اس كر حضرت علامه صائم چشتی رحمتدالله عليه فرمات بيل! فكرمحبوب سي كمربارسنور جات بي المك أجائين تودل خودى كمرجات يتبي تومل كركهدوس! وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ

حفرت آدم علیه السلام جب جنت میں گئے تو دہاں ہرچکہ پر ہمارے آقاومولی حضرت جمر مصطفیٰ صلی اللہ ملیہ وسلم کا اسم مبارک دیکھا تو جان گئے کہ بیہ اللہ کی محبوب ترین ہستی ہے اور پھر حضور کے ذکر کے ساتھ دعا کی تو اللہ تعالی نے دعا قبول فر مالی معلوم ہوا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر مبارک ازل سے ہے اور ابدتک رہے گا اور جس ذکر مبارک کو اللہ تعالی بلند فر مائے اس کی بلندی کا حساب کون لگا سکتا ہے۔ ور فَعْنَا لَكَ فِهِ مُحْرَثُ کَا مِنْ اللّٰهُ عَلَیْ کُلُونُ مُنْ کُلُونُ کُلُونُ

منکرین نے بڑی کوشش کی کہ حضور کا ذکر ختم کیا جائے لیکن بزبان حضرت علامہ صائم چشتی رحمتہ اللہ علیہ!

لایامنگرال نے زور پایاجہاں بہتا شور اوبدے نام دا نقارہ ہور وَجدا کیا وَرَفَسِعُسنَسِعا لَكَ ذِكْسركَ این برم نوں میرے آقا صائم آب سجاون آ گئے يرجيم يار دي عظمت والا جبرائيل جعلاون آ گئے وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ . ميركملي والدى تعريف ن كدل عاشقال شاد بهندار بويكا جدول تیک د نیاایهه دسدی رہوے گی محدوامیلا دہندارہونے گا كہيارت نے ذكر نى نول رفعنا سداذ كراوبدابلندى تے جانا نی پاک دی نعت داہر جگہتے نوال شہرا یا دہندار ہوے گا وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ

سجاندا ری برم حضندے حضندیاں گلاں اوہدیاں لہندے چرصدے دو جگ اوہدیاں نعتالٰ پڑھدے وَرَفَ عَدَ اللَّهِ وَكُلُ فِي كُلُ اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهُ فِي اللَّهِ فَي اللَّهُ فِي اللَّاللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللّهُ اللَّهُ فِي اللَّالَّالَّ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللّ جہدے صدقے ہے ایہہ خلقت تمامی نی کر دے جہدے دردی غلامی تے ہے بعد از بعد ایا جو ہے اوہدا ا لَكَ ذِكْسُرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

جهارے آقاد مولی حضرت محمصطفی صلی الله علیہ وسلم کااسم گرامی ایسااسم ہے جس کی کوئی مثال نہیں۔ محمصلی الله علیہ وسلم اور محمصلی الله علیہ وسلم کامعتی ہے جس کی سب نیادہ تعریف کی گئی کیونکہ جس نستی کی تعریف الله تعالی فرما تا ہے!
جس نستی کا ذکر رہ بلند کرتا ہے
جس نستی کا چرچا رہ عظیم کرتا ہے

جس مستی پر درود ہمہ وفت اللہ تعالی بھیجتا ہے اس کا نام نامی! محمد ہی ہونا جائے تھا کہ اللہ تعالی فرما تاہے! سری دیں بیشر د

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ حضرات كرامي!

ظاہر ورفعنا لک ذکرک ، کے ہے اجمل ہوتی ہی رہیں آپ سے رخسار کی باتیں

که!

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ

نماز مين الله كاذكر خضور كاذكر

نبی پاک دی نعت سال دی جان ایں نبی باک دی نعت سال دی چھان ایں نبی نبی باک دی نعت سالی پھیان ایں نہ فتوے توں ساجد نے لا ابویں ملال خدائی نے کی اے خدا نعت خوال ایں وَرَفَعْنَا لَکَ ذِیْحُرکَ کَ حضرات گرامی!

Marfat.com

كلمه ميس اللدكاذكر حضور كاذكر اذان ميس الله كاذكر حضور كاذكر بربرجكه حضور كاذكر زمينول مين حضور كاذكر أسانون مين حضور كاذكر خشكى مين حضور كاذكر درياؤل مين حضور كاذكر بہاڑوں میں حضور کا ذکر بيت الله مين حضور كاذكر غارجراميل حضور كاذكر مبجد ميل حضور كاذكر منبر يرحضور كاذكر شهرول میل حضور کاذ کر قصبول میں حضور کا ذکر انسانون كى زبانون مين حضور كاذكر فرشتوں کے ترانوں میں حضور کاذکر حورول كى باتول مين حضور كاذكر جنت میں حضور کاذ کر بيت المعمور ميل حضور كاذكر وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ

حضرت علامه صائم چشتی رحمته الله علیه فرمات بین!

مخلوق نے دسوکی اس دی تعریف ثناء کر لینی اے

پڑھدا اے تصیدے خود رب ستار محمد عربی اے
وَدَفَعْنَا لَكَ ذِنْحُرَكَ

حضرات گرامی!

مقام سب توں اُچیرا مدینے والے وا پر ہے عرش توں پھیرا مدینے والے وا پیتہ ہے دسیار رفعنا دی پاک آیت نے ہے شان ہند اودھیرا مدینے والے وا وَدَفَرَ مُسَانُ مِنْ رابِحَ ہے کملی والے کا عرش پر رابح ہے کملی والے کا ورفعنا تاج ہے کملی والے کا

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

تواب اس عظیم بارگاہِ مقدسہ میں ہربیصلوۃ پیش کرنے کے لئے تشریف لاتے ہیں۔ جناب محمطی چشتی صاحب!

عزیزان گرامی! محمطی چشتی اپنی معصوماند آواز میں نعت پیش کررہے ہے بروا ذوق آیا اللہ تعالی ان کے علم میں ان کی آواز میں ان کی عمر میں بر کنیں عطافر مائے۔ بیشیم الله الرّحمان الرّحیمی الله علی الرّحیمین الرّحیمی م

رسي مرسي المعطينك الكوثر صدق الله مؤلانًا الْعِظيم ورسي المعليم والمعليم الكوثر صدق الله مؤلانًا الْعِظيم ووستان كرامي! الله تعالى في المين عبيب كوثور عطافر ما يا ميداس كوثوا قوال

بين - ايك بيركم الله تعالى قيامت كروز المين حبيب كو فير كثير عطافر ما يركار

اوردوسراتول صاحب تفسیر مظهری قاضی ثناءاللہ پانی پی رحمته الله علیہ تفسیر مظهری میں فرمائے ہیں اُنا اعطینک الکوٹر سے مراد خیر کثیر ہے کہ جب حضور نبی کریم کے صاحبزادے حضرت سیدنا ابراہیم رضی الله عنه کی وفات ہوئی تو کفار نے حضور پر اعتراض کیا کہ ان کی اولا دنہیں بچتی۔اس اعتراض کواللہ تعالی نے نہ پندفر مایا اور آیت مبارکہ انا اعطینک الکوٹر۔نازل فرمائی کی مجبوب آپ نم نے کریں کہ ہم نے آپ کوخیر کشیر عطافر مایا۔

اللہ کے ہم جلوہ گری دکھے رہے ہیں

یا حسین و جمال مدنی دکھے رہے ہیں
جس وقت پڑھو صلی اللہ علی آلِ محم
سمجھو کہ رسول عربی دکھے رہے ہیں
معززشرکائے محفل جس ثاخوان کوآپ کے سامنے پیش کرنے والا ہوں فیصل
آباد سے تشریف لائے ہیں معززمہمان جناب پیش کرنے والا ہوں صاحب سے
گزارش کروں گا کہ عقیدت کے پھول بحضور سرکا یہ یہ سلی اللہ علیہ وہلم پیش کرنے کی
سعادت حاصل کریں۔

مدت سے مدینے کے سفر کے ہیں إرادے بخصے محیل کی توفیق مجھے میرے خدا دے مول گؤش بہ آواز مسلسل کہ نجانے مسلسل کہ نجانے مسلسل کہ نجانے مسلسل میں وقت صبا آپ کا پیغام سنا دے

. دولت ہے بردی چیز نہ ثروت ہے بردی چیز عزت ہے بردی چیز نہ شہرت ہے بردی چیز

TYP)

کور ہے بری چیز نہ جنت ہے بردی چیز اے رحمت عالم تیری رحمت ہے بوی چیز حضرات گرامی! خاک طیبہ کو پھول کہتا ہوں جاند طبیه کی دهول کہتا ہوں ول کے کانوں سے سن کہ ویکھ ذرا ول سے نعت رسول کہتا۔ ، ہون تومربينعت رسول معظم كے لئے دعوت ديتا موں ايك الي آوازكو! جس میں حلاوت بھی ہے جس میں ملامت بھی ہے جس میں نفاست بھی ہے جس میں لطافت بھی ہے جس میں سوز بھی ہے جس میں گداز بھی نے توتشريف لاتع بين محترم جناب الحاج خورشيد احمرصاحب جذبه شوق کو اب رنگ بیال دیتا ہون کعبہ عشق میں تعتوں سے اذال دیتا ہوں نعت کی بات سی نعت محر عند میں کہاں مجھ سے فقط نعت کی ابجد سنتے سامعين محترم! يقيني طور برعض كرربابول كيربيعفل الحمد الله بارگاه رسالت مين منظور ومقبول ہے۔اب نعب رسول کے لئے دعوت دیتا ہوں اس عظیم نعب کوشاعر کو

### Marfat.com

جن كالمي موتى تعتين بورى ونيامين مقبول بين-

آپ ظاہری بصارت ہے وہ میں لیکن دل کی آنکھوں سے وہ مجھود کھے لیتے بیں جوآ تھوں والے لیمی نہیں دیکھے سکتے میری مراد پروفیسرا قبال عظیم صاحب ہیں جن میں جوآ تھوں والے لیمی نہیں دیکھے سکتے میری مراد پروفیسرا قبال عظیم صاحب ہیں جن

کی بہلیغ یہی ہے کہ!

مرے خیال و فکر کی عظمت نہ یوجھتے نعت نبی کی کیا ہے نہایت نہ پوچھے نعت رسول سنت رب کریم ہے اس نعت میں ہے کیسی حلاوت نہ یو چھتے میں کر رہا ہوں جرات توصیف مصطفیٰ اس وقت کیا ہے قلب کی حالت نہ پوچھتے مجھ یر کرم ہوئے ہیں خطاؤں کے باوجود کیا کیا ہے ہوئی مجھ کو ندامت نہ ہو چھتے جو سرو بال جھکا وہ سرفراز ہو گیا اس بارگاہ قدس کی عظمت نہ پوچھے حضرات محترم! تملى والله قاكى عطاؤل كى بات ہور ہى تقى ۔ جے جا ہیں جیسے نواز دیں بیدر حبیب کی بات ہے۔ عطاؤں بر عطائیں دے رہا ہے جزاؤل ہے جزائیں دے رہا ہے خطاؤں ہر بھی کرتا ہے کرم وہ گناہوں پر ردائیں وے رہا ہے تعتیں دونوں عالم کی دے کرہمیں پوچھتے ہیں بتا اور کیا جاہئے لے چلواب

مدینے اے چارہ گرمجھ کوطیبہ کی آب وہوا چاہئے۔ یاوری گرمحری مطلوب ہے نام نامی سے پہلے بھی یا جا ہے

روش ہے نقش سید ابرار آج بھی محفوظ ہے حضور کا کردار آج بھی سنتے ہیں کان آپ کی گفتار آج بھی مخفول ہیں کان آپ کی گفتار آج بھی آخھوں میں ہے وہ عالم انوار بھی

اک اک ادا حضور کی مشہور ہے یہاں میرا رسول آج بھی موجود ہے یہاں تویاوری گرمحمطلوب ہے نام نامی سے پہلے بھی یاچا ہے۔ آخری شعر پیش کرتا ہوں۔ فن شعری شہریارا پنی جگہ نعت کہنے کواحمد رضا چا ہے۔ تو تشریف لاتے ہیں پروفیسرا قبال عظیم صاحب!

معیارِ ذات سید ابراد ہی مربح
جب بھی کسی رسول کی تعریف کیجے
دہر کو سیرت سرکار دکھا دی جائے
سنگ باری جو کرے اُس کو دعا دی جائے
جو ثناء خوانان رسول محفل پاک میں موجود ہیں ان کی خدمت میں پیشعرہے!
جو ہیں محروم ثناء خوانی شاہِ بطی
اے خدا اُن کو بھی تو یُق ثنا دی جائے

سدا ہی دل میں عقیدت کی آرزو آئے ر پرم نعت ہے جو آئے باوضو آئے یہ مرا جس کیل نہیں عقیدہ ہے وہ دِل بھی مثل مدینہ ہے جس میں تو آئے کیا ہے نعت سانے کو ہم نے جب بھی سفر جہاں جہاں بھی گئے ہو کے سرخرو آئے ووستان مجتزم المحفل ماك مين عطائے مصطفیٰ صلی الله علیه وسلم كی بات مور ہی مھی۔اس مناسبت سے ایک شعرعرض کرتا ہوں۔ ہے الگ سب ہی اس در کے فقیروں کا مزاح فقر کے بردے میں بیہ لوگ عنی ہوتے ہیں حضرات کرامی!مدینه طیبه کی حاضری کے بعد عاشق کے دل کی صداریہ ہوتی ہے! میں مینے سے کیا آگیا ہوں زندگی جیسے بھی گئے ہے محركاندرفضاسوني سوني تحرك بابرسال خالي خالي مت بوچھے کہ کیا ہے سرکار کی کلی میں اک جشن سا بیا ہے سرکار کی ملی میں آنے کو آ گیا ہوں تھر پر ضرور لیکن ول مرا ره گیا سرکار کی گلی میں مریعے سے کیا آیا ہوں زندگی جیسے بھوی گئی ہے! ہے حادثہ مجی وقت کا کتا عجیب ہے طبید سے دور رہ کر مجی جینا بڑا مجھے

آنے کو آگیا ہوں گھر پر ضرور لیکن دل میں دل میرا رہ گیا ہوں گھر پر ضرور لیکن میں دل میرا رہ گیا ہے۔ سرکار کی گلی میں دوستانِ محترم!

کس کس کو میں بتاؤ خود جا کے کوئی دیکھے جنت کا در کھلا ہے سرکار کی گئی میں۔ حقیقت حال عرض کرتا ہوں کہ:

نہ منطقی سے نہ ہی فلسفی سے ملتا ہے بہتہ خدا کا خدا کے نبی سے ملتا ہے بہتہ خدا کا خدا کے نبی سے ملتا ہے نبی کو چھوڑ کر جنت جو جا سکو جاؤ وہ راست بھی آبییں کی گلی سے ملتا ہے وہ راست بھی آبییں کی گلی سے ملتا ہے

آئے بو آگیا ہوں گھر پر ضرور لیکن دِل میرا رہ گیا ہے سرکار کی گلی میں

لوگ کہتے ہیں وہاں جا کے دعائیں کرنا میں کہتا ہوں وہاں ہوش کہاں رہتا ہے ہر گھڑی آنکھ اک اشک رواں رہتا ہے ہر گھڑی سامنے رحمت کا سال رہتا ہے ہر گھڑی ا

محفل پاک بری عروج پر جا رہی ہے جس عقیدت سے نعت خوان حضرات بحضور سرکار مدینہ مدحت سرائی کررہے ہیں۔ جوذوق و وجدان اس محفل کوا پی لپیٹ میں لئے ہوئے ہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اللہ تعالی کی رحمتیں محفل پر نازل ہو

ر ہی ہیں۔

اب ایک عظیم نعت خوان جوظیم آواز کے مالک بیں جناب عظیم صاحب ان کو دعوت دیتا ہوں کہ مرور کا تنات صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہِ عالیہ میں عقیدتوں کے پھول نجھاور کریں کیونکہ میری اپنی بات رہے!

یا ہر اک تذکرہ کرے ان کا یا کوئی مجھ سے گفتگو نہ کرے

عظیم صاحب بڑے عظیمانہ انداز سے عظیم کا نئات اعظم رسول حضرت محمہ مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور نیاز مندی پیش کر کے عظمت حاصل کرر ہے تھے۔

سن کے نبی کی نعت وہ خوشیاں سمیٹ کیں جو لوگ غمزدہ ہیں حزیں ہیں ملول ہیں دوستان گرامی! نعت خوانان رسول کی نظر شعر کرتا ہوں کہ!

اس شخص کا انجام نہیں جانے کیا ہو جو شخص محمد کی نگاہوں سے گرا ہو افلاص ہو افلات ہو مجبت ہو وفا ہو اوصاف ہوں یہ جب تو محمد کی ثناء ہو اسطے جنت کو بنایا ہے خدا نے اس واسطے جنت کو بنایا ہے خدا نے یہ مجمی مرا سرکار کی نغمتوں کا صلہ ہو

سامعین الیی ہستی کو دعوت دیتا ہوں جوعشق رسول کے بحر میں ڈوب کر مدحت سرائی کرتے ہیں، میری مراد جناب مسرائی کرتے ہیں، میری مراد جناب محکیم مرورصا حب ہیں جوسر کیلے انداز کورسلے بن میں تبدیل کرتے ہوئے مدحت سرائی کی سعادت خاصل کرتے ہیں۔ طبعاً سلیم، فطر تا تیم، اسم کلیم، جناب محرکلیم سرور

صاحب

نہ کوئی نقش نہ چیرہ دکھائی ویڑا ہے بس ان کے نور کا دریا دکھائی دیتا ہے جہاں بھی عکس بڑا ان کی چیتم رحمت کا وہیں سے طاند لکاتا وکھائی دیتا ہے ایک اورخوبصورت شعرملاحظهفر مائیس که! ونیا کے مسکے ہوں کہ عقبیٰ کے مرطے سرکار کے سیرد ہیں سارے معاملے ال بيه نه كيول نار كرول سب مسرتيل جس نام کے طفیل میری ہر بلا لے تحدیث نعمت کے طور پر ایک شعر پیش کرتا ہوں کہ! نه يوجهو رات خلوت مين مجھے كيا كيا نظر آيا يك جبيكي نو عملي اور صنے والا نظر آيا اور نظر ڈالی جو فہرست غلامان محمر پر كوئى خواجه نظر آيا تو كوئى داتا نظر آيا كل رات كيا عجب سال ميرب كمر مين تفا المنكس مي مو خواب مدينه نظر مي تفا کہ بوچھو رات خلوت میں مجھے کیا کیا نظر آیا

شہنشاہ سارے سائل نتے جہال کل رات کو میں تھا محر سمع محفل ستھے جہال کل رات کو میں تھا

پلک جمیگی تو کملی اوڑھنے والا نظر آیا جب پلک جمیگی نظارا ہو گیا بیٹے بیٹے کام سارا ہو گیا لب ابھی کھلنے نہ پائے یہاں حال سارا آشکار ہو گیا مجھ پہ تو سرکار بھی ہے مہربال میں کہاں سے غم کا مارا ہو گیا کیم کام تو اے دوست کیا رکنا میرا جب انہیں دل سے پکارا ہو گیا جب بیٹے کام سارا ہو گیا جب بیٹے کام سارا ہو گیا جب بیٹے کام سارا ہو گیا بیٹے بیٹے کام سارا ہو گیا بیٹے کیا کیا نظر آیا نے نے کیا کیا نظر آیا نظر آیا نظر آیا کیا کیا کیا کیا نظر آیا نظر آیا

### اسائة محصلي التدعليه وسلم قاسم تعمائے رہائی ..... یارسول اللہ عالم علوم عرفاني .....يارسول الله مركز ديداركل .....يارسول الله ..... بإرسول الله حامل اوصاف كل.. سروركونين .....يارسول الله في الحربين .....يارسول الله محبوب رب المشر قين ..... يارسول الله جدالحن والحسين ..... يارسول الله آية مقصد حيات .....يارسول الله جامع الحسنات ..... يارسول الله مطلع انوار وتجليات ..... يارسول الله بشيرونذ ريسيس يارسول الله مزمل ومدرثر ..... يارسول الله خامدومعمود ..... بيارسول الله ناصرومنصور..... يارسول الله سيدنيك نام... ..... يارسول الله مرجع خاص وعام ..... يارسول الله خاتم النبين ..... ... يارسول الله

..... يارسول الله واقف اسرار رحماني سيدوسرداركل .....يارسول الله قافله سالاركل ..... بإرسول الله مضدرانواركل .....يارسول الله رسول التقلين ..... يارسول الله صاحب قاب قوسين ..... يارسول الله سرور كائنات ..... يارسول الله وجه تخليق كائنات .... يارسول الله جميع البركات .... بإرسول الله منبع فيوضات مرجع شش جعات ينيين وطنه ..... يارسول الله طيب وطاہر.... يازسول الله مسعودمقصود... ٠ يا رسول الله يارسول اللد صادق امين شاه خرالانام بارسول الله شفيع المذنبين بارسول الله رحمة العالمين . يارسول الله مرببراسالكين... بإرسول الثد راحت العاشقين .... بإرسول الله محمح البيان... بإرسول اللد

عالم مست و بود ..... بارسول الله جميل الثيم .....يارسول الله شهريارارم .....يارسول الله سحاب كرم ..... يارسول الله سيدالعرب والمجم ....بارسول الله ذات قدس شيم ..... يارسول الله ذات قدسی تیم .... بارسول الله . طالع عجم المعم .... ..... يارسول الله نیر برج کرم ..... . بارسول الله گوهرارتقاء. يارسول التو بارسوك الله مصتابعطا عکس نورخدا. بإرسول الله . محرر شدو هدى ٠٠ يارسول الله منبع جوروسخا... يارسول الله -جراغ خانه صفاء ... يارسول الله ظهر شان كبريا. .. يارسول الله ذات والأكوم. بيارسول الله مطلوب بأم وتر . يارسول الله سيدالساجدين بارسول اللد سيدالعارفين بارسول الله فضيح الليان. يارسول الله

عادل يعديل .... يارسول الله وعائية للللل الله · لطف رب جليل ..... بيار سول الله برم غيب وشهود ..... يارسول الله بارگاه متم ..... يارسول الله تاجداراً مم .....يارسول الله صاحب ابعود والكرم .....يارسول الله عارف كيف وكم ..... يارسول الله نورانوارفدم .....يارسول التد سيدالاصفياء ..... يارسول الله بإرسول الثد در بحرصفاء.... - بيار سول الله أفأب حدى بإرسول الله جلوهٔ حق نمل..... واجب اهل اتى ... يارسول الله مشعل بزم وفا .. يارسول الله سرخيل جملهانبياء ... بإرسول الله . نورشس وقمر .... بإرسول اللد رحدال رحر.. يارسول اللد ... يارسول الله تطق شيري اثر. بإرسول الله راقب بحروير ما رسول آللد بخركون ومكان

مونس بے کسال . بارسول الله راحت عاصيال بارسول الله منشفق ومهربال بيارسول الله حاصل عين وعال .... يارسول الله كبيرالحسب. بيار سول الله انتفائے كمال . يارسول الله ماورائے خیال ... يارسول الله بہارگا ئنات. بيار سول الله جان کا ئنات بيار سول الله مدنى تاجدار... سيار سول الثذ حبيب كردگار ..... يارسول الله جراع حرم ..... يارسول الله ني مختشم .....يار سول الله مقصوداین وآن....مقصوداین وآن موجودكل .....يارسول الله حكم كل ..... يارسول الله نوركل .....يارسول الله قاسم نور ..... يارسول الله ختم الرسل ..... يارسول الله َ نَازَشُ دوجهال......يارسول الله رحمت برسال ..... يارسول الله

راخت عاشقال. ... بارسول الله حادي الس وجال .... يارسول الله .... يارسول الله شفقت بيقرال..... . يارسول الله نجيب الادب.... اى لقب ..... يارسول الله ... يارسول الله منتفائے جمال مقصود كائنات ... يارسول الله . يارسول الله مركز كائنات سرور کا نئات بارسول الثد آ قائے نامدار بإرسول الله ايرجودوكرم .....يارسول الله شفيع امم ..... يارسول الله ما لك كون ومكان .... يارسول الله مقصودكل.....يارسول الله علم كل ..... يارسول الله دانا على .....يارسول الله حسن كل ..... يارسول الله معلم كل ..... يارسول الله احمر مجتنى .....يارسول الله حضرت مصطفی .....یارسول الله

توحيد ميري بهوگي رسالت تيري بهوگي توحید میری ہو گی رسالت تیری ہو گی خلقت میری ہو گی حکومت تیری ہو گی براق میرا بو گا سواری تیری ہو گی جریل میرا ہو گا خادم تیرا ہو گا عطا میری ہو گی تقسیم تیری ہو گی معراج تیرا ہو گاسجن الذی اسری میں کبول گا بات تیری ہو گی انہ لقول رسول کریم میں کہوں گا رحمت تيزى موكى مين وماارسكنك الارحمة العالمين كبول كا اخلاق تيرا مو گا انگ لعلى خلق عظيم ميں كبوں گا رسالت تيري موكى والك لمن المرسلين كالعلان ميس كرول كا وتمن تيرا مو گا ان شانك موالا بنر من كبول گا شهر تيرا ہو گا لا اسم بہذا بلد امين ميں کبول گا رنفیں تیری ہوں گی والیل اذا سی میں کہوں گا سفر تیرا ہو گا والبھم اذا هوی میں کہوں گا بول تیرا ہو گا وما ینطق عن الهوی میں کبوں گا چېره تيرا بو گا واحي مين کيول گا قرآن ميرا بو گا بيان تيرا بو گا توحيد ميري موكي لا اله الا الله تو كم كا رسالت تیری ہوگی محمد رسول اللہ میں کیوں گا

بندی عظمت کمال محم باندی عظمت کمال محم گشف السافجسی به به مسال محم به کشاف ظلمت جمال محم خسنت جمیع حصال محم جمیع خوبیاں نصال محم مسلسو عسلی فصال محم فسلوا علیہ وآل محم

مدينے کی گلی

رحمت کا نظارہ ہے مدینے کی گلی میں عظمت کا خزینہ ہے مدینے کی گلی میں ہر دکھ کا مداوا ہے مدینے کی گلی میں برسات چراغال ہے مدینے کی گلی میں اک نور اجلا ہے مدینے کی گلی میں ہر غم کا سہارا ہے مدینے کی گلی میں غریجوں کا داتا ہے مدینے کی گلی میں بے چاروں کا چارا ہے مدینے کی گلی میں کا خات کا دولہا ہے مدینے کی گلی میں کا کانات کا دولہا ہے مدینے کی گلی میں کا کانات کا دولہا ہے مدینے کی گلی میں اگل خارا ہے مدینے کی گلی میں کا راج دلارا ہے مدینے کی گلی میں کا دولہا ہے دولہا ہے مدینے کی گلی میں کا دولہا ہے دولہا ہے مدینے کی گلی میں کا دولہا ہے دولہا

حسن کا نظارہ ہے مدینے کی گلی میں اللہ کی رحمت ہے مدینے کی گلی میں جنت کا نظارہ ہے مدینے کی گی میں منکتوں کا گزارا ہے مدینے کی گلی میں گناہوں کا مداوا ہے مدینے کی گلی میں محبوب کا ڈریہ ہے مدینے کی گلی میں عشاق کا مسکن ہے مدینے کی گلی میں قرآن کی تفیر ہے مدینے کی گل میں خدا کی ولیل ہے مدینے کی گلی میں - خدا کی رضا ہے مدینے کی گلی میں صدیق کی صدافت ہے مدینے کی گئی میں فاروق کی عدالت ہے مدینے کی کلی میں عثمان کی سخاوت ہے مدینے کی کلی میں حیدر کی شجاعت ہے مدینے کی کی میں بلال کی رفاقت ہے مدینے کی کلی میں رب کعبہ کی قتم اکت میم کا پردہ ہے اگر اٹھ جائے خود خدا ہے مدینے کی مگل میں

# محرصلی الله علیه وسلم کی ذات میں

محمد کی ذات میں محمد کی ذات میں محمد کی ذات میں محمر کی ذات میں محمر کی ذات میں محمد کی ذات میں محمد کی زات میں محمد کی ذات میں محمد کی ذات میں محمد کی ذات میں محمر کی ذانت میں محمر کی ذات میں محمد کی زات میں مجمر کی ذات میں محمد کی زات میں محمد کی ذات میں محمر کی ذات میں محمد کی ذابت میں محمر کی ذات میں

خدا کی رضا ہے الله کی محبت ہے اک نور اجالا ہے ہر دکھ کا مداوا ہے غربت کا آسرا ہے ہر آ کا سہارا ہے اک حسین سرایا ہے جاند کی حیا ہے سورج کی ضاء ہے ستاروں کا تنبسم ہے انسانیت کا شرف ہے کائنات کی بقاء ہے تقویٰ کی انتیا ہے عشاق کا سکوں ہے زاہدوں کی منزل ہے دل کا اطمینان ہے رسالت کا فخر ہے قرآن کا نور ہے او ادنی کی صفت ہے

بخشن کا وسیلہ ہے محمد کی ذات میں توحید کا پیغام ہے محمد کی ذات میں کوثر کا جام ہے محمد کی ذات میں الغرض! محمد کی ذات میں سارے کا سارا جہال ہے محمد کی ذات میں سارے کا سارا جہال ہے محمد کی ذات میں سارے کا سارا جہال ہے محمد کی ذات میں

مكالمه

(حضرت جبرا بیل اور عین مرور کے درمیان)

ہم کے تعلین مرور نے جبرائیل سے
ایک دن یوں کہا ،جب بھی آیا کرو
تم یہ لازم ہے عبمک کے مجھ سے ملو
میری عظمت جہاں کو بتایا کرو
جب فراغت ملے میرے آداب سے
جب فراغت مطفیٰ کو سایا کرو
تب وی مصطفیٰ کو سایا کرو
چاہتے ہو بلندی جو پرواز میں
اپنے پر مجھ سے میں کرکے جایا کرو

جب شمکن دار ہوتی ہے بنی بنی اس کی بھی پر ولی سے چلاتا ہوں میں سونا چاہتے ہیں جو سیدہ کے پسر ان کا جھولا پرون سے جھلاتا ہون میں ان کا جھولا پرون سے جھلاتا ہون میں

حمولے میں ندیا نہ آئے انہیں مسكرا كے برول بيہ اٹھاتا ہول ميں س کے نانا پر صلوٰۃ سوتے ہیں وہ یردھ کے نعت نبی پھر جگاتا ہوں میں (تعلین یاک کہتے ہیں) چل تیرنے یاد کرنے یہ یاد آگیا کر سفر مجھ کو معراج کا یاد ہے میں محمد کے قدموں کی زینت بی تو نے میرے نی سے تو تھا یوں کہا سیدہ کے پر حتم میرا سفر جو میں آگے گیا تو جل جاؤں گا تیری ہر بات یہ میں مسکرانے گی تیری بے بی یہ میں ازانے کی جرائیل تیرے انجام سے میرا آغاز ہے معزز مشرف مکرم کون ہے که جب تو نیجے چلا تب میں اوپر جلی سوچ کر تو بتا محترم کون ہیں اور آمام حسن رضا بریلوی مجمی نیار استھے

جو سر بیہ رکھنے کو مل جائے نعل پاک حضور تو پھر کہیں گے کہ ہاں تاجدار ہم بھی ہیں

## آمنه في كے جاند كا صدقه

ایبا طالب کوئی نہیں جیبا حق تعالیٰ ہے کوئی نہیں محبوب بھی ایبا جیبا کملی والا ہے طلا کا تاج سجا دوش پہ نور کا ہالہ ہے آئھوں میں ما ذاغ کا جلہ آپ خدانے ڈالا ہے دنیا کہتی ہے اے جلیمہ تو نے نبی کو پالا ہے دیکھنے والوں نے دیکھا ہے یہ بھی منظر آئکھوں سے کہ سر پینے والے ہیں اور دودھ کا ایک بیالہ ہے ابنی بحلائی کا بس بہی اک کام نکالا ہے کہ سر پینے والے ہیں اور دودھ کا ایک بیالہ ہے ابنی بحلائی کا بس بہی اک کام نکالا ہے کہ سے بوش سنجالا ہے کہ سے بوش سنجالا ہے گئی گئی ہے گئی گئی درہ روش گوشہ ہے گئی گئی ہے کہ کہ ذرہ درش کوشہ گوشہ ہے گئی گئی کے چاند کا صدقہ گھر گھر نور اجالا ہے

# (جاندوالي لوري)

میرے مقدر کی ساعتوں میں بید دن سہانا ملا ہے مجھ کو میں جتے سی خدا سے کیا نہ ملا ہے مجھ کو میں جنے سی خدا سے کیا نہ ملا ہے مجھ کو اے احمد تو میرے گھر آ گیا ہے خصا کو خدا کو روز گھر بلانے کا ایک بہانہ ملا ہے مجھ کو میں تھے یالوں گی اس طرح سے کہ یالے والا بھی داذ دیے گا

میرے این پر بھی ہوں کے زمانہ احد کی مال کھے گا وكهانى دے جس ميں شكل الله وه ياك درين بھى وكيول كى اینے آگان میں چلتا پھرتا نبی کا بجین بھی دیکھ لول کی (پھر جلیمہ چودھویں کے جاندکودیکھ کر کہتی ہے) اے جاند بھلا تھے کو کیا ہوا ہے کھڑی کھڑی آتا جاتا کیوں ہے اتی ہے چیاں ہیں آخر اتنے چکر لگاتا کیوں ہے اٹھا دوں گر میں نقاب احمد اینا چیرہ چھیاتا کیوں ہے حسن احمد سے کر ہے نادم ہاری حویلی میں آتا کیوں ہے ا ہے جاند تیرابہ چیرہ میرے پسر کے سین تکوؤں سے ماند ہے نا اب بماری حیت بیدایا کر بمارے کھر میں اپناجا ندے نا

گر آسال تیرے تلوؤں کا نظارہ کرتا ہر شب نفرق میں اک جاند اتارا کرتا

ہمنہ پاک تیرا جاند مبارک ہو تھے ہیں تیرے جاند کے شیدا سب زمانے والے ☆

جاند سے تثبیہ دینا کس طرح انصاف ہے اس کے منہ پر داغ ہے اور ان کا چرہ صاف ہے

اے جاند کو توڑ کر جوڑنے والے ہے جا ہم بھی ٹوٹی ہوئی تقدیر لئے بیٹے ہیں

جناب آمنہ کا جاند جب جیکا زمانے میں۔ قرم کی جاندنی قدموں یہ ہونے کو نثار آئی

جاند کی طرح ان کو ہم کہیں تو مجرم ہیں کیونکہ ان کی چوکھٹ پر جاند خود سوالی ہے کے کیونکہ ان کی چوکھٹ پر جاند خود سوالی ہے

جاند جمک جاتا ادهر انگل انهائے مهد میں کیا ہی جاتا تھا اشاروں پر کھلونا نور کا

محلی اسلام کی آمکیس ہوا سارا جہان روش عرب کے جاند کے صدیقے کیابی کہنا تیری طلعت کا

وکھائے مجزے ایسے کہ جیرال ہو گئے منکر وہ کرنا جاند کو دوبارہ ادفی کام تھا۔ ال کا

#### خداكانام

داوں کو تلی دیتا ہے خدا کا نام اندھیروں میں ماند جیلی خدا کا نام حرف حرف قدیل کی طرح روثن رکھتا ہے حرف جلی خدا کا نام ہیں اس کے چرچے اسی کی باتیں گر گر ہے گلی گلی ہے خدا کا نام تقویٰ کی خیرا ہے کھی اس کا ذکر بندے کو بنا دیتا ہے ولی خدا کا نام اس کے درد سے مہکتے ہیں پھول بندے کو بنا دیتا ہے ولی خدا کا نام اور لے کے کھلتی ہے کلی خدا کا نام اور لے کے کھلتی ہے کلی خدا کا نام بارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے بارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے چھوٹے نہ پائے کہیں خدا کا نام بارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے جھوٹے نہ پائے کہیں خدا کا نام بارون اپنی تو دعا ہے یہی کہ ہم سے

# محران كوكهتے ہيں

ذرے آب کے ملتے ہیں تو قطرہ ان سے بنا ہے قطرے چند جو ملتے ہیں تو چلو پانی بنا ہے چلو جب بیہ ملتے ہیں جوہر صورت بنا ہے جوہر جو کچھ ملتے ہیں چشمہ ان کو کہتے ہیں جشمہ ان کو کہتے ہیں خشمے جوں محر پور ندی پھر بہتی ہے ندیاں جب بیملتی ہیں دریا کی صورت بنتی ہے ندیاں جب بیملتی ہیں دریا کی صورت بنتی ہے

دریا جنب انتظے ہوں سمندر ان کو کہتے ہیں بس بات فظ اتن ہے کہ جب انبیاء کی بین نظر اتن ملتی ہیں تو انبیاء کی شانیں ملتی ہیں تو محمد صلی اللہ علیہ وسلم ان کو کہتے ہیں محمد صلی اللہ علیہ وسلم ان کو کہتے ہیں

سرکار کی باتیں

آؤ ہیم سرکار کی باتیں کریں ان کے خلق و پیار کی باتیں کریں زندگی کی روشی ہم کو لمے نور کے بینار کی باتیں کریں ہونے کامویں پہ قابو پا سکیں اس بردے کامویں پہ قابو پا سکیں اس بردی سرکار کی باتیں کریں اس بردے کردار کی باتیں کریں تیری عظمت ہے جلالی ان کا نام تیری عظمت ہے جلالی ان کا نام ہر گھڑی بس یار کی باتیں کریں ہر گھڑی بس یار کی باتیں کریں ہر گھڑی بس یار کی باتیں کریں

ادا تنس کون دیتاہے

ادا والو اداؤل کو ادائیں کون دیتا ہے کسی دشمن کو جینے کی دعائیں کون دیتا ہے گئیگار و گناہوں کی محملی میں جب نہ چین آئے چھما چھما چھم برستی رحمت کی گھٹا کیں کون دیتا ہے

بیر ان کا ہے کرم ناصر وگرنہ اے جہاں والو عدو کو حوصلے دے کر قبائیں کون دیتا ہے

## نعت کوئی کی قیمت

نگاہِ لطف خدا کے رسول ہو جائے کلی طلب کی تھلے ، کھل کے پھول ہو جائے بیان کرنے لگا ہوں نعت حضرت والا غدا کرے میری بید کاوش قبول ہو جائے خدا کرے میری بید کاوش قبول ہو جائے کہم جو خواب میں آ کر نواز دیں آ قا تو نعت گوئی کی قیرت وصول ہو جائے تو نعت گوئی کی قیرت وصول ہو جائے

### مكالمه

## (زمین اورفلک کا)

فلک بولا کہ مجھ میں ماہِ خورشید درخشاں ہیں زمین بولی کہ مجھ میں لعل ہے گلہائے خنداں ہیں فلک بولا زمیں سے کہ مجھ میں انوارِ الہی ہیں زمیں بولی فلک سے کہ مجھ میں انوارِ الہی ہیں زمین بولی فلک سے کہ مجھ میں اسرارِ الہی ہیں فلک بولا کہ مجھ میں کہشاں تاروں کی جڑی ہوگ زمین من کر میہ بولی مجھ میں چولوں کی لڑی ہوگ فلک بولا گھٹا اٹھ کر میری تجھ کو ہوا دے گ ذمین بولی کہ مجھ کو عاجزی جھھ سے بڑھا دے گ

فلک بولا بلندی دی خدا نے ہر طرف مجھ کو زمیں بوں ملا ہے خاکساری کا شرف مجھ کو فلک بولا تارے مجھ میں ہیں تاروں سے زینت ہے زمیں بولی کہ غنے مجھ میں ہیں عنچوں میں نکہت ہے فلک بولا کنرمیرے اوپر ملائک کے کل ہوں گے ز میں بولی کہ مجھ میں بیل بوئے اور پھل ہوں گے فلک بولا کہ مجھ پر کری و عرش علی ہوں گے زمیں بولی کہ مجھ پر اولیاء و انبیاء ہوں کے فلک بولا ستاروں سے مزین میرا سینہ ہے زمین بولی کہ مجھ پروطور ہے مکہ و مدینہ ہے نعت گوئی سنت رحمان ہے نعت گوئی سنت رحمان ہے جس یر شاہد خود سے قرآن ہے نعت نے ایمان کی رورِح روال نعت سے اللہ کی رضوان ہے نعت سے مقصود سے مجبوب کل نعت قول و قعل کا عنوان ہے نعت ہوتی ہے قبول اس مخض کی جس کے دل میں عشق کا فیضان ہے نعت کی توقیق جس کو ملی من قدر خوش بخت وه انسان سے

لائق تعظیم ہے ہر نعت کو کیونکہ وہ سرکار کا مہمان ہے وجود کا سنات سے پہلے اک تارا چکا وجود کا سنات سے پہلے اک تارا چکا جو چکا تو کیا چکا عرش سارا چکا بوقت سجدہ آدم کا جدن سارا چکا زمیں چکی ، آسال چکا زمال سارا چکا ارسے نور کی برکھا ہے جہال سے اجالاد یکھا میں نے نور سرپا وہ مدینے والا دیکھا میں نے نور سرپا وہ مدینے والا دیکھا

در بارمصطفوی میں صدا ان کے دربار میں جولوگ صدا کرتے ہیں ہر مصیبت سے وہ دور رہا کرتے ہیں میرے آقا کو نہ مدینے میں محدود کرو وہ تو خدام کے سینوں میں رہا کرتے ہیں ذکر مصطفیٰ ذکر خدا ہے واللہ اس لئے ہم محد کی شاء کرتے ہیں اس لئے ہم محد کی شاء کرتے ہیں لیکارول

گر مرور عالم کو دل سے پکارا جائے غیر ممکن ہے مقدر نہ سنوارا جائے

ریہ حشر کا دن ہے مل کر پڑھو درود و سلام کیوں نہ حشر کا دن بھی آئ مستی میں گزارا جائے اس وقت بڑی مشکل میں ہے آقا کی امت اک بار چرد یا شاہ کونین بکارا جائے اس

مجھی مدینے ہم بھی جاتے ہوتی ہوتی مربعی مات ہوتی مربعی مدینے ہم بھی جاتے ہوتی اور بات ہوتی وہیں راہ بھول جاتے تو کچھ اور بات ہوتی مصطفیٰ کی پی کر جو مست. رہتے۔

سر حشر لڑکھڑاتے ،تو مجھ اور بات ہوتی مجھے زہر وسیے وہلے برے تک نظر ہیں آتا

تیرے نام پر پلاتے او پھھ اور بات ہوتی اند میں است ہوتی اند میں است میں است میں اند میں انداز میں

میمی طبیبہ جا سناتے تو کھے اور بات ہوتی

## نعت کیا ہے

آقا تیرے بیار کی باتیں ہیں ارخ کی ابنیں ہیں ارخ کی ابرو کی رضار کی باتیں ہیں پھول کی پتی میں جس کی مہک ہے پنہاں اس گلشن نوری کے نکھار کی باتیں ہیں جس کی ایک جھلک ہے بیہ سورج چاند ستارے اس نور کے پیر کے انوار کی باتیں ہیں اس نور کے پیر کے انوار کی باتیں ہیں ایک جھلک ہے بیہ سورج کی باتیں ہیں اس نور کے پیر کے انوار کی باتیں ہیں اس

حضور کے دیوانوں اوب سے بیٹھوکل میں ولدار کی باتیں ہیں منظار کی باتیں ہیں منظار کی باتیں ہیں کفر کے سینوں کوزور سے جس نے چیرا تھا اس حق کے روش تلوار کی باتیں ہیں اگر نعت سے دل کسی کا جاتا ہے تو جلنے دو یہ عشق کی باتیں ہیں پیار کی باتیں ہیں یہ عشق کی باتیں ہیں پیار کی باتیں ہیں کوئی مثل نہ دھولن دی

رب العالمين ہے الناس وہ بھی رجیم ہے وہ مجھی کریم ہے وہ مجھی لا شزیک ہے وه مجمى لازوال ہے ، وہ مجھی لاجواب ہے معیل اس کی تہیں کفیل اس کا نہیں تولا وه مجمى تہيں جاتا سوحيا وه مجمى تهبيل جاتا ہے وہ مجلی ہے مثال ليكن فرق بيه به كدا

ریہ بننے میں بے مثال ریہ پر مضنے میں بے مثال ریم مثال ریم حد امکان میں بے مثال ریم مقال میں بے مثال ریم مقام حدوث میں بے مثال

وہ بنانے میں بے مثال وہ پڑھانے میں بے مثال وہ مثان قدم میں بے مثال وہ مثان قدم میں بے مثال وہ مقام جوب میں بے مثال لوگو!

وہ شان خدائی میں بے مثال یہ شان مصطفائی میں بے مثال تو چربیرمهرعلی شاه بول اتھے کوئی مثل نه وهون دی حیب کر مبرعلی اینهای جاء تمیں بون دی ذات اقدس مجزه می مجزه کی کے نام میں معزہ اسمی معزه محمی کے قدم میں معجزہ کی کے عصا میں معجزہ کی کے پریضاء میں مجزو.

Marfat.com

می کی نگاہ میں معجزہ

محسی کی دعا میں معجزہ

آنچه خوبال نهمه دارند كيونكه آپ كى ذات مباركدالىي ہے كە رخ واضحیٰ زلف وتا المتكفون كي حياء معجزه چېرے کی ضیاء معجزہ پیارے بیارے لبوں پر دعامجزہ ململی والے کی ہر ہر ادا معجزہ اورسامعين ايك دوسرك انداز مين حضور صلى التدعليه وسلم كي معجزه نمائي تيجه يول كمقرآن مل جه بزار جوسو چه یاسته آیتی بی اور برآیت ایک مجزه باور قرآن میں تین لا کھ بائیس ہزار چھسوسترحروف ہیں اور ہرحرف ایک مجز ہے۔ لو کمنے دیجے کہ!

حرف ملا کر کلمہ معجزہ لفظ معجزہ کلمہ معجزہ کلمہ ملا کر کلم معجزہ کلام ملا کر آیت معجزہ آیت معجزہ ملا کر رکوع معجزہ رکوع ملا کر رکع معجزہ رکوع ملا کر نصف معجزہ نصف ملا کر نصف معجزہ بارے ملا کر قرآن معجزہ بارے کا مارا قرآن معجزہ وہ میرے مصطفیٰ کی شان ہے وہ میرے مصطفیٰ کی شان ہے وہ میرے مصطفیٰ کی شان ہے وہ میرے مصطفیٰ کی شان ہے

مرہدرب۔ اک اک ادا ہے آپ کی آیات بینات

مصطفیٰ زاوید سے دیکھو قرآن ہے مصطفیٰ

تو پھر!

قرآن تیری رحمت کا دیوان نظر آیا آقا تیری صورت اور سیرت کا عنوان انظر آیا مازاغ میں آئکھیں تو اوشمس ہے رخ ناصر قرآن نظر آیا قرآن نظر آیا قرآن نظر آیا

# مبراعشق بهمى تو

تیری رفعتوں کا خیال ہے اسے چر بھی شوق وصال ہے میرا دامن جھی تو دامان جھی تو میری ہستی اور حصار جھی تو ميري جان تجھي تو پہچان تھي تو میرا مان مجھی تو اور تان مجھی تو اظهار مجھی تو برچار بھی تو صولت اور اصالت مجھی تو د بوان مجھی تو سلطان مجھی تو ِ ارکان مجھی تو اعلان مجھی تو ميرا تخت جھي تو تاج جھي تو سرکار بھی تو دربار بھی تو آس بھی تو راس بھی تو بوباس بھی تو بن باس بھی تو حاجات مجمى تو. بركات مجمى تو

مجھے کیستی کی شرم ہے محمر اینے دل کا میں کیا کروں میرا درد بھی تو درمان بھی تو ميرا يار مجھي تو عمخوار جھي تو میرا علم مجھی تو عرفان مجھی تو میری آن بھی تو اور بان بھی تو ميرا كار بھي تو بيويار بھي تو ميرى دولت مجھى تو دلالت مجھى تو مر دھان مجھی تو ایمان مجھی تو آئين مجھي ٿو ايوان مجھي تو میرا راج جی تو مهاراج جمی تو ميرا دار جي تو اور مدار جي تو ميرا پاس جھي تو انفاس جھي تو ميرا قياس جھي تو مقياس جھي تو ميري ذات جي تو اوقات جي تو

تے میں مکدی کل مکاں دیواں مینڈا دین بھی تو تے ایمان بھی تو معراج مصطفی اللہ علیہ وسلم معراج مصطفی اللہ علیہ وسلم عرض بیک دونوں معراجوں میں فرق واضح ہے۔

وہ کلیم کی معراج تھی اور بیر حبیب کی معراج ہے وہاں بخلی صفات تھی یہاں بخل ذات تو حضرات گرامی قدر!

دونوں معراجوں میں بھی فرق ہے اور دونوں ذانوں میں بھی فرق ہے۔ وہ کلیم اللہ کی معراج ہے اللہ کی معراج ہے ۔ وہ کلیم اللہ کی معراج ہے ۔ کلیم مدراج ہے ۔

وه کلیم ہے .... ریوسیب ہے

کلیم اور ہوتا ہے .....حبیب اور ہوتا ہے

كليم وه جوخود جائے .....حبيب وه جو بلايا جائے

کلیم وہ جوکوہ طور پرجائے .....حبیب وہ جو براق پرچڑھ کرجائے کلیم وہ جورب کی رضا چاہے ....حبیب وہ جس کی رب رضا چاہے کلیم وہ جس کوطور پرجوڑے ایتارٹنے کا تھم آئے حبیب وہ جو جوڑوں سمیت عرش اولی تک چلاآئے

عالمين كاسورج

لنسا شمسس وللافساق شمنس و شمعسنسا تبطلع بعد العشاء

حضرت عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں کہ ایک ہمارا سورج ہے اور ایک دنیا والوں کا سورج ہے۔ ہماراسورج اس وفت طلوع ہوتا ہے جب ہر طرف اندھیرا چھا جاتا ہے۔ حضرات گرامی قدر!

بیہ زمین کا سورج ہے وہ عالمین کا سورج ہے

یہ سورج کا کات میں تھومتا ہے اس سورج کے گرد کائنات تھومتی ہے بیر سورج مشرق سے طلوع ہوا وہ سورج عرش بریں سے طلوع ہوا بیہ سورج غروب ہو جاتا ہے وہ سورج عروج یہ رہتا ہے یہ سورج چاتا ہے تو نیجے آ اجاتا ہے وہ سورج چلتا ہے تو عرش اولی سے بھی او پر جاتا ہے ہے سورج تیز روشیٰ سے جلا دیتا ہے وہ- سورج تیز روشیٰ سے جلا دیتا ہے اس سورج کی چک بلندیوں پر بڑتی ہے اس سورج کی چیک پیتیوں پر بھی برتی ہے اس سورج کی روشی بادل روک کیتے ہیں اس سورج کی روشنی کوئی تہیں روک سکتا اس سورج کی روشنی ناگوار ہوتی ہے اس سورج کی روشی خوشگوار ہوتی ہے یہ سورج اشارے سے آنے والا ہے وہ سورج اشارے سے بلانے والا ہے سورج منع احیاء ہے سورج پیر مصطفیٰ ہے

مكه كى فتح كے موقع بر

جب مکرفتے ہوا تو آقاصلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے غلام حضرت بلال کو علم دیا کہ بلال کعبے کی حجبت پر کھڑ اہوجااوراذان کہ دو ہے تو حضرت بلال کعبے کی حجبت پر چڑھ گئے

اورعرض كى يارسول الند على التدعليه وسلم!

میں نے مدینے میں اذان دی تورخ کیا کھیے کی طرف میدان میں اذان دی تو رخ کیا کیے کی طرف بیابال میں اذان دی تو رخ کیا تعبے کی طرف سفر میں اذان دی تو رخ کیا کھیے کی طرف حضر میں اذان دی تو رخ کیا کھیے کی طرف مسجد نبوی میں اذان دی تو رخ کیا کعنے کی طرف آقا جہال جہال بھی اذانیں دیتا رہا رخ کرتا رہا کیے کی طرف تو آج ال كعيم كي حيت يركم ابواوراذان كمنيك اینا رخ کس طرف کروں تو میرے آقا نے فرمایا بلال تونے پہلے اذانیں دیں تورخ کیا کھے کی طرف اورآج تواس كعيم كحصت يركفراب توتيرامصطفي صلى الله عليه وسلم تخفير يتم دیتاہے کہ اپنارخ میری طرف کر کے اذان کھرد۔ ر توامام احمد رضاخان بريلوى بول المقي

حاجیو آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو کعبہ تو دیکھے بیکے اب کعبے کا بھی کعبہ دیکھو

کعبہ کی عظمتیں مجھے تشکیم ہیں گر سجدوں کے واسطے تیرا دربار جاہئے

قمر اچھا ہے فلک پر نہ ہلال اچھا ہے گرچشم بینا ہو تو دونوں سے بلال اچھا ہے

مديني

ساؤ ہمیں بس مدینے کی باتیں نہ دولت نہ مال و خزینے کی باتیں مدینے کی باتیں ساؤ ہمیں کہ ہیں یہ مریض محبت کی جینے کی باتیں مقدس ہیں دگر مہینے بھی لیکن مقدس ہیں جج کے مہینے کی باتیں فضول اور بریار باتوں کے بدلے کروں کاش ہر دم مدینے کی باتیں گو گری میں شخنڈ مشروب ہے مرغوب کو گری میں شخنڈ مشروب ہے مرغوب کرو جام آقا سے چینے کی باتیں

میرا شاہ مدینہ سینہ بنا دو ربیل سوچ میں بس مدینے کی باتیں بنے کی باتیں بنے کا ملغ بنا مطار ایسا مبلغ موثر ہوں آقا کمینے کی باتیں موثر ہوں آقا کمینے کی باتیں

# در نبی کا گداہوں

یہ مروی ہے بھلا کیا سکندری کیا ہے در نبی کا گدا ہوں مجھے کی کیا ہے برخوب رہا ہے جو مدینے کی حاضری کیلئے اس غریب سے پوچھو کہ بے بی کیا ہے چن کی دکشی کیا ہے گلوں کی تازگی کیا ہے رزِ خبیب کے آگے قمر کی چاندنی کیا ہے چلو ماگلو نہ ماگلو تم میری سرکار کے در سے گر اتنا تو بتلا دو ، اس در پہ کی کیا ہے گرا کرم ہے نیازی مدینے والے کا بردا کرم ہے نیازی مدینے والے کا کرم نہ ہو ہو نبی کا تو زندگی کیا ہے

# سركار دوعالم كازمانه

ساری صدیوں پہ جو بھاری ہے وہ لحہ ملتا کاش سرکار دو عالم کا زمانہ ملتا آپ کو دیکھتا ہیں کے سے ہجرت کرتے آپ کا نقش قدم آپ کا رستہ ملتا آپ کا رستہ ملتا

آپ کو دیکھنا طائف میں دعائیں دیے

یوں میرے صبر و تحل کا سلیقہ ملتا

بھول جاتا میں کسی طاق میں رکھ کر آنکھیں

آپ کو دیکھنے رہنے کا بہانہ ملتا

خيرالانام كى باتيں

تعریف جو کرتا میں خیرالانام کی عزت بلند ہوتی ہے میرے کلام کی قبر میں تشریف لائیں گے حضور قبر میں درود و سلام کی عادت بنا رہا ہوں درود و سلام کی

ثناخوان كى توقير

ہر سمت برستی ہوئی رحمت کی جھڑی ہے ہے سرور کونین کے آنے کی گھڑی ہے سرکار نے حسان کو منبر پہ بھایا آقا کے ثناء خوان کی توقیر بروی ہے جب چاہوں ظہوری کروں روضے کا نظارہ تصویر مدینے کی میرے دل میں جڑی ہے تصویر مدینے کی میرے دل میں جڑی ہے

تسكين ول راركي بالتيل

آؤ تسکین دل زار کی باتیں کریں ہجر کی شب سید الابرار کی باتیں کریں ہجر کی شب سید الابرار کی باتیں کریں

بلبلیں کرتی رہیں گل کی چین کی گفتگو ہم محمہ کے لب و رخسار کی باتیں کریں

كيونك.

محمد نه بهوتے تو کیجھ بھی نه ہوتا خدا کی مشم یہ خدائی بھی نه ہوتی

کوئی کہتاہے

کوئی کہنا ہے کہ کعبے میں خدا رہنا ہے کوئی کہنا ہے سر عرش اولی رہنا ہے ہم فقیروں کا یہ دعویٰ ہے کہ وہ معبود برحق ہم فقیروں کا یہ دعویٰ ہے کہ وہ معبود برحق البینے محبوب کے جلوؤں میں چھیا رہنا ہے

### شيدامحركا

نہ ہو ذکر مبارک آپ کا وردِ زبال کیونکر میں ہول رونِ ازل سے عاشق وشیدا مجر کا فرشتے قبر میں بوچھیں گے گر مجھ سے تو کہہ دوں گا کہ ہول بندہ خدا کا اور شیدا مجر کا خدایا جب میرے قالب خاکی سے جان بلکے زبان پر اس وقت جاری رہے کلمہ مجر کا خدا ہمی گر حشر میں بوچھے گا عاشق تو کس کا ہے فدا بھی گر حشر میں بوچھے گا عاشق تو کس کا ہے کا

#### آ و درنواب بر

مجرم ہوتو منہ اشکوں سے دھوتے ہوئے آؤ آؤ آؤ در تواب پہ روتے ہوئے آؤ نکور ہے قرآن میں بخشن کا طریقہ محبوب کی دہلیز سے ہوتے ہوئے آؤ

### حق كابلنده

جو منکر ہو نبی کا حق کا بندہ ہو نبیں سکتا برال عشق نبی ایمان پختہ ہو نبیس سکتا جو کیے یا محمد اور جائے جہنم میں محمد مصطفیٰ کو بیہ گوارا ہو نبیس سکتا

### حشرميل وبدار

اس آس بیہ جیتے ہیں ہم سرورِ عالم جی مردر کریں گے جی مجر کے تیرا حشر میں دیدار کریں گے گون ہے جو بدلے میری قسمت کا ستارہ رہی کریں گے بیری مرکار کریں گے بیری مرکار کریں گے

## تبراجواب نبيل

نگاہ برق نہیں چہرہ آفاب نہیں ہے آدی ہے گر اسے دیکھنے کی تاب نہیں بنا کہ خالق آپ کو بید پیار سے بولا میرا جواب نہیں میرا جواب نہیں

#### Marfat.com

نام ان کا

خدا بھی چاہت کے ساتھ لیتا ہے نام ان کا نیاز واجب ہے اس لئے نام ان کا بی کے رہے کو حق تعالی ہی جانتا ہے ہرس رہی ہے ہر پل وہاں خدا کی رحمت وہ پاک دھرتی ہے کہ جہاں پر قیام ان کا خدا نے نازل کیا ہے ان پر کلام اپنا خدا نے نازل کیا ہے ان پر کلام اپنا فدا اُر مضمر ہے ابن آدم کی صرف اس میں اثر مضمر ہے ابن آدم کی صرف اس میں فلاح مضمر ہے ابن آدم کی صرف اس میں سب سے بہتر نظام ان کا ہے سب نظاموں میں سب سے بہتر نظام ان کا اس کا کھا ہے عرش بریں پہ بھی پاک نام ان کا کھا ہے عرش بریں پہ بھی پاک نام ان کا کھا ہے عرش بریں پہ بھی پاک نام ان کا کھا ہے عرش بریں پہ بھی پاک نام ان کا

كوتى لمحه

کوئی لمحہ شب ہجر میں ایبا آئے آئے آئے جھیکے تو نظر گنبد خضریٰ آئے جوش پر رحمت باری کا جو دریا آئے ساحل شوق پر اپنا بھی سفینہ آئے دور رہ کر تو یہ جینا نہیں جینا آئ

کیوں نہ ہو اپنے مقدر پہ مجھے ناز اثر جب مدد کے لئے آتا کو بکارا آئے

نام محرصلی الله علیه وسلم

## ألمير باللد

میرے اللہ مجھ کو سامیہ رحمت دے دے میں مجھ کو سرکار دو عالم کی محبت دے دے میں گنبگار ہوں سیاہ کار ہوں پھر بھی تیرا مجھ کو طیبہ کی زیادت کی سعادت دے دے ہر گھڑی میری دل میں رہے گنبدخطریٰ کا خیال ہر گھڑی میری دل میں رہے گنبدخطریٰ کا خیال میرے اللہ جھے کو الیمی عبادت دے دے میرے اللہ جھے کو الیمی عبادت دے دے دے میرے اللہ جھے کو الیمی عبادت دے دے

تیرے محبوب کی امت کے جوان بھلے ہیں ان کو آقا کے توسل سے ہدایت دے دے میکھ نہ مانگو میں اس کے سوا مولا اینے محبوب مرم کی شفاعت دے دے سارے عالم میں جو اسلام کو نافذ کر دے اہل اسلام کو ایس قیادت دے دے رب کے حبیب جو نی کے قریب ہوتے ہیں آدمی خوش نصیب ہوتے ہیں جن مین حب رسول ہو دل سی کو نصیب ہوتے ہیں . جو رسول خدا يه جان نه د\_ بادب بنسيب بوت بي کے جا کے مدینے نہ پہنچیں الينے حاجی عجيب ہوتے ہيں نقش یائے رسول پر مٹ کر لوگ رب کے قریب ہوتے ہیں خدا كى عطامصطفى كي لئے زمین و زمال تهمارے کے مکین و مکال تهمارے کے

#### Marfat.com

چنین و چنال تهارے کے بے دو جہال تمیارے لئے

منہ میں زبال تمہارے گئے بدن میں ہے جال تمہارے گئے ہم آئے یہاں تمہارے گئے افسی بھی وہال تمہارے گئے کلیم و وصی غنی و علی خلیل و رضی رسول و نبی عنیق و علی کی زبال تمہارے گئے اصالت کل امامتِ کل سیاوتِ کل امارتِ کل حکومت کل ملائت کل خدا کے یہال تمہارے گئے یہ مش وقمر یہ شام وسحر یہ برگ و ثمریہ باغ وشجر یہ عنی و سپر یہ تاج و قمر یہ حکم روال تمہارے گئے اشارے سے چاند کو چیر دیا چھے ہوئے خور کو پھیر دیا گئے ہوئے دن کو اثر کیا یہ تاب وتوال تمہارے گئے مباوہ چلے کہ باغ بھلے وہ پھول کھلے کہ دن ہول بھلے مباوہ چلے کہ باغ بھلے وہ پھول کھلے کہ دن ہول بھلے نوا کی خیارے گئے مباوہ جلے کہ باغ بھلے وہ پھول کھلے کہ دن ہول بھلے کہ زبال تمہارے گئے مباوہ جلے گئا میں کھلے رضا کی زبال تمہارے گئے فوا کے تلے ثنا میں کھلے رضا کی زبال تمہارے گئے دول کھلے کہ دن ہول بھلے کہ باغ بھلے دونا کی زبال تمہارے گئے دول کھلے کہ دن ہول بھلے کہ باغ بھلے دونا کی زبال تمہارے گئے دولا کھلے کہ دن ہول بھلے کہ باغ بھلے دونا کی زبال تمہارے گئے دولا کھلے کہ دن ہول بھلے کہ باغ بھلے دونا کھلے دونا کھلے دونا کھلے دونا کھلے کہ دن ہول بھلے کہ باغ بینا میں کھلے رضا کی زبال تمہارے گئے دولا کھلے دونا کھلے دونا کھلے دونا کھلے دونا کھلے دونا کھلے دونا کھلے دولا کھلے دونا کی زبال تمہارے گئے دولا کھلے دونا کھلے دونا کی زبال تمہارے گئے دولا کھلے دونا کی دونا کے تلے ثنا میں کھلے دونا کی زبال تمہارے گئے دولا کھلے دولا کھلے دونا کھلے دولا کھلے

# مصطفي كاذكر

جو میرے نبی کا کرم ہوا وہ میں لاؤ کیے حاب میں مجھے در پہ اپنے بلا لیا بھی جاگتے بھی خواب میں جومہک بینے میں ہے تیرے وہ جورنگ تیرے شاب میں نہ مدینے میں وہ مہک ملی نہ وہ حسن دیکھا گلاب میں کہمی جانیوں کے قریب میں بھی دوریوں میں مزے لئے جو کرم ہوئے ہیں کریم کہ وہ حساب میں نہ کتاب میں میرے لب پہ ذکر دسول ہے بڑا بیٹھا بیٹھا سرور ہے میں میرے لب پہ ذکر دسول ہے بڑا بیٹھا بیٹھا سرور ہے

تیرے ذکر میں جو خمار ہے وہ شراب میں نہ شباب میں کوئی جھیجے تخفے سلام کے کوئی گائے گن تیرے نام کے کوئی آنسوؤں کا خراج دے یا نبی تیرن جناب میں وہ دیای کی جلیاں وہ دیای کی تجلیاں میں میں نظر جھکاؤن تو د کھے لول بہیں اب مدینہ ججاب میں وہ قریب سے بھی قریب نہ ہے یہ فلفہ بھی عجیب تر ہے نظر نظر سا کے بھی ہیں چھیے ہوئے وہ نقاب میں نظر نظر سا کے بھی ہیں چھیے ہوئے وہ نقاب میں نظر نظر سا کے بھی ہیں چھیے ہوئے وہ نقاب میں

### مقصربعثت

نقش توحید بھانے کے لئے آپ آئے شرک کا نام مٹانے کے لئے آپ آئے کے کا ہوں کی رعونت کو در کر دیا زیردستوں کو اٹھانے کے لئے آپ آئے دیں تیم کو ابد تک کی امانت بخشی ان کی تقیم کو ابد تک کی امانت بخشی ان کی تقیم غلط نرر کی بنیاد پر انسان کی تقیم غلط شہر یاروں کومٹانے کے لئے آپ آئے اللہ کے بندول پر حرام اطاعت غیر ہے اللہ کے بندول پر حرام اطاعت غیر ہے اللہ کے بندول پر حرام اطاعت غیر ہے اللہ کے بندول پر حرام اس حقیقت کو سمجھانے کے لئے آپ آئے ا

جينے كاسلىقە

محمد کو جینے کا زمانے میں قریبہ آیا جب سے آنگھوں میں میرے مدینہ آیا وولت عشق نبی وجہ سکون عالم میرے حصے میں انمول خزینہ آیا میر محمد کی غلامی بیہ کیوں نہ فخر کریں اس غلامی کی بدولت ہمیں جینا آیا جب بھی وقت کے گرداب نے گھیرا ہے ہمیں جینا آیا جب بھی وقت کے گرداب نے گھیرا ہے ہمیں جینا آیا جب بھی وقت کے گرداب نے گھیرا ہے ہمیں جینا آیا جب بھی وقت کے گرداب نے گھیرا ہے ہمیں جینا آیا جب بھی وقت کے گرداب نے گھیرا ہے ہمیں جب بھی وقت کے گرداب نے گھیرا ہے ہمیں جب بھی وقت کے گرداب کے گھیرا ہے ہمیں جب بھی وقت کے گیرا ہے ہمیں جب بھی وقت کے گرداب کے گھیرا ہے ہمیں جب بھی وقت کے گرداب کے گھیرا ہے ہمیں جب بھی وقت کے گرداب کے گھیرا ہے ہمیں کے گھیرا ہے ہمیں کے گھیرا ہے ہمیں کے گھیرا ہے ہمیں کرداب کے گھیرا ہے ہمیں کے گھیرا ہے ہمیں کے گھیرا ہے ہمیں کے گھیرا ہے ہمیں کرداب کرداب کے گھیرا ہے ہمیں کرداب کرداب کے گھیرا ہے گھیرا ہے گھیرا ہے ہمیں کرداب کے گھیرا ہے گھی

مديني كي بالتي

ہم مدینے سے واللہ کیوں آ گئے قلب جراں کی تسکین وہیں رہ گئی حل وہیں رہ گیا جان وہیں رہ گئی یاد آتے ہیں ہم کو وہ شام و سحر وه سکون دل و جان وه روح نظر یہ ائمی کا کرم ہے اٹمی کی عطا ہے اک کیفیت دل تشیں رہ گئی الله الله وبال کا درود و سلام الله الله وبال كالمنجود و قيام الله الله وبال كا وه كيف دوام وه صلوة سكول آفريل ره كني جس جگہ سجدہ ریزی کی لذت ملی جس جگہ ہر قدم ان کی رحمت ملی

جس جگه نور رہتا ہے شام و سجر وه فلک ره گيا وه زمين ره کئي يره كے نفر من اللہ و فتح قريب جب ہوئے ہم روال سوئے کوئے حبیب بركتيل متيل ساته طيخ لكيل بے بی زندگی کی بیس رہ گئی قسمت جگانا تیراکام ہے تیرے قدموں میں آنا میرا کام تھا میری قسمت جگانا تیرا کام ہے میری استکھوں کو، ہے دید کی آرزو زخ سے پردہ اٹھانا تیرا کام ہے۔ تیری چوکھٹ کہاں اور کہاں یہ جبیں تیرے فیض کرم کی تو حد ہی نہیں جن کو دنیا میں کوئی نہ اپنا کے و ان کو اینا بنانا تیرا کام ہے ميرے دل ميں تيري ياد كا راج ہے ذہن تیرے تصور کا محتاج ہے اک نگاہ کرم ہی میری لاج ہے لاج میری نبھانا تیرا کام ہے آخری وقت ہو تیرے بیار کا اک قطرہ کے جام ویدار کا

آخری میرے دل کی ہے حسرت کہی اب سے حسرت کہی اب سے حسرت مثانا تیرا کام ہے توشہ آخرت ہے تناء خوان کا فرت ہے تیرے فیضان کا فیت تیرے فیضان کا نعت تیری سانا میرا کام ہے میری گری بنانا تیرا کام ہے میری گری بنانا تیرا کام ہے میری گری بنانا تیرا کام ہے

# مدنيخ كي كلي كي خوشبو

یہ خوشبو مجھے مانوس سی محسوس ہوتی ہے مجھے تو گل مدینے کی محسوس ہوتی ہے میں کچھ دم بخود ہوں اس دیار رنگ و کلہت میں کہ اپنی شخصیت بھی اجنبی محسوس ہوتی ہے بھینا ہیں کس قدر پاکیزگی محسوس ہوتی ہے میری بے نور آنکھوں نے چاغوں کی جگہ لے لی محبوس ہوتی ہے میری بے نور آنکھوں نے چاغوں کی جگہ لے لی مجھے اب روشنی ہی روشنی محسوس ہوتی ہے ہوائیں گلگاتی ہیں نضائیں مسکراتی ہیں ہوتی ہے ہوائیں گلگاتی ہیں نضائیں مسکراتی ہیں ہوتی ہے ہم کوئے جا رہے ہیں بے خودی محسوس ہوتی ہے ہم کوئے جا رہے ہیں بے خودی محسوس ہوتی ہے

خوشی حلیمہ سعد ربیکی ریاستی تقی گھر کھر میں جا کے علیمہ میرے کھر میں خیر الوری آ گئے ہیں

بڑے اون یہ ہے میرا اب مقدر میرے گھر حبیب خدا آ گئے ہیں اتھی جار سو رحمتوں کی گھٹائیں معطر معطر ہیں ساری فضائیں خوشی میں نیہ جرائیل نغے سائے وه شافع روز جزا آ گئے ہیں سے کہہ دو کہ ڈھیرے اٹھا لے كم بين طرف اب اجالے اجالے کہا جن کو حق نے سراجاً منیراً میرے گھر وہ نورِ خدا آ گئے ہیں مغرب ہیں ہے مشک خلیل و نجی بھی برسی شان والے کلیم و مسیح بھی کئے عرش نے جن کے قدموں کے بوسے وه امي لقب مصطفيٰ آ گئے ہیں بیر س کر سی آب کا آستاند ا ہے وامن بیارے ہوئے سب زمانہ نواسول کا صدقہ نگاہ کرم ہو تیرے در یہ تیرے گدا آ گئے ہیں . تگیرین جب میری مرفد میں آ کر کہیں کے زیارت کا مرودہ سا کر الله بهر تعظیم نور الحن آب لحد میں رسول خدا آ گئے ہیں

## مدينے كى عطا

ملتا ہے کیا مدینے میں اک بار جا کر ویکھ كرتے ہيں مالا مال وہ وامن بجھا كر ديكھ ان کی کلی میں مانگتے پھرتے ہیں تاجدار تو بھی اسی کریم کے قدموں میں آ کر دیکھ خیرات دے کر کہتے ہیں کہ منگتے کی خبر ہو بن مانگے خیر ملتی ہے آ آزما کر دیکھ وهل جائیں کے گناہ تیرے ہو جائے گا کرم در یہ میرے حبیب کے آنسو بہا کر دیکھ انے چیتم کوہ طور کی ہے آرزو تھیے خاک ور رسول کا سرمه لگا کر دیکھ آزاد ہونا ہے اگر ہر عم کی قید سے لب یہ رسول باک کی مدحت سجا کر دیکھے واصف تیری نجات کا ہے راستہ یمی الفت نبی کی آل کی دل میں بیا کر دیکھ

## عرض

سرکار سے عرض کرو گبڑی وہ بنا دیں گے ماگلو تو سبی ان سے مجر بھر کے لٹا دیں گے جو دنیا میں آتے ہی امت کا بھلا مائلیں میں معلا دیں گے کیے وہ غلاموں کو محشر میں بھلا دیں گے

مث جائے گا وہ اک دن اس ذکر ہے جل کر ہم نعت کے منکروں کو نعتوں کی سزا دیں گے زر مال نہیں تو کیا ان کا کرم ماگو جب ان کا کرم ہوگا تو طیبہ بھی دکھا دیں گے حب ان کا کرم ہوگا تو طیبہ بھی دکھا دیں گے کروننا نے محمر مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم کرو ثنائے محمد پڑھو درود و سلام کر یہ شرط لے کر خدا کا پہلے نام مکر یہ شرط لے کر خدا کا پہلے نام خدا گواہ ہے کہ دنیا میں اور عقبی میں خدا گواہ ہے کہ دنیا میں اور عقبی میں درود و سلام آئے ہمارے کام

عبادت كاانداز

جس دل میں محمد کی محبت نہیں ہوتی اس پر مجھی اللہ کی رحمت نہیں ہوتی اور میرا میعقیدہ ہے کہاں نام کے ساتھ ۔ اور میرا میہ موشامل تو عبادت نہیں ہوتی .

بالبيدحمت

کھلا ہے جی کے لئے باب رحمت وہاں کوئی رہے میں اوٹی نہ عالی مرادوں سے دامن نہیں کوئی خالی فطالی فطالی موالی بنائے کھڑ ہے سب سوالی

میں اک ہاتھ سے دل سنھالے ہوئے تھا تو تھی دوسرے ہاتھ میں ان کی جالی وعا کے لئے ہاتھ اٹھتے تو کیسے ر بير ہاتھ خالی نہ وہ ہاتھ خالی

گلیاں بازارسجادو

طاند اترا فلک سے زمین ساری دنیا کو مزده سنا دو آج میلاد ہے میرے مصطفیٰ کا سارے گلیاں اور بازار سجا دو

مدحت مصطفیٰ کااحساس

ان کا در چومنے کا صلہ مل کیا سر اٹھایا تو مجھ کو خدا مل گیا عاصوں کو ہوا مرتبہ مل حمیا حشر مين دامن مصطفى مل سميا محت مصطفیٰ کا بیر احسان ہے میرا حیان سے سلسلہ مل کیا

هيد ول

ہے آرزو ہے کہ شیشہ دل چور چور ہو اور کوئی ہے تو قابل نظر حضور ہو

یا رب! اک التجاہے کمحشر میں جو بھی ہو نعت رسول بیاک کی محفل ضرور ہو محفل سركاركاعال سرکار کی محفل کا عالم ہی نرالا ہے جهرمث ہے غلاموں کا دیوانوں کا میلہ ہے جائیں گے نیازی ہم پھر سے مدینے میں پیغام مدینے سے بس آنے ہی والا ہے البي حمد تيري اللی حمد تیری صبح و شام کرتے ہیں ہم اپنے قلب ونظر تیرے نام کرتے ہیں تنائے رب اولی یوں مدام کرتے ہیں بیان نعب رسول انام کرتے ہیں تيرك حبيب يرجيجين نه كيون درود وسلام تتجر و حجر بھی تو ان کؤ سلام کرتے ہیں المی کو قرب میسر ہوا اے خدا تیرا جوعمر ذکر میں تیرے تمام کرتے ہیں عشق سركار مين مجھے كھويا ہوا رہنے دو محصے دنیا ہے خفا تو خفا ہی رہے دو

Marfat.com

در سے دیوانے کو جب دنیا نہ ہٹانا جاہا مسکرا کر کہا ہ قانے بس اسے رہنے دو

#### زمان في سي جدا

ابنا معیار زمانے سے جدا رکھتے ہیں ہم تو محبوب بھی محبوب خدا رکھتے ہیں اس اعتماد رکھتے ہیں اس اعتماد رکھتے ہیں کہ حضور اپنے مداحوں کو یاد رکھتے ہیں کہ حضور اپنے مداحوں کو یاد رکھتے ہیں

## سنتاب خداميري

ہو جاتی ہے اب تو مقبول دعا میری
میں جب سے ہوا تیراستا ہے خدا میری
بس اک ہی تمناہے کہ منزل ہو مدینے کی
جب روضے پہیں پہنچوں آجائے قضامیری
بیراز بتا دول میں اب اپنے طبیبوں کو
تم نعت نبی چھیڑو بس یہی ہے دعا میری
مرقد میں میری آ کر سرکار نے فرمایا
گھبرانہ اے دیوانے اک نعت سنا میری

# عشق كي مستى

اے عشق وجد کرکے ذکر صبیب ہے اے ول نثار ہو کہ مدینے کی بات ہے اور آئی کہاں سے عشق کی مستی بلال میں میخانہ حضور سے پینے کی بات ہے

کل بھی تھا اور آج بھی ہے ہے اب پہ نعت پاک کا نغہ کل بھی تھا ور آج بھی ہے میرا رستے کل بھی تھا اور آج بھی ہے میرا رستے کل بھی تھا اور آج بھی ہے بیت وہ کیسے ہو سکتا ہے جس کو حق نے بلند کیا دونوں جہاں میں ان کا چرچہ کل بھی تھا اور آج بھی ہے اور کسی جانب کیوں ویکھیں کی اور آج بھی ہے فکر نہیں ہے ہم کو پچھ بھی غم کی دھوپ پڑی تو کیا فکر نہیں ہے ہم کو پچھ بھی غم کی دھوپ پڑی تو کیا ہتا ہے دو گنتاخ نبی کو غیرت مسلم زندہ ہے ہتا دو گنتاخ نبی کو غیرت مسلم زندہ ہے ہتا دو گنتاخ نبی کو غیرت مسلم زندہ ہے ہتا دیں یہ مر مثنے کا جذبہ کل بھی تھا اور آج بھی ہے دین یہ مر مثنے کا جذبہ کل بھی تھا اور آج بھی ہے

محركي ادا

وہ دیکھنے والوں سے جدا دیکھ رہا ہے
ارے خالق تو محد کی ادا دیکھ رہا ہے
سرکار کی نظریں ہیں گنبگار پہ ناصر
سرکار کے چرے کو خدا دیکھ رہا ہے
سرکار سے چرے کو خدا دیکھ رہا ہے
اک نام بجاتا ہے مجھے رہا جاتا ہے تھے رہا ج

اب کوئی بچائے نہ بچائے مجھے ناصر اک نعت بہ سرکار کی مرنے نہیں دین

درآ قابیسر

ہم در آقا پہ سر اپنا جھکا لیتے ہیں چے بتانا ارے دنیا تیرا کیا لیتے ہیں جب بنیں سے بھی سکوں کی دولت تیری محفل تیرے دیوانے سجا لیتے ہیں تیری محفل تیرے دیوانے سجا لیتے ہیں گنبد خضری خدا تجھ کو سلامت رکھے دکھے لیتے ہیں دکھے دیکھا ہے نیان بھا لیتے ہیں جب سے دیکھا ہے نیازی وہ رضا الجنہ ہم تو گھر بیٹھے ہی جنت کا مزہ لیتے ہیں ہم تو گھر بیٹھے ہی جنت کا مزہ لیتے ہیں ہم تو گھر بیٹھے ہی جنت کا مزہ لیتے ہیں

محفل کی برکت

اس کرم کا کروں کیسے شکر ادا جو کرم مجھ یہ میرے نبی کر دیا میں سجاتا تھا سرکار کی محفلیں مجھ کو ہرغم سے رہ بری کر دیا مجھ کو ہرغم سے رہ بری کر دیا

مديندگي

بات میری ای در به بنی دیکھی ہے میں میکھی ہے م

میری نظروں میں نیازی کوئی جیا ہی نہیں جب سے سرکار مدینے کی گلی دیمی

> جلوه کی بات جلوه ء . حق کی بات ہوتی

سامنے جب وہ ذات ہوتی ہے

ایسے لگتا ہے دن نکل آیا

جب مدینے میں رات ہوتی ہے

حسن ہوتا تہیں حسینوں میں بس کملی والے کے رخ کی زکوۃ ہوتی ہے

ء وُغا

یا خداجب تک بدن میں جان وہن میں زباں رہے لب بیر ثنائے خواجہء کون و مکاں رہے

مدينةنظرآيا

مرداب میں جب وقت سفینہ نظر آیا

میں ڈوب رہا تھا کہ مدینہ نظر آیا

سركار دو عالم كا ليا نام جو ناصر

طوفان کے ماتھے یہ پینہ نظر آیا

بس مدينه جائي

زیست کرنے کا قریب جاہئے

ہر طرف شہر مدینہ جاہے

بحر عصیال پار کرنا ہے تو پھر مملی دالے کا سفینہ جاہئے

## محمركي محبت

مولا خلد کے بدلے ہمیں خاک مدینہ دے دے
لے لے کونین محمد کا پسینہ دے دے
کچھ ہمیں دے یا نہ دے دونوں جہاں میں یارب
اک محمد کی محبت کا خزینہ دے دے
جس میں روشن ہوں محمد کی محبت کے چراغ
صدقہ حسین کا سب کو وہ سینہ دے دے

# کوئی ہیں ہے

کونین میں بوں جلوہ نما کوئی نہیں ہے اللہ کے بعد ان سے بردا کوئی نہیں ہے اللہ کے بعد ان سے بردا کوئی نہیں ہے سمجھے تو کوئی ان کی محبت کے مراتب محبورہ خدا ان کے سوا کوئی نہیں ہے

# سركاركي خاطر

اللہ کی ہر چیز ہے دلدار کی خاطر ہر چیز کو تخلیق کیا سرکار کی خاطر ہر بات سے تنقید کا پہلو نہ نکالو محبوب تو ہوتے ہیں فقط پیار کی خاطر

بشركانصيب

ونیا میں اس بشر کا نصیبہ عجیب ہے جس کو بیارے نبی کی خلاقی نصیب ہے ملنا ہے گر خدا ہے تو گر مصطفیٰ کا بوچھ ہے کھر کے بالکل قریب ہے ممال محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم میرا رسول ہمیشہ کمال کرتا ہے جو کرے فیضلہ لازوال کرتا ہے ادنی آئے تو، اسے با کمال کرتا ہے کالا آئے تو، اسے با کمال کرتا ہے میرے حبیب کوشس وقمرسے مت پیچان میرے حبیب کوشس وقمرسے مت پیچان میرے حبیب کوشس وقمرسے مت پیچان میں جیوان کا بلال کرتا ہے میں جیوان کی بلال کرتا ہے میں جیوان کی بلال کرتا ہے میں کا بلال کرتا ہے میں جیوان کی بلال کرتا ہے میں بیوان کی بلال کرتا ہے میں بیوان کی بلال کرتا ہے میں بیوان کی بلال کرتا ہے میں کو اس کا بلال کرتا ہے میں بیوان کی بیان کی بلال کرتا ہے میں بیوان کی بیان کرتا ہے کی بیان کرتا ہے کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کرتا ہے کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کرتا ہے کی بیان کی

گرزی میں لعل

سما

نہ پوچو کیے رحمت کا خزید چور آیا ہوں مجھے رونے دو کہ میں جنت کا زید چور آیا ہوں

## عنوان بدل گئے

افیان حیات کے عنوان بدل گئے آیا مدینہ یاد تو آنسو نکل گئے صائم کمال ضبط کی کوشش تو کی گر مر آنسو نکل گئے پہکوں کا حلقہ توڑ کر آنسو نکل گئے

# سوئی تقریر جگاؤں کیسے

ائی رودار محمد کو سناؤل کیسے پر خطا ہوں سرور دربار جاؤل کیسے درد کی تاب نہیں ہو کا مارا نہ رہا یا نبی ہجر کے صدمات اٹھاؤل کیسے تم اشارہ نہ کرو گے تو بتاؤ آقا اپنی سوئی ہوئی نقدیر جگاؤ کیسے اپنی سوئی ہوئی نقدیر جگاؤ کیسے

# محمصطفي بن كر

مجھی شمس الدیے بن کر، بھی بدر الدیے بن کر مجھی خر الوری بن کر ، بھی نورالعدی بن کر فیاء بن کر منابن کر، سخا بن کر فیاء بن کر، عطا بن کر، صبابن کر، سخا بن کر وہ مصطفیٰ بن کر وہ مصطفیٰ بن کر وہ مر شے میں نظر آئے محد مصطفیٰ بن کر

نازال ہوں

نازال ہول سعادت کے گوہررول رہا ہوں میزان عقیدت یہ انہیں تول رہا ہوں چھوٹا ہول مگر بول بردے بول رہا ہوں تعریف محمد میں زبال کھول رہا ہوں تعریف محمد میں زبال کھول رہا ہوں

کہوں میں یارسول الدصلی الدعلیہ وسلم جو مشر ہو نہیں سکتا بغیر حب نبی کا حق کا بندہ ہو نہیں سکتا بغیر حب نبی ایمان پختہ ہو نہیں مکتا کہوں میں یا رسول اللہ اور جاؤں نار دوزخ میں محمد کو بیہ گوارا ہو نہیں سکتا خضار زندگی جمو یا میدان عرصۂ محشر غلام مصطفی واللہ رسوا ہو نہیں سکتا غلام مصطفی واللہ رسوا ہو نہیں سکتا

گنا ہوں برکرم

عرش سے نور چلا اور حرم تک پہنچا سلسلہ میرے گناہوں کا کرم تک پہنچا تیری معراج کہ نو عرش بریں تک پہنچا میری معراج کہ میں تیرے قدم تک پہنچا میری معراج کہ میں تیرے قدم تک پہنچا

فرآن بن جائے لب صادق سے جو بخن تقریر ہو جائے مجمی قرآن بن جائے بھی تغییر ہو جائے میں جب دیکھوں جہاں دیکھوں کھے دیکھو تو ہری آکھ کی بیلی میں یوں تحریر ہو جائے تمنا ہے کسی شب خواب میں ان کی زیارت ہو تمنا ہے کسی شب خواب ہی تعبیر ہو جائے تمنا ہے کسی شب خواب ہی تعبیر ہو جائے مدینے سے ہمارا قافلہ چلنے کا وقت آیا الہی قافلہ چلنے میں کچھ تاخیر ہو جائے الہی قافلہ چلنے میں کچھ تاخیر ہو جائے

# بخششول كأحقدار

خدا کی بخشفول کا وہ بشر حقدار ہو جائے شہنشاہ مدینہ کا جسے دیدار ہو جائے لپٹ کر دامن حضرت سے دم میں توڑ دول اپنا اگر جانا مدینے میں میرا اِک بار ہو جائے غلام مصطفیٰ بن کر میں بک جاؤل مدینے میں اگر طوفان اٹھتے ہیں تو کیا غم رہیں اٹھتے ہیں تو کیا غم رہیں اٹھتے ہیں تو کیا غم رہیں اٹھتے کمہ نام لینے سے ہی بیڑا پار ہو جائے اے مسلم دیکھ لے صورت جو سرکار مدینہ کی خداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے خداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے خداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے

اسم گرامی کا وظیفہ بجھے وجدانِ جامی مل گیا ہے دی دوتی دوامی مل گیا ہے وظیفے کے لئے صائم کو آقا وظیفے کے لئے صائم کو آقا تیر اسم گرامی مل گیا ہے

انوار سرمدی کے خزینے میں لے چاو امواج ول کے بہتے سفینے میں لے چلو بیارِ عشق سرور کونین ہے ریاض انگلی پیر کر اس کو مدسینے میں لے چلو آمد مصطفیٰ کریم سے پہلے عام تنفي مكر وه خاص نه تقا سر تھے قرار نہ تھا . سر تھے وقار ننہ تھا دل شے دھرکن نہ تھی گلشن تھے کھین نہ تھی بھول تھے مہک نہ تھی

دل تنے دھرکن نہ تھی گھٹن سنے کھین نہ تھی گھٹن سنے کھین نہ تھی کھول سنے مہک نہ تھی ستارے شے چبک نہ تھی ستارے شے چبک نہ تھی مہات نہ تھی طلمت تھی مہات نہ تھی زبانیں تھی صدالت نہ تھی انہ تھی آئکھیں تھیں جیا نہ تھی

شرمندگی تقی گر بندگی نه تقی زندگی تقی بندگی نه تقی ظلم تقا حلم نه تقا جہالت تقی علم نه تقا

ان حالات میں رحمت خداوندی جوش میں آئی اور کوئی پکارنے والا پکاراتھا کہ میارک ہو، میارک ہو،

عُمكتار آ گئے ، تاجدار آ گئے ، راہنما آ گئے دربا آ گئے ، راہنما آ گئے درجمت عالم آ گئے ،عظمت آدم آ گئے علمت آدم آ گئے علم آ گئے ، ساقی کوژ آ گئے عارہ گر آ گئے ، ساقی کوژ آ گئے ۔

! /

پر:
کلیاں چیخے گلیں
پھول مہکنے گلے
غنچ کھلنے گلے
گلتان مہکنے گلے
جاند مسکرانے گا
متارے دکھنے لگا
متارے دکھنے لگا
مرطرف نور ہوگرا
دات ڈھلنے گل
دات ڈھلنے گل

شيطان بما شيطاك

دل کھلنے لگا قدم سنجھلے لگا آنسو تضمنے لگا ہونٹ مسکرانے گئے۔ ابر رحمت برسنے لگی بس کیا تھا

ہر اک لب بیہ سوال سا تھا کہال سے استے سرور آئے ہر ایک ذرق پکار اٹھا حضور آئے، حضور آئے

اغياركااحساس

اغیار کا احساس اٹھایا نہیں جاتا دَر دَر بیہ بیہ سر جھکایا نہیں جاتا آتے ہین وہیں جن کوسرکار بلاتے ہیں ہر اک کو محفل میں بلایا نہیں جاتا

بيارابلال

مجمی جوسوئے غریباں خیال ہو جائے تو بے کسوں کو بھی حاصل کمال ہو جائے یہ اُمی کی نظر کا ادنی سا اعجاز کہ جس کو بیار سے دیکھیں بلال ہو جائے معتبرسوغات ہے نام احمد معتبر سوغات ہے آپ کی ہر بات کی کیا بات ہے جس کا نانی دو جہاں میں نہ ملا وہ محمد مصطفیٰ کی ذات ہے وہ محمد مصطفیٰ کی ذات ہے

اس لتے!

محر مصطفیٰ کہیے ، رسول مجتبیٰ کہیے خدا کے بعد سب وہ ہیں ۔۔۔۔! پھر اس کے بعد کیا کہیے شریعت کا ہے سیہ اقرار کہ کہیے محبت کا تقاضا ہے محبت کا تقاضا ہے محبت کا تقاضا ہے محبت کا تقاضا ہے محبوب خدا کہیے

ممكن تبيل

لکھنے کو لکھ رہا ہوں سرایا حضور کا ممکن نہیں اگرچہ احاطہ حضور کا چہرے کو ان کے جاند کہوں بیہ بھی غلط میں پھر خاموش رہوں بیہ بھی ہے غلط میں پھر خاموش رہوں بیہ بھی ہے غلط

بکتا تھا ہے مثال تھا چیرہ حضور کا بس اتنا جان کیجئے منبع تھا نور کا معصوم تقیل تکلیل تقیل این معنورکی انصاف کی دلیل تقیل اینکھیں حضور کی ہاں رحمتوں کی جھیل تقیل اینکھیں حضور کی

جو دنیا کو شعور کا رسته دکھا گئیں انسان کو رجیم کا جلوہ دکھا گئیں

وہی لب مثالِ لعل بدخشاں نہیں نہیں نہیں ہیں یا پھر گلاب صورت خندال نہیں نہیں نہیں ہیں یا کیرہ ان لبول مے یہ عنوال نہیں نہیں ہیں یا کیرہ ان لبول مے یہ عنوال نہیں نہیں

کافی ہے ہی کہ وہ لیے تصفور کے جن سے حضور کے جن سے سنے جہاں نے صحفے حضور سے

ابرو کو میں ہلال کہوں کچھ بجا نہیں یا قوس بے مثال کہوں کچھ بجا نہیں اک غنچہ جمال کہوں کچھ بجا نہیں

الجم میرے حضور کے ایرو کمال منے اس عالم حسیل میں جلال و جمال منے سركاركي كفتكو

عمر بھر سرکار کی ہم گفتگو کرتے ہیں ول کو ان کی گفتگو سے مظلبو کرتے ہیں رات بعر مدح سرائی تھی وہاں محبوب کی رات بحرہم لوگ اشکول سے وضو کرتے رہے روح میں جو جاک آئے تھے گناہوں کے سبب سوزن اسم پیمبر سے وضو کرتے رہے میں تصور میں کیا تھا آقا کے حضور شہر تھر میں لوگ میری جبتی کرتے رہے ہم کہاں عزت کے قابل تنظے مکر نستی کے لوگ نعت کے صدیے ہاری آبرو کرتے رہے خوبی قسمت که ہم که وہ نبی سخفے گئے انبیاء مجھی جس نبی کی جبتجو کرتے رہے ہم کو نازش جب مجمی تزیایا تھی آواز نے تقش نام مصطفیٰ زیب گلو کرتے رہے

مثاہ انبیاء کی طرح رسول کوئی کہاں شاہ انبیاء کی طرح خدا نہ ہو کے وہ بھی محترم خدا کی طرح نہ تھا نہ ہے کا مجی دہ تھا نہ ہے کہ کوئی ان سا ہو سکے گا بھی دہ اپی ذات میں بے مثل ہیں خدا کی طرح دہ اپی ذات میں بے مثل ہیں خدا کی طرح

مدين كي يادس

وہ وہت ہے کہ رند کو پینے کی یاد ہے رابخصن کو اسپنے ٹوئے سفینے کی یاد ہے ہے اس میں کہ دات جا ندستارے بھی اداس ہے اس میں عاصوں کو مدینے کی یاد ہے ایسے میں عاصوں کو مدینے کی یاد ہے

لینےگلاب کے

بہکا ہے جو شرف میں رسالتماب کے پردے پڑے بیل میں سالتماب کے بردے بین فہم پراس بے جاب کے صرف اک بشر نبی کوجو کہتا ہے بتلائے ۔ آتے بیل کیا بشر کو کیتا ہے بتلائے ۔ آتے بیل کیا بشر کو لیبنے گلاب کے

## ان کی سواری

خوشبوکیں ساتھ لئے باد بہاری آئی ول نے بیہ جان لیا کہ ان کی سواری آئی ان کے آنے سے جو شر بھاگا تو سارا بھاگا خیر جو آئی تو وہ ساری کی ساری آئی آئی بھی کی تڑپ میں نازش جی رہا ہوں مدینے کی تڑپ میں نازش کاش کوئی کہہ دے چل اٹھ تیری باری آئی

# انواركاعالم

جب حسن تھا ان کا جلوہ نما انوار کا عالم کیا ہو گا ہر کوئی فدا ہے بن ویکھے دیدار کا عالم کیا ہو گا جس وقت تھے خدمت میں ان کی ابوبکر، عمر، عثان ، علی اس وقت رسول اکرم کے دربار کا عالم کیا ہو گا

# مشكل ميں صدا

جب بھی مشکل میں محمد کوصدادیتے ہیں لوگ مجری تقدیر مدینے سے بنا لیتے ہیں لوگ

## نامنبي

جب لیا نام نبی میں نے صدائے پہلے میری آواز وہاں پہنچی صبا سے پہلے میری آواز وہاں پہنچی صبا سے پہلے میری مورث کے مدہب میں عبادت حرام خوب روتا ہوں محمد کی ثناء سے پہلے خوب روتا ہوں محمد کی ثناء سے پہلے

ايمان كالل

دوزخ میں میں تو کیا میرا سایہ نہ جائے گا

کیونکہ حضور پاک سے دیکھا نہ جائے گا

محمر کی شاء

زاہد محو اگر نانے عبادت ہے تو کیا ہے

یلے میں ہارے بھی محمد کی ثناء ہے

سبحان الله

میزے قدموں سے کرن چھوٹی ہے مہتاب کی ۔ میلند کمی میں میں ا

وبليز يه كفراء بهول رسالت مآب كي

معراج نظر

دیدار کے قابل تو کہاں میری نظر نے

بیان کی عنایت ہے کہ رُخ ان کا اُدھزہے

میں گنبدخضریٰ کی طرف ویکھ رہا ہوں

کور میرے نزدیک سیمعراج نظر ہے

محبت کے تکینے

یار طوفان سے استے سفینے ہوں کے

تیری پکول پر محبت کے تکینے ہوں کے

ایی دولت په نه ازائه نادی کولی

ليك دن ديكنا بم بحى مدسية مول ك

### رحمت محبوب خدا

زاہد تیرے بحرم سے کہیں ہوش میں آ جا اے رحمت محبوب خدا جوش میں آ جا عالم بید گنهگار کا ہو گا سر محشر وہ خود ہی کہیں گے میری آغوش میں آ جا

## حريقين

لوگ نازال ہیں کہ وہ حدیقیں تک پہنچے بعنی ارباب خرو ماہ مبیں تک پہنچے مگر اس دور کرامات سے صدیوں پہلے میرے آتا کے قدم عرش بریں تک پہنچے میرے آتا ہے قدم عرش بریں تک پہنچے

# بلال کوئی تبیں

زباں پہ صرف ہے دعویٰ مثال کوئی نہیں دیار عشق ہیں بلال کوئی نہیں ہر ایک لمحہ ہمیں وہ تو یاد رکھتے ہیں ہمیں حضور کا لیکن خیال کوئی نہیں نئی کے دامن رحمت سے جو ہیں وابست عروج ان کے لئے ہے زوال کوئی نہیں خدا کے فشل سے پڑھتا ہوں نعت شاہ امم خدا کے فشل سے پڑھتا ہوں نعت شاہ امم کرم انہی کا ہے میرا کمال کوئی نہیں

نعت ہیمبرکاؤکر ہے
مرحبا صل علی نعت کا در کھاتا ہے
مصف نور سر اہل نظر کھاتا ہے
منزل آتی ہے تو سامان سفر کھاتا ہے
لب جو کھولوں تو یہاں عزیز کھاتا ہے
ایک ذرہ ہوں مگر مہر درخشاں ہوں
نعت سرکار دو عالم کے سبب زندہ ہوں

محركاسهارا

برعصیال کے تھیٹروں سے نکل جاؤے ۔
مانگنے والو محمہ کا سہارا ماگو شب غم کو محمہ بنانے کے لئے صاحب اسراء کے تلووں کا سہارا ماگو مناف کے مناف کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم مناف کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم مناف کرتی ہے دبول کرتی ہے دباں آج شائے رسول کرتی ہے دبال آج شائے رسول کرتی ہے اللہ کی جلوہ گری

الله کی ہم جلوہ گری دیکھ رہے ہیں یا حسن و جمال مدنی دیکھ رہے ہیں یا حسن و جمال مدنی دیکھ رہے ہیں جس وقت پردھو صل علی آل محمد سمجہ رہمو صل علی آل محمد سمجہ رہمو صل علی آل

مجھو کہ رسول عربی و مکھ رہے ہیں

رسول كاجمال

ضعیف پداگرنظر پڑے رسول کا جمال بن قول ہو اگر سامنے تو قبر ذوالجلال بن خدا کے آگے سرجھکا کے سرکشوں کا سرجھکے جفاستم گرول کودیے شم زدول کی جان بن

تیرےنام

کنی تسکین میسر ہے تیرے نام کے ساتھ نیند آ جاتی ہے کانٹول پر بھی آرام کے ساتھ بید تو طیب کی محبت کا اثر ہے ورنہ کون روتا ہے لیٹ کر درو دیوار کے ساتھ

التجاء

سایئ دامن کرم رکھنا میرا بھرم رکھنا میرے مولا میرا بھرم رکھنا بار عصیال سے دل ازرتا ہے لائح میری شاہ امم رکھنا لاج میری شاہ امم رکھنا

درود محرى كى فضيلت

کرم جب آل نبی کا شریک ہوتا ہے۔

ہو،لاکھ بگڑا ہوا کام ٹھیک ہوتا ہے

درود آل محمد کی بیہ فضیلت ہے

مرکدلاشریک خوداس میں شریک ہوتا ہے

# اجالول کی طرح

میری آنکھوں میں وہ رہتے ہیں اجالوں کی طرح میں ۔نے دیکھا ہے آئیں دیکھنے والوں کی طرح ان کی اس نے دیکھا ہے آئیں دیکھنے والوں کی طرح ان کی ان کے در سے تبی دامن نہیں آتا کوئی مانگ کے در سے تبی دامن نہیں آتا کوئی مانگ کے دیکھ ذرا مانگنے والوں کی طرح مانگ

# نعت سے شناسائی

نعت کے لفظوں سے جب میری شناسائی نہ تھی روح میں بالیدگی سوچوں میں گہرائی نہ تھی میں بین گہرائی نہ تھی میں بین بین اپنی محلیوں میں رہتا تھا مگر منابی شہر اس قدر میری تمنائی نہ تھی خلقت شہر اس قدر میری تمنائی نہ تھی

## صداکے لئے

تم ہو جانے کہاں صدا کے لئے ہے مدینہ تو ہر گدا کے لئے ان کی گلیوں میں آگھ روتی ہے ہاتھ انھے نہیں دعا کے لئے ہاتھ اٹھے نہیں دعا کے لئے ہوں کا دل بنایا ہے مصطفیٰ کے لئے مطفیٰ کے لئے مطفیٰ کے لئے ان روکو چھے خدا کے چوکھٹ پر ان کے چوکھ

نى كويكارنا

شام غم کو نکھار لیتا ہوں وقت اپنا گزار لیتا ہوں مشکلیں جب بھی گھیرتی ہیں مجھے میں نبی مظافیا کو بیار لیتا ہوں میں نبی مظافیا کو بیار لیتا ہوں

نوربي نور

جلوہ طور نظر آتا ہے پاس اور دور نظر آتا ہوں جب تصور میں آئیس لاتا ہوں نور ہی نور نظر آتا ہوں

رب عالم نے بچھاکو

رب عالم نے تجھ کو بلایا دہاں جس جس کو بلایا نہیں ایک جلد یہ کسی کو بلایا نہیں ایک جلوے نے موی کو بے خود کیا ایک جلوے نے موی تو دیمان نہیں لا دیمان یہ بھی تو دیمان نہیں

ان سے معراج کی شب فن نے کہا یول تو بیارے ہیں مجھ کو سبھی انبیاء میرے نزدیک آ میرے نزدیک آ د مکھ بچھ سے تو کچھ بھی جھیایا تہیں یاں این بلانے کا تھا مدعا تاکہ تیرا بھی چل جائے سب کو پہا مجھ کو تیری قسم بچھ سے پہلے بہاں مبرے محبوب کوئی بھی آیا نہیں جس کی عرش معلیٰ بی رہ گزر جو لٹاتا ہے انوار شام و سجر اس کو کیوں نہ سایا رصت ہیں جس نے وسمن کا بھی دل دکھایا تہیں وفت رنگیل نظارول میں دھاتا رہا رہا بستر گرم یاتی چاتا رہا ام مانی کمری تھی مگر بے خبر جیسے کوئی بھی تھر میں آیا نہیں

چینم رحمت

نہ کوئی نقش نہ چہرہ دکھائی دیتا ہے۔
بس ان کے نور کا دریا دکھائی دیتا ہے
جہاں بھی عکس پڑا ان کی چیٹم رحمت کا
دین سے چاند نکانا دکھائی دیتا ہے

مرکارے سیرو دنیا کے مسئلے ہوں یا عقبیٰ کے مرطے مرکار کے سپرو ہیں سارے معاطے اس بیہ نہ کیوں نثار کروں سب جس نام کے طفیل میری ہر بلا ملے

رحمتول كاخزينه

آ جاؤ رحمتوں کے خزیئے کے سامنے کھیلے ہوئے ہیں سب کے ہاتھ مدیئے کے سامنے اللہ دیار حبیب کی اللہ دیار حبیب کی کھیلے کھیلے ہوئے مثان دیار حبیب کی کھیلے جھا ہوا ہے مدینے کے سامنے

نبى كانام

ہے علم و آگی کا سمندر نبی کا نام لیتے ہیں غوث و قطب و قلندر نبی کا نام فرط ادب سے میرے فرشتے بھی جھک گئے میں سنے لیا جو قبر کے اندر نبی کا نام میں نے لیا جو قبر کے اندر نبی کا نام

اس لئة!

جسب بھی میرے سامنے کوئی مشکل کام آتا ہے نو لب بہ میرے محمد کا نام آتا ہے کوئی۔ کیونکہ!

بیہ نام کوئی کام گرنے نہیں دیتا گرے بھی بنا دیتا ہے سب نام محد محرف عشق احمد میں فنا

فنا عشق احمد میں ہوا ہوں کیا سجھتے ہو حیات دائی لے کر جیا ہوں کیا سجھتے ہو فرشتے جب یہ پوچھیں من ربک ما دیک یا حافظ تو کہہ دینا غلام مصطفیٰ ہوں کیا سجھتے ہو تو کہہ دینا غلام مصطفیٰ ہوں کیا سجھتے ہو

موبيس سكتا

۔ کبھی ان شخص کے غیبوں کا چرچہ ہونہیں سکتا مجرم جس کا جی رکھے وہ رسوا ہونہیں سکتا حسین و مہجبیں و نازنیں یوں تو بہت سے ہیں مگر کوئی میری سرکار جیبا ہو نہیں سکتا

سروركائنات

الله پاک نے حضور سرور کا کنات صلی الله علیہ وسلم کی ذات مقدسہ کو شان نورانیت بھی عطا کی ،حضور نوربھی ہیں اور حضور بشر بھی ہیں اور حضور بشر بھی ہیں اور شان بشریت بھی عطا کی ،حضور نوربھی ہیں اور شان بشریت عطا کرنے کی حکمت بیتھی پیار ہے جبوب سلی الله علیہ وسلم تم پیکر بشریت میں اپنے بندول سے کلام کروتا کہ میر سے بندول کو چلنا آجائے۔ تم پیکر بشریت میں انسانوں کے اندر پاوتا کہ میر سے بندول کو چلنا آجائے۔ تم پیکر بشریت کے اندر پازار میں تنہار میں کرنا آجائے۔ تجارت بھی کروتا کہ میر سے بندول کو لین دین کرنا آجائے۔

م اس معاشر ے میں رہ کرشادی بھی کرو میرے بندوں کوشادی بھی کرنا آجائے تم معاملات نمثاؤتا كممير بيندول كومهين وتكير معاملات طيكرنا آجائة غزوات بمحالزوتاك میرے بندوں کو قال کرنا بھی آجائے۔ تم عبادت بھی کروتا کہ متہیں پیکر شریت میں سجدہ ریز ہوتا دیکھ کرمیر ہے بندوں کو سجدہ کرنا آجائے تم میرے حضورا وزاری بھی کروتا کہ میرے بندوں کومیرے حضور آنسو بہانا بھی آجائے اوراسلام صداد ميتواين اولادكو ميدان كربلامين قربان بحى كرو مير \_ بندول كوراه في ميں اولا وقربان كرنا بھى آجائے تم اس پیکر بشریت برنظر رکھواس کئے کہ اگرتم اسے ہیں دیھو گے توزندگی گزارنے کا ڈھنگ کیسے سکھو گے۔ است ين ويموس توتو سونے جا گئے کا ڈھنگ کیسے بھو کے متہیں طرز زندگی کیسے آئیں کے ممهیں آ داب زندگی کیسے آئیں سے تم فتح ياب كيسے ہو سے تم معاملات كيسيمثاؤك

ال کے بیضروری ہے کہ

تم رسول کو کھاتا ہوا بھی دیکھورسول کو پیتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں سوتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں چلتا بھرتا ہوا بھی دیھو تم رسول کو پیکر بشریت میں فاقہ کرتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں بوجھ اٹھاتا ہوا بھی دیکھو تم رسول کو پیکر بشریت میں پیٹ پر پھر باندھتا ہوا دیکھیا تم رسول کو پیکر بشریت میں تجارت کرتا ہوا بھی دیکھو ليكن جهال بير سب مجھ ديھو تو وہال کنکریوں سے کلمیہ پڑھاتا ہوا بھی دیھو اسى ميرك محبوب كودرختول عك جرنول مين جهكاتا مواجعي ديكهو اسى مير معجوب كوسورج كومغرب سے پلٹا تا ہوا بھی دیکھو جاند دو تکڑے بناتا ہوا بھی ریکھو دعاؤل سے بارش برساتا ہوا بھی ریھو اشاروں سے بادل بناتا ہوا بھی ویجھو جنت تقسيم فرماتا هوا بھی ريھو جہنم سے بیاتا ہوا بھی ریھو مردول کو زندگی بخشا ہوا بھی دیکھو جانوروں سے سجدہ کرواتا ہوا بھی دیکھو می ول سے درود برهاتا ہوا بھی ویکھو الرزمين پرچلنا مواد ميصة موتوعرش معلى پرچلنا مواجعي ديھوراس لئے كه جب

تم زمین پرچانا ہواد بھو گے تو اسے خدانہیں کہو گے اور جنب عرش معلی پرچانا ہوا دیکھو گے تو اپنے جبیبانہیں کہو گے! اور خودہی پکاراٹھو گے!

بعداز خدا بزرگ توئی قصه مختصر

اور پیامت مسلمہ کوئی نورانیت کے پیانوں پررکھ رہا ہے تو کوئی بشریت کے اں مرد کھ رہاہے۔

بشریت کے پیانوں پررکھنے والو!حضور صلی اللہ علیہ وسلم تمہاری بشریت سے بھی اعلیٰ ہیں اور نورانیت کے تراز وتو لنے والو،حضور صلی اللہ علیہ وسلم تمہاری نورانیت سے بھی اعلیٰ ہیں اگرتم بشریت کے بیانے پررکھنا چاہتے ہوتو دیکھو! بیت المقدس میں کم و بیش ایک لاکھ چوہیں ہزار بشریت کے پیکر نیچر ہے ہیں اور حضور او پرجارہے ہیں۔ اور اگر نورانیت کے پیانے پر رکھنا چاہتے ہوتو دیکھو! کہ وہ نور کا پیکر جرائیل اور اگر نورانیت کے پیانے پر رکھنا چاہتے ہوتو دیکھو! کہ وہ نور کا پیکر جرائیل سدرہ پر کھڑا تک رہا ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم او پرجارہے ہیں۔

الله نعالی نے حضور ملی الله علیه وسلم کی ذات کومظهراتم بنا کر بھیجا اور فر مایا کہ اے لوگومیر امجوب میری ذات کا مظهر تو اسے دیکھے لوکیونکہ میری ذات کا ہر عکس تہہیں ذات مصطفیٰ میں نظر آئے گا۔اس کئے

اگرتم میراعلم دیکنا چاہتے ہوتو مصطفیٰ کے علم کو دیکھ لو اگرتم میرا جمال دیکھنا چاہتے ہوتو مصطفیٰ کے جمال کو دیکھ لو اگرتم میرا کمال دیکھنا چاہتے ہوتو مصطفیٰ کے کمال کو دیکھ لو اگرتم میرا قمال دیکھنا چاہتے ہوتو مصطفیٰ کے کمال کو دیکھ لو اگرتم میری قدرتوں کو دیکھنا چاہتے ہوتو مصطفیٰ کی عظمتوں کو دیکھ لو اگرتم میری دھمت کو دیکھنا چاہتے ہوتو مصطفیٰ کی عظمتوں کو دیکھ لو اگرتم میری دھمت کو دیکھنا چاہتے ہوتو مصطفیٰ کے تبسم کو دیکھ لو

اگرتم میرے عرش کے جلوے دیکھنا جاہتے ہو تو مصطفیٰ کے قدموں کے تلوے ویکے لو اگر تم میرا قرب دیکنا جایئے ہو تو مصطفیٰ کے قدموں سے لیٹ کر ویکے لو اگرتم میری برکتول کا خزینه دیکنا جایتے ہو تو آؤ محم مصطفی کا مدینه دیکھ لو الرتم ميري خلقت ويكمنا حاسبته موتو مصطفى كي صورت و مكيولو . الرئم ميري وسعتين ويكهنا حاسبته ببوتومصطفي كي وسعتين ويكيولو الرقران كي صورت ديكهنا جائة موتومصطفي كي صورت ديكهاو ال کے کہ میں نے قرآن کے حسن کو بھیراتو (١٩٢٧) آیات بن کئیر جب قرآن کے حسن کوسمیٹاتو پیکر محمد بنادیا۔ کا کنات حسن جب پھیلی تو لامحدود تھی اور جب ممنى تو تيرانام بوكره كئ اور بهاراايمان بےكه سے بھی قرآن ہے وہ بھی قرآن ہے سے قرآن لفظ ہے وہ قرآن معنی ہے یہ قزآن میں ہے وہ قرآن تفریح یہ قرآن کنایہ ہے وہ قرآن تصریح سیر لباس کاغذ ہے وہ لباس بشر ہے اس کی سطریں کالی آقا کی رفیس کالی اس کو دیکھنا بھی عبادت اس کو دیکھنا بھی عبادت جس نے اس قرآن کی تلاوت کی وہ قاری ہے گیا۔ جس نے چرہ مصطفیٰ کی زیارت کی وہ محابی من کیا

یہ بھی قرآن ہے وہ بھی قرآن ہے یہ بھی رہنما وہ بھی درہنما ہو ہمی کارھر آیا ہو ہمی کمال اس میں بھی کمال اس میں بھی رعنائیاں اس میں بھی رعنائیاں اس میں بھی بائین اس کے نظارے حسیس اس کے نظارے حسیس اس کے نظارے حسیس اس کے نظارے حسیس یہ قرآن چیا ہوا ہوا وہ قرآن بولنا ہوا یہ قرآن بولنا ہوا یہ قرآن چین کھرتا ہوا وہ قرآن چین کھرتا ہوا ہوا وہ قرآن چین کھرتا ہوا ہوا دہ قرآن چین کھرتا ہوا ہوا دہ قرآن چین کھرتا ہوا ہوا دہ قرآن کھرتا ہوا ہوا دہ قرآن کھرتا ہوا ہوا دہ قرآن کھرتا کھرتا ہوا ہوا دہ قرآن کھرتا کھرتا ہوا دہ قرآن کھرتا کے والا دہ دکھانے والا ہوا دہ تا کے دالا دی تا کے دالا دے دالا دہ تا کے دالا دی ت

طبیبر کی گلیوں میں

کرر ہو جائے میرا بھی اگر طبیبہ کی گلیوں میں تو ساری زندگی کر دون بسر طبیبہ کی گلیوں میں درود ان پر سلام ان پر درود ان پر فطیبہ کی گلیوں میں وظیفہ ہو بھی شام و سحر طبیبہ کی گلیوں میں سر م

اس کے کہ طیبہ کی گلیوں میں میرامجوب رہتا ہے۔ ہم مانتے ہیں کہ کعبہ بھی افضل ہے گراللہ کی عزت کی ہم مدینے میں کعبے کا بھی کعبہ رہتا ہے۔ یہ بات میں اپنی طرف ہے ہیں کہ در ہا۔ مفکلو ہ شریف بھی ح ستہ ، باب الفعدائل اٹھا کر د کھیلو۔

طرف ہے ہیں کہ در ہا۔ مفکلو ہ شریف بھی ح ستہ ، باب الفعدائل اٹھا کر د کھیلو۔

کراگر کو کی تخص نماز پڑھ در ہا ہواور حضوصلی اللہ علیہ وسلم آواز دے دیں تو احتر ام

مصطفاصلی الله علیه وسلم کا تقاضه بیه به که وه نماز تو در آجائے اور بعض علاء اس بات کے قائل ہیں کہ اگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم تھم فرمادیں تو نماز تو رو۔ حاجیو آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو كعبه تو ديكي ليا اب كعبه كا كعبه بهي ديكھو ال کے کہ سینہ اگر کعیے سے پھرا تو کیا ہوا کعیے سے پھرکھبر کی طرف ہوگیا ہے بید ہماراایمان ہے ایک کعبہ کے میں ہے .... توایک کعبہ مدینے میں ہے مكرمين فقط كعبه ب ....مريخ من كعيكا بحى كعبه ب ع وہ کعبہ پھرول سے بنا .... بید کعبہ نور سے بنا وه كعبه بنول كالمحر تفا .... ال كعب في السه باكرويا وه کعبہ عبادت کا قبلہ ہے ..... بیرکعبہ محبت کا قبلہ ہے وہ وعاوٰل کا مرکز ہے .... نیہ عطاوٰل کا مرکز ہے اس کعیے کے اور کالاغلاف ہے ....اس برکالی کملی ہے اس کعیے میں از ائی حرام ہے اس کعیے سے جدائی حرام ادھرفرشنوں کا ج ہوتا ادھرعرشیوں کا جے ہوتا ہے وبال ول لرزتے ہیں یہاں ول سنجلتے ہیں وہ کعبہ نمازوں کا قبلہ اور بیرکعبہ ایمان کا قبلہ ہے وہ کعبہ آنسو و بھتا ہے وہ کعبد آنسو ہو بھتا ہے وہ کعبہ خالی کشکول ویکھتا ہے .... اس کعیے کی سفارش برخالی مشکول میرجاتے ہیں۔ وہ کعبہ درد سنتا ہے ہے کچیہ درو مناتا ہے

#### Marfat.com

قَدُ نَرِی تَقَلَّبَ وَجُهِكَ فِی السَّمَآءِ ترجمہ: اے پیارے محبوب ہم تیرا بار آسان کی طرف چہرہ اٹھتا دیکھ رہے ہیں۔

فَلُنُولِينَكَ قِبْلَةً تَرْضُهَا

ترجمہ: اے واضحیٰ کے مکھڑے والے ، جدھرتو جاہے گا ہم قبلہ بھی ادھر بدل دیں گے کیونکہ ہمیں تو فقط تیری رضا مطلوب ہے۔ اعلیٰ حضرت نے فرمایا

> خدا کی رضا جاہتے ہیں دو عالم خدا جاہتا ہے رضائے محمر

اور دوستوحقیقت بہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اس کعبے کا بھی کعبہ بیں۔امام شعرانی فرماتے بیں کہ قیامت کے روز کعبہ کے سے چل کرمد سے جائے گا اور گذبہ خطے سے چل کرمد سے جائے گا اور گذبہ خطری کی بارگاہ میں کھڑا ہوکرع ض کرے گا کہ آ قاصلی اللہ علیہ وسلم جومیر ہے گا کہ آ قاصلی اللہ علیہ وسلم جومیر ہے گرد گھو متے رہے ہیں ان کی سفارش کرواتا ہوں۔ آپ انہیں جنت میں داخل کر

دئي\_

کعبہ بنتا ہے اس طرف ہی ریاض
رخ جدهر کو وہ موڑ دیتے ہیں
اور جس طرف وہ نظر نہیں آتے
ہم وہ رستہ ہی چھوڑ دیتے ہیں
م

بمحرابواشيرازه

الی بھرا ہوا شیرازہ باہم کیوں نہیں ہوتا ملت بپہ کرم ، رب کریم کیوں نہیں ہوتا کیا بات ہوتا کیا بات ہے اس دور کے انسان کو مولاً بردبادیء انسان کا غم کیوں نہیں ہوتا ہردبادیء انسان کا غم کیوں نہیں ہوتا

، حق محبت

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ

تیرے ذکر کوہم نے تیری خاطر بلند کر دیا اے محبوب تیرا ذکر بلند کرنے والے ہم ہیں۔اس کئے ہم نے تیجے ....!

> ہم نے تھے جلسول سے بے نیاز کرویا مجلسول سے بے فیاز کر دیا

جلوں سے بے نیاز کر دیا برانوں سے بے نیاز کر دیا برانوں سے بے نیاز کر دیا کتابوں سے بے نیاز کر دیا نصابوں سے بے نیاز کر دیا نصابوں سے بے نیاز کر دیا

بم جائے ہیں

کہ تیرا ذکر کسی شخصیت کا مخاج نہ رہے تیری عظمت کسی تعنیف کی مخاج نہ رہے تیری شہرت کسی مصنف کی مخاج نہ رہے تیری شہرت کسی تعنیر کی مخاج نہ رہے تیری سیرت کسی تقریر کی مخاج نہ رہے تیری سیرت کسی تقریر کی مخاج نہ رہے تیرا چرچا کسی لبان کا مخاج نہ رہے اس کی اللہ علیہ وسلم اس مے بیار مے بوب سلی اللہ علیہ وسلم ہم نے تیجے مصنفین سے بے نیاز کر دیا تذکروں سے بے نیاز کر دیا انسانوں سے بے نیاز کر دیا انسانوں سے بے نیاز کر دیا لنسانوں سے بے نیاز کر دیا تقریروں سے بے نیاز کر دیا

ہم جا ہے ہیں کہ مصنف شہرت بائے تو تیری نسبت سے تذکر ہے تبولیت بائے تو تیری نسبت سے انسان معتبر ہو تو تیری نبست سے تاری معتبر ہو تو تیری نبست سے تاری معتبر ہو تو تیری نبست سے گلستال معطر ہول تو تیری نبست سے

ہم تیری ہی ذات سے
گلوں کو تبسم دیں جمرنوں کو رخم دیں
آبشاروں کو نغے دیں ، بہاروں کو ذرے دیں
سورج کو روشیٰ دیں چاند کو چاندنی دیں
ستاروں کو تابندگی دیں مردوروں کو زندگی دین
غیوں کو چنیٰ دیں کلیوں کو مہکنا دیں
زمیں کو جمنظ دیں ہریالی کو مالی دیں
انسان کو تحفظ دیں زبان کو تقدم دیں
کائنات کو وجود دیں وجود کو مبحود دیں
سجدوں میں لذت دیں لذتوں کو طاوت دیں
طاوت کو چاشیٰ چاشیٰ کو سرور ، سرور کو نور دیں
اس لئے محبوب

جلوے میرے بسائے تو تو جنت میری دلائے تو تو عرش میرا سجائے تو تو فرش میرا سجائے تو تو

#### Marfat.com

خزانے میرے لٹائے تو تو کور میری پلائے تو تو ہو پیغام میرا سائے تو تو تو کعبہ میرا بسائے تو تو تو گرے ہوئے اٹھائے تو تو تو بچھڑے ہوئے ملاتے تو تو تو بچھڑے ہوئے ملاتے تو تو تو بچھڑے ہوئے ملاتے تو تو تو بھرے ملاتے تو تو تو

كيونكه!

تو خلق کا تاجور ہے تو خلق کا پیکر ہے تو خلق سے معتبر ہے بہم نے کچھے اعجاز دیا ہم نے کچھے وقار دیا ہم نے کچھے قرآن دیا ہم نے کچھے بلندیاں دیں ہم نے کچھے رفعتیں دیں ہم نے کچھے رفعتیں دیں ہم نے کچھے رفعتیں دیں ہم نے کچھے برکتیں دیں ہم نے کچھے برکتیں دیں

پيارئ

اب قیامت تک انسان جدهر کا نئات لگائے گا کا نئات کا ذرّہ ذرّہ اسے تیری متان سائے گا!

ہمیشہ ہے پین نظر سبر گنبر ہے کویا میرا ہم سفر سبر گنبر طلب کس ضیاء کی ہے اہل جہاں کو جہاں میں ہے جب جلوہ گر سبر گنبد جباں میں ہے جب جلوہ گر سبر گنبد تبسم کی خیرات دیتا رہے گا زمانے کو شام و سحر سبر گنبد جلاتا میرے قلب و نظر لوہے تایب جلاتا میرے قلب و نظر لوہے تایب

نام بیاتا ہے جمے رنج والم سے الک نام بیاتا ہے جمے رنج والم سے الک ذات ہے جو محمد کو بھرنے نہیں دین اکر فی اور بیائے نہ بیائے مجھے ناصر اک نعت بیر سرکار کی مرنے نہیں دین

وه پرنور جالی وه سرسبر کنید

مدسینے کے نظارے
کیاتم کو بتاؤں میں مسینے کے نظارے
محص سے تو یہ تضویر بنائی نہیں جاتی
ہر چیز بھلا دوں میں حاجیو لیکن
اک یاد مدینے کی بھلائی نہیں جاتی

## عرض تمناكرنا

لفظ کے بس میں نہ تھا عرض تمنا کرنا راس آیا مجھے افکوں کو وسیلہ کرنا میرے غم خانے کو ہے ان کی توجہ درکار جن کو آتا ہے تبہم سے اجالا کرنا ان کے دامن بھی مرادوں سے وہی بجرتے ہیں عمر تیا نہ جن کو تقاضا کرنا تیرے محبوب سے منسوب ہے تائب یا رب تیرے محبوب سے منسوب ہے تائب یا رب سے منسوب ہے تائب یا رب سے منسوب ہے تائب یا رب محبر اسے خلقت میں رسوا نہ کرنا

کلام الامام ، امام الکلام نی سرور بر رسول و ولی ہے

نی راز دارمع الله کی ہے

وہ نامی کے نام خدا نام تیرا رؤف رحیم و علیم و علی ہے

کیریں کرتے ہیں تعظیم میری

فدا ہو کے تھے یہ بیہ عزت ملی ہے

تمنا ہے فرمائے روز محشر! بیر تیری رہائی کی چھٹی ملی ہے

تیرے در کا دربان جریل ایس ہے

تیرا من خوال ہر تی ہر ولی ہے

شفاعت کرے حشر میں جو رضا کی سوا تیرے کس کو بیہ قدرت ملی ہے

اظهاركوزينت

حسن آواز بھی اظہار کو زینت بخشے پیش سرکار مگر دل کی صدا کام آئی روز محشر نہ ظہوری تھا کوئی زادِ عمل سرودِ دیں کے تبسم کی ضیاء کام آئی

ول شيدا كيا ہے

نور جس دل فیمن نہ ہو وہ دل شیدا کیا ہے ہو نہ سینے عیں مدینہ تو وہ سینہ کیا ہے تو ہے مصطفیٰ ، تیرا محبوب ہے قاسم لاکھ مکر کریں افکار تو ہوتا کیا ہے جب ہے کہ کرم ان کی میری حالت پر جب ہے کہ کرم ان کی میری حالت پر جس ہے گاؤ تو سبی اور میں خیر کی صدا دل ہے لگاؤ تو سبی پردہ غیب سے دیکھنا پھر ہوتا کیا ہے پاران کرم حضورصلی اللہ علیہ وسلم باران کرم ہیں وہ ہم بیاسے مجسم ہیں کی گھٹا برسے کی سے دیکھنے ہم پر بھی رضت کی گھٹا برسے کی گھٹا برسے کی گھٹا برسے کی بھی رضت کی گھٹا برسے کی گھٹا برسے کی بھی رضت کی گھٹا برسے کی بھی دیسے کی بھی دیسے کی گھٹا برسے کی بھی دیسے کی گھٹا برسے کی بھی دیسے کی بھی دیسے کی گھٹا برسے کی بھی دیسے کیں دیسے کی بھی دیسے کی دیسے کی دیسے کی بھی دیسے کی دیسے کی بھی دیسے کی دیسے کی د

اور اپنے سا بشر سمجھے جو نورِ مجسم کو آئینہ میں وہ اپنی صورت کو ذرا دیکھے

ہوگیا

بیٹے بیٹے کام سارا ہو گیا جب بیک جبیکی نظارہ ہو گیا بب بھی کھلنے نہ بائے تھے یہاں حال ان بیہ آشکارا ہو گیا

چېره ام الکتاب تيرا

تو شاہِ خوباں ، نوجانِ جاناں ، چہرہ ام الکتاب تیرا نہ بن سکی ہے نہ بن سکے گا مثال تیری جواب تیرا تو سب سے اقر ملا ہے حسن دوام بچھ کو ہے عمر لاکھوں برس کی تیری گر ہے تازہ شاب تیرا نظر میں اس کی ہے برحقیقت ہومشک عزریای ہوئے جنت ملا ہے اس کو ملا ہے جس نے پیینہ گلاب تیرا خدا کی غیرت نے وال رکھے ہیں بچھ پرستر ہزار پردے خدا کی غیرت نے وال رکھے ہیں بچھ پرستر ہزار پردے جہاں میں بن جاتے طور لاکھوں جواک بھی اٹھتا جاب تیرا ہوتو بھی صائم عجیب انسان جوخوف محشر سے ہے ہراساں میں بن جانے طور لاکھوں جواک بھی اٹھتا جاب تیرا ہوتو جن کی ہے نعت پڑھتا وہی تو لیس کے حساب تیرا ارکھوں جن کی ہے نعت پڑھتا وہی تو لیس کے حساب تیرا ارکھوں جن کی ہے نعت پڑھتا وہی تو لیس کے حساب تیرا

و بدرسول کا ار مان

دید رسول کا عمل ارمال کئے ہوئے بیٹا ہول ہرنظر عمل کلمتال کئے ہوئے

ظلمت بردهی نو مهر رسالت ہوا طلوع انسان کی نجات کا ساماں کئے ہوئے ہمر تمام ہم پر بھی اک نظر اے مہر تمام ہم بھی پر سے ہیں دفتر عصیاں لئے ہوئے

كہاں؟

قاصد کہاں سفینہ کہاں نامہ بر کہاں؟

لیکن وہ میرے حال سے نہیں بے خبر کہاں؟

اے دشگیر دست کرم کو دراز کر

ایوں ہوگی میری عمر محبت کہاں؟
مظہر بیہ نعنی خواجہ عالم کا فیض ہے
ورنہ میرے کلام میں تھا بیہ اثر کہاں
وہ آستان پاک کہاں میرا سر کہاں؟
میں اِک بشر کہاں وہ خیرالبشر کہاں؟
ذکر رسول سارے عمول کا علاج ہے
دنر رسول سارے عمول کا علاج ہے
دنر رسول سارے عمول کا علاج ہے

ب کنار ہے کر لے

اے بندہ دنیا کی محبت سے کنارہ کر لے جسے بھی گزارا ہو گزارا کر لے اللہ کے جلووں کی آگر ہے خواہش اللہ کے جلووں کی آگر ہے خواہش سرکار کے جلووں کا نظارہ کر لے

ومادم آج بھی ہے

ان مست الست فناؤل میں ذکر ان کا آج بھی ہے اک کیف کی صورت کل بھی تھی اک وجد کاعالم آج بھی ہے ہونؤں پہسچا کے ذکر تیرا کل کون چمن سے گزرا تھا ہر پند پند حرف دعا ہر شاخ کا سرخم آج بھی ہے میرے آ قا تیری گل کے ، جب لرگ دکھائی دیتے ہیں ہے میاختہ کہنا پڑتا ہے فردوس میں آدم آج بھی ہے ساختہ کہنا پڑتا ہے فردوس میں آدم آج بھی ہے ساختہ کہنا پڑتا ہے فردوس میں آدم آج بھی ہے

انسانعظيم

وفت کو جو بدل دے وہ انسان عظیم وقت کے ساتھ بدلنا کوئی کردار نہیں

بوراار مال كزلو

آج بورا دل برشوق کا ارمال کر لو خوب بی بھر کے ثنائے شہخوبال کر لو آج محفل میں علاج ،غم عصیال کر لو شدت در و جدائی کا بھی دامال کر لو شمع عشق محمد کو فروزال کر لو آج بورا دل برشوق کا اربال کر لو

در نبی سے مانگو

در نی سے جو مانگو وہ بے حساب سلے دعا کرن کی ہو تو آفاب ملے

دے مجھ کو زبال مدرح سرائی کیلئے جانا ہے مدینے میں گدائی کیلئے یا رت ہو عطا مجھ کو غلامی کی سند دربارِ محمد میں رسائی کے لئے يكار محصلى التدعليه وملم مار بی ڈال مجھے اپنی ادا ہے پہلے این منزل پہ پہنتے جاؤ نضاء سے پہلے جب وسیلہ بھی بروی چیز ہے دنیا میں تعیم میں بکاروں گا محمد کو خدا سے پہلے تغت كاصدقه اسیخ تو نیازی اسیخ غیروں نے ہم سے پیار کیا سب نعت نی کا صدقہ ہے کہ غزت اپنی ہوتی ہے ر حمت ہے برطی چیز دولت ہے بری چیز نہ تروت ہے بری چیز عزت ہے بری چیز شہرت ہے بری چیز

Marfat.com

کور ہے بری چز نہ جنت ہے بری چز

اے رحمت عالم تیری رحمت ہے بری چیز

جب تک بدن میں جان دہن میں زبال رہے لب بیہ شائے خواجہء کون و مکال رہے لاکھ احساس تیرا کشتہ طالات رہے تیرے ہونؤں یہ شگفتہ سی بات رہے یوں سربرم کوئی نغمہ جاوید سنا کہ تیرے بعد بھی محفل میں تیری بات رہے

گلشن میں جاکے

گلشن میں جا جا کے ہر گل کو دیکھا نہ تیری سی ہو ہے نئہ تیری سی ہو ہے نکل نکل جائے دم تیرے قدموں کے بنچے نکل جائے دم تیرے قدموں کے بنچے کی دل کی حسرت یہی آرزو ہے کہا

## نعت كاانعام

مقدر میں شاہوں سے اونچا بہت ہوں جسے تیرے در کا گدا دیکھا ہوں ہوں ہیں ہیکھیں جو روش تو دل بھی منور ہیں ایکھیں جو روش تو دل بھی منور ہیں نعت نبی کا صلہ دیکھیا ہوں ہیں ہیں کا صلہ دیکھیا ہوں

دل رازی با تیں

ہو تسکین دل راز کی باتیں کریں ہجر کے شب سید ابرار کی باتیں کریں

بلبلیں کرتی رہیں گل کی چین کی گفتگو ہم محمد کے لبول و رخسار کی باتیں کریں

جيزاول گا

آنگھوں کو آج ہجر کے غم سے چھڑاؤں گا صحرائے دل کو شہر مدینہ بناؤں گا خلوت کدہ بناؤں گا اک وسط شہر میں گلہائے آرزو سے پھر اس کو سجاؤں گا پکول سے اپنی جھاڑ کے فرش حریم ناز اک سمت تخت خم رسالت بناؤں گا اس تخت ناز نیں پہ بھد نزک و احتشام دو جگ کے تاجدار کو لا کے بٹھاؤں گا پھران کے پائے نازہ پہر کھ کے سر نیاز سوئے ہوئے نیاجہ نازہ پہر کھ کے سر نیاز سوئے ہوئے نازہ پہر کھ کے سر نیاز کی بھاؤں گا

اوّل آخر

ہر ابتداء سے اوّل ہر انہا سے ہو ہو کور میری ساقی تو تو کور میری ساقی تو کور میری مالک تو کوریت میری ختم نبوت تیری ختایق میری نشایم تیری

بخشش میری شفاعت تیری کلام میرا ادا تیری نقدیر تیری نقدیر تیری قدرت میری رحمت تیری برکت تیری برکت تیری خلقت میری حرکت تیری خلقت میری امت تیری خلقت تیری

محراب كہتے ہیں جو چھوڑ کے جنت دنیا میں آئے جو ماننے والے اپنی تشتی میں بچوائے نوح اس کو کہتے ہیں جو کود بڑے آتش نمرود میں بے خطر ابراہیم اس کو کہتے ہیں جو وقت بماری صبر عمائے اس کو کہتے ہیں جو حسن سے اینے مجوک ماسع یوسف اس کو کہتے ہیں جو طور پر چڑھ کے رہے کو بلائے مویٰ اس کو کہتے ہیں جو ہاتھ سے این پھے اوائے عینی اس کو کہتے ہیں

اور

نظر جس میں ہرنی کی رنگ و ہو آئے محمصلی اللہ علیہ وسلم اس کو کہتے ہیں

اور پھر

وهمجبوب كبرجو

زینت ارض و ساء بحر جودو سخا حسن صبر و رضا

تاجدارِ انبياء دادشاه ع

بحر جودو کرم شاهِ ملک ارم

جامیء بے کساں رحمت انس و جان حسن مطلق کی ادا

مظهر ذات رب العلے

ابر لظف و عطا

شاہد کبریا،

شاه والا نسب

سرور ذِي حشم

پاسانِ حرم

موتس انس و جان

سرور کون و مکال

سر سے کیکر پاؤل تک تنویر ہی تنویر ہے گفتگو سرکار کی قرآن کی تفییر ہے سوچی تو ہو گی دنیا مصطفل کو دیکھ کر وہ مصور کیما ہو گا جس کی بیہ تصویر ہے۔

# كلتنان عشق كي مبركار

نعت ہی تو گلتانِ عشق کی مہکار ہے نعت ہی طوطیان عشق کی چبکار ہے نعت ہی ظلمتوں سے برسر پریکار ہے نعت ہی سازِ ذوق وعشق کی جھنکار ہے نعت ہی آبروئے دھن کی دستار ہے نعت ہی راہروان ذوق کی رفتار ہے نعت ہی مصطفیٰ سے بیار کا اظہار ہے تعت ہی مصطفیٰ سے عشق کا اقرار ہے نعت ہی اہلِ حق کی پہیان کا معیار ہے نعت ہی مصطفیٰ کی سیرت و کردار ہے نعت ہی صدق ویقیں کی اصل میں معمار ہے نعت ہی حسن عقیدت کا حسیس اظہار ہے نعت ہی نعت خوال کے واسطے ہے بندگی نعت ہی ناصر نبی سے والہانہ پیار ہے نعت ہی ابواں سوز کی پیجان ہے نعت ہی دیوان گانِ مصطفیٰ کی پیجان ہے نعت ہی تو راہروانِ شوق کی ہے جستجو نعت ہی ایمان اپنا نعت ہی قرآن ہے

#### مهيب سورج

مہیب سورج اُگے ہوئے ہیں میرے وطن کی گلی گلی میں عجیب خوب و ہراس پایا چمن چمن میں کلی کلی میں سکون کی دولت بھی ایک نایاب جنس گلی ہے جہاں میں قرار پایا تو صرف پایا نبی نبی میں علی علی میں قرار پایا تو صرف پایا نبی نبی میں علی علی میں

# مأنكنادتكھے

مجھی طیبہ کی گلیوں میں تہارا تہلنا دیکھے جبھی غاروں کے آئن میں دعائیں مانگنا دیکھے جبرات و مکھے کر کعبہ ہوا مجھ کو یقیں ناصر مدات کے لیے خوائے کم برل میں قا تہارا دیکھا دیکھے خوائے کم برل میں قا تہارا دیکھا دیکھے

# افلاس كى يلغار

سکوں کی چمک گرچہ میرے پاس نہیں ہے چاندی نہیں سونا نہیں الماس نہیں ہے سلطان مدینہ کا کرم اثنا ہے ناصر سلطان مدینہ کا کرم اثنا ہے ناصر افلاس کی بلغار کا احساس نہیں ہے

# جش بہاراں

خزال میں بھی چن میں اس کے چشن بہاراں ہے شہر مصطفیٰ سے مہریاں ہی گرد آتی ہے بھریاں تو ہیں صحرائے جستی میں بھولے آگ ہے مقال تو ہیں صحرائے جستی میں مدینے سے مگر پھر بھی ہوائیں مرد آتی ہیں مدینے سے مگر پھر بھی ہوائیں مرد آتی ہیں

# مدارج وترمجوب صلى التدعلنيه وسلم

الْتَحْدَمُ دُرِلِهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلُوةُ وَالسَّلامُ عَلَى رَسُولِهِ الْتَحْدَمُ دُرِيْتِ الْعَالِيةِ وَالسَّلامُ عَلَى رَسُولِهِ الْمُدُنِيِينَ اَنِيْسِ الْعَرِيْتِينَ رَاحَةَ الْكَرِيْسِ الْعَرِيْتِينَ رَاحَةَ الْعَاشِقِينَ وَعَلَى اللهِ وَاصْحَابِهِ اَجْمَعِينَ ٥ وَعَلَى اللهِ وَاصْحَابِهِ اَجْمَعِينَ ٥

أَمَّا بَعُدُ!

فَاعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطِنِ الرَّحِيْمِ ع

بِسُمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ طُ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

اورہم نے بلند کردیا آپ کی خاطر آپ کے ذکر کو (۱۳۰م انز س

صَـدَقَ اللهُ مَوْكَانَا الْعَظيْمِ ٥

سامعین مجتر م توفیق الی سے آج کی بیظیم الثان محفل ذکر رسول الد صلی الله علیہ وسلم کے لئے منعقد کی جارہی ہے۔حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر ہر جگہ اور ہرساعت ہور ہاہے کیونکہ ساری کا تنات کی نجات اسی ذکر میں ہے۔آ یے ذرامل کر حضور کی بارگاہ میں ہدیے درود وسلام پیش کرتے ہیں۔

ذرال كريز صة

مَولَايُ صَلِي وَسَلِمَ دَائِمَا اَبَدَا عَلَى حَبِيبِكَ خَبْرَ الْسَحَلْقِ كُلِهِم مُسَحَسَدٍ سَيْدٍ الْسَكُونِينِ وَالنَّقَلَيْنِ وَالنَّقَلِينِ مِنْ عُرْبٍ وَ مِنْ عَجَمِ حضرات محترم! آج کی اس نورانی محفل میں آپ کے حسن وجمال کے تذکر کے اور ذکر وفکر کرنے کے سے کے تذکر کے اور ذکر وفکر کرنے کے لئے بہاں جمع ہوئے کیونکہ اس محفل میں شرکت کرنا بہت ہوئی سعادت مندی ہے اس لئے کہ

جہاں۔ ذکر حبیب ہوتا ہے خود خدا بھی قریب ہوتا ہے ان کی محفل میں بیٹنے والا ان کی محفل میں بیٹنے والا آدی خوش نصیب ہوتا ہے سیدناصر چشتی نے اپنی محبت کا یوں اظہار فر مایا ہے سیدناصر چشتی نے اپنی محبت کا یوں اظہار فر مایا ہے یاد میں ان کی آئھ سے آنسو بہنے والے بہتے ہیں ان کی مدحت ان کی بعتیں کہنے والے کہتے ہیں ان کی مدحت ان کی بعتیں کہنے والے کہتے ہیں ان کی شہر سے اے ناصر آنے والے آ جائے ہیں ان کے شہر سے اے ناصر ان کی کرم کی چھاؤں میں تو رہنے والے رہتے ہیں ان کی کرم کی چھاؤں میں تو رہنے والے رہتے ہیں بیاں تو میں عرض کر رہاتھا کہ ذر کو مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے لئے ذر دیو نجا سے ہاں تو میں عرض کر رہاتھا کہ ذر کو مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے لئے ذر دیو نجا ہے۔ یار دلوں کا سرور ہے۔ چہرے کا نور ہے۔

شان نزول!

قرآن عليم كي آيت:

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ (س٣٠)

مکہ مکر مہیں نازل ہونے والی ابتدائی آیات میں سے ہے کیونکہ جس وفت نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی دعوت تو حید سے متاثر ہؤکر اسلام قبول کرنے والے مسلمان انگیول پر گئے جاسکتے تھے اور عرب سے باہر کسی نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا نام بھی نہیں سنا تھا اور نہ ہی کوئی آپ کے مثن سے واقف تھا این وفت خالق کا کنات کا بید ارشادمبارکہ خواہ کتی ہی دوراس پیشگوئی کا حامل ہولیکن بادی انظر میں عجب نظرا تا اس وقت کی نے اس پرغور کیا ہوگا؟ اور کی نے اس آیت کی اہمیت کو ہمجا ہوگا؟ کین قر آن تھیم صرف پہلی صدی ہجری کی کتاب تو نہیں اس کو قیامت تک محفوظ رہنا ہے اور لوگوں کو صراط مستقیم دکھاتے رہتا ہے اور قر آن تھیم اللہ تعالیٰ کی تجی کتاب ہے۔ اس لئے قر آن تھیم کی میپیش گوئی ایک ندایک دن پوری ہوکر رہی وہ کیے؟ ہے۔ اس لئے قر آن تھیم کی میپیش گوئی ایک ندایک دن پوری ہوکر رہی وہ کیے؟ میں آئے اور دنیا سے ایسے گئے کہ ان کا نام لیوا۔ آج کوئی نہیں ، جس وقت وہ اس دنیا میں آئے اور دنیا سے ایسے گئے کہ ان کا نام لیوا۔ آج کوئی نہیں ، جس وقت وہ اس دنیا سے مث گئے ان کا نام ونشان بھی مث گیا۔ ان کا کر دار مث گیا حتی کے راجوں مہارا جوں نے اور اپنے نام سونے اور پاندی کی مہارا جوں نے اور اپنے دقت کے شہنشا ہوں نے اپنے اپنے نام سونے اور پاندی کو تو بہت سکوں میں کھوائے ، اپنے تخت وتا ج پاکھوائے۔ راج محلوں کی دیواروں پر لکھوائے۔ میار کیوں میں کھدوائے مگرمٹ گئے جن کا نام ونشان تک نہیں ہے۔ اللہ نے اپنے محبوب نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر پاک کا تذکرہ اپنی الاریب کتاب میں یوں فرمایا۔

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ (پ٣٠)

اورہم نے بلند کردیا آپ کی خاطر آپ کے ذکر کوآپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر کی برکات تو بہت می بیں بلکہ آپ کا ذکر تو بحرو برجھی کرتے ہیں کسی شاعر نے تو یوں تک کھہ دیا۔

> بردهن تیراکلمه پخرکملی والے ایبه ترب تے سب بحروبر کملی والے بعدہ ووے تیری نظر کملی والے مدین داکر سمال سفر کملی والے مدین داکر سمال سفر کملی والے

پیکر حسن و جمال کی

نی با کمال کی

اللہ کے ولدار کی

اللہ کے بار کی

خداداسطے کردیاک آس بوری دکھامینولر بھی اپنا گھر کملی دالے دکھامینوکر ہمی اپنا گھر کملی دالے سامعین محترم!

جب باری آئی رسولوں کے تاجدار کی ہیں۔ مت کے غم خوار کی جب باری آئی پیغبروں کے شہار کی بلکہ وہ بجوب کیسی عظمت ورفعت والا ہے کہ احمٰ بخر کی مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وہ باری مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وہ باری مقابل میں محفوں میں ، جس کا نام پاک آخ بھی عالمین کی زبانوں پر ، و ماغوں ، کتابوں میں شیحر وجر میں ، جی کہ پیشروں میں ، جسمانی اعضاء میں ، پھلوں میں ، پھول کی پیتوں میں ، شیحر وجر میں ، جی کہ عرش وفرش میں ایسانقش ہو چکا ہے جوند مناہے نہ منے گا۔ جس کے متعلق اعلیٰ حضرت عرش وفرش میں ایسانقش ہو چکا ہے جوند مناہے نہ منے گا۔ جس کے متعلق اعلیٰ حضرت اللہ علیہ دنے کیا خوب ترجمانی فرمانی۔

وَرُفَ عَسَالُكَ ذِنْكُ اللَّهِ كَا اللَّهِ مَهُمْ لِهُ كَا اللَّهِ مَهُمْ لِهِ اللَّهِ مَيْرًا وَكُمْ اللَّهِ عَيْرًا لِمِنْ اللَّهُ عَيْرًا لِمُنْ اللَّهُ عَيْرًا لَمُنْ اللَّهُ عَيْرًا لِمِنْ اللَّهُ عَيْرًا لِمِنْ اللَّهُ عَيْرًا لِمِنْ اللَّهُ عَيْرًا لِمِنْ اللَّهُ عَيْرًا لِمُنْ اللَّهُ عَيْرًا لِمُنْ اللَّهُ عَيْرًا لِمُنْ اللَّهُ عَلَيْمًا عَلَيْ اللَّهُ عَيْرًا لِمُنْ اللَّهُ عَلَيْمًا عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْكُونُ الْمُعَلِيْكُ لَا مُنْ اللَّهُ عَلَيْمُ عِلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِي عَلَيْمُ عَلِي عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِي عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِي عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِي عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلِي عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِي عَل

رفعت ذکر ہے تیراحصہ دونوں عالم علی ہے تیراچ جا

مخلیق کا تنات کا فلسفیه حضرامت ذی وقار! حضرت سیدنا سلمان فارس رفتی الله عندست روایت ب کدالله خالق کا کنات فی الله عندست روایت ب کدالله خالق کا کنات فی الله علیه وسلم بلکه فی الله علیه وسلم بلکه

جان كا ئنات ملى الله عليه وسلم سروركا ئنات ملى الله عليه وسلم سروركا ئنات ملى الله عليه وسلم فخرموجودات ملى الله عليه وسلم حيات كا ئنات صلى الله عليه وسلم مقصودكا ئنات صلى الله عليه وسلم مقصودكا ئنات صلى الله عليه وسلم باعث كا ئنات صلى الله عليه وسلم باعث كا ئنات صلى الله عليه وسلم باعث كا ئنات صلى الله عليه وسلم

کی عظمت ورفعت میں ارشاد فرمایا میں نے تمہارا نام اپنے نام کے ساتھ ملادیا ہے البندا جہال میرا ذکر ہوگا اور میں نے دنیا کو بھی اسے لئے بیدا مے لہندا جہال میرا ذکر ہوگا وہال تمہارا ذکر ہوگا اور میں نے دنیا کو بھی اسے لئے بیدا فرمایا کہ انہیں تیری منزلت وقربت بتلاؤں اور تیرامقام محمودیت دکھاؤں۔

ولو لاك لعا ذلقت الدنيا

ترجمہ: اوراگرآپ نہ ہوتے تو میں دنیا کو پیدائی نہیں کرتا۔ حضرات محترم! اللہ تعالیٰ نے فرمایا اے محبوب کریم صلی اللہ علیہ وسلم جہاں ہوگا

میراذ کروبال موگا تیراذ کر (معارف اسم محر۱۲۲۹ بن عساکر)

سامعين محترم ذراتوجه فرمائيس!معلوم بهوا

موال بوگ تیری نبوت وہاں بوگ تیری مصطفائی وہاں بوگ تیری رسالت وہاں بوگ تیری رسالت جہاں ہو گی میری ربوبیت جہاں ہو گی میری قدائی جہاں ہو گی میری الوہیت جہاں ہو گی میری الوہیت جہاں ہو گی میری میری محبت

بلكه بول كيئ

آدم کی محفل میں میرا ذکر نوح کی محفل میں میرا ذکر ابراہیم کی تحفل میں میرا ذکر موی کی تحل میں میرا ذکر يوسف كي محفل مين ميرا ذكر ادریس کی محفل میں میرا ذکر ليعقوب كي محفل ميں ميرا ذكرا یونس کی تحفل میں میرا ذکر

سنيحضرات!اللُّدفرما تاب: فرشتول کی محفل میں میرا ذکر حوروں کی زباں پر میرا ذکر مستمس و قمر مین میرا ذکر متجر وحجر میں میرا ذکر ختک و تر میں میرا ذکر ، بح و بر میں میرا ذکر جنت کی فضاؤں میں میرا ذکر جنت کی ہواؤں میں میرا ذکر عرش بریں یہ میرا ذکر

شهراك اكسبتي جس

آدم کی محفل میں تیرا ذکر نین کی محفل میں تیرا ذکر ابراہیم کی محفل میں تیرا ذکر موی کی محفل میں تیرا ذکر يوسف كي تحفل مين تيرا ذكر ادریس کی محفل میں تیرا ذکر يعقوب كي تحفل مين تيرا ذكر یونس کی تحفل میں تیرا ذکر

فرشنول کی محفل میں تیرا ذکر حورول کی زبال پر تیرا ذکر حمس و قمر میں تیرا ذکر هجر و حجر میں تیرا ذکر ختک و تر میں تیرا ذکر بح و بر میں تیرا ذکر جنت کی فضاؤں میں تیرا ذکر جنت کی مواول میں تیرا ذکر عرش بریں یہ خیرا ذکر تبين تبين المسي عبوب كريم صلى الله عليه وسلم كالنات كى اك اك كلى واك اك

وہاں ہو گا تیرا ذکر ملک میں جہاں ہو گا میرا ذکر جہاں ہو گی بہری ربوبیت وبال هو گی تیری رسالت جہاں ہو گی میری محبت وہاں ہو گی تیری رحمت. كيونكها ب ميرب نبي كريم صلى الله عليه وسلم میں خالق کا تناب ہوں مالک کائنات ہے میں معطر کائنات ہوں قاسم کائنات ہے میں رب العالمین ہول رحمته العالمين شفيع المذنبين ميں مالک يوم الدين ہول ير مصطفائي ختم مجه ير فداني حتم تیرے جیا مصطفیٰ نہیں میرے جیبا خدا تہیں میرے جیا خالق تہیں تیرے جیسی مخلوق نہیں میرے جیہا معبود تہیں تیرے جیہا شاعرابل سنت الحاج عبدالستار نيازي رحمتدالله كي زباني ہر یاسے پیال نے دہائیاں تیرے ناں دیاں فرش عرش تے رشنائیاں تیرے نال دیاں تیرا نام لبال بل جاندیال بلادال نے تیرے نام وچہ مولا رکھیاں شفاوال نے شانال ميرے الله نے ودھائياں تيرے نال ديال ہر یاسے پیال نے دہائیاں تیرے نال دیاں کیدا سومنا نام تیری مدنی من موہنیا

#### Marfat.com

جک ہویا سوہنا تیرے ناں نال سوہنیا

قابل توجه!

خالق کا تنات ارشادفرما تا ہے وَرَفَعُنَا لَكَ ذِكْرَكَ

ترجمہ: اور ہم نے تہارے لئے تہاراذ کربلند کردیا۔ (کنزالایمان)

حضرات مكرم! سامعين محترم، الله تعالى نے فرمایا! اے محبوب صلى الله عليه وسلم،

نے تیرے نام کو تیرے کام کوبلند کردیا۔

تیری ذات کو ، تیری بات کو بلند کر دیا

تیرے پیار کو ، تیرے معیار کو بلند کر دیا

تیرے وطن کو ، تیرے ممکن کو بلند کر دیا

. تیرے کردار کو ، عیرے اظاق کو بلند کر دیا

تیری نسبت کوئی تیری محبت کو بلند کر دیا

تیرے عمل کو ، تیرے علم کو بلند کر دیا

تیری سنت کو ، تیری سیرت کو بلند کر دیا

تیری صورت کو، تیری شرافت کو بلند کر دیا

نیری صدافت کو ، نیری شجارت کو بلند کر دیا

تیری عدالت کو ، تیری شجاعت کو بلند کر دیا

تیرے جمال کو ، تیرے کمال کو بلند کر دیا

تیرے صحابہ کو ، تیری آل کو بلند کر دیا

بلکجس جس جگہ جس چیز کوآپ سے نسبت ہوگی ہم نے اس جگہ کے مرتب

بلندو بالاكرديا بلكه بم نے جس جس جگہ نے تیرے قدموں کو پوسہ دیا ہم نے اس جگا

کے مرتبے کو بھی بلندو بالا کر دیا۔ اس مقام کو بلندو بالا کر دیا جس کے درخت کوتر اہا

گانا ہم نے اس درخت کا مرتبہ بلند کر دیا۔ حضرت محترم ذرا تو جرفر مائیں!

جسسواری پرتو سوار ہو، ہم نے اس سواری کا مرتبہ بلند کر دیا جس گلی میں تیرے قدم گئے ہم نے اس گلی کا مرتبہ بلند کر دیا جس پہاڑ پر تیرے قدم گئے ہم نے اس پہاڑ کا مرتبہ بلند کر دیا جس شہر میں تو آیا ہم نے اس شہر کا مرتبہ بلند کر دیا جس ماں کی گود میں تو آیا ہم نے اس ماں کی گود کا مرتبہ بلند کر دیا جس گھر میں تو آیا ہم نے اس گھر کا مرتبہ بلند کر دیا جس خاندان میں تو آیا ہم نے اس خاندان کا مرتبہ بلند کر دیا جس خاندان میں تو آیا ہم نے اس خاندان کا مرتبہ بلند کر دیا جس خاندان میں تو آیا ہم نے اس خاندان کا مرتبہ بلند کر دیا جس خاندان میں تو آیا ہم نے اس خاندان کا مرتبہ بلند کر دیا جس امت کی طرف تو آیا ہم نے اس اُمت کا مرتبہ بلند کر دیا قرفعنا لَکَ فِی کُور کَا

م نے تنہارے لئے تنہاراذ کر بلند کردیا۔ (پ۳۰) حضورا کرم نورجسم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ تعالی نے فرمایا: افذ کرت ذکرت معی (حدیث)

اے محبوب! جہاں میراذ کر ہوگا وہاں تیرا بھی ذکر ہوگا۔ای طرح دوسرے مقام مرجعنرت ابوالعباس ابن عطاء رحمتہ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ

اذ ذکرت ذکرت معی سے مراد رہ ہے کہ حصلت نمام الایمان بذکر امن فنن ارک ذکرنی۔

بین الدعز وجل فرما تا ہے کہ میں نے ایمان کوائیے ذکر سے مع تمہارے ذکر کے علی الدعز وجل فرما تا ہے کہ میں نے ایمان کوائیے ذکر سے مع تمہارے ذکر کے تمام کیا جب تک کلمہ کے دونوں جز ادانہ کئے جا کیں اور میری وحدا نبیت والوہبیت کے مماتھ مہاری رسالت کا اقرار نہ کیا جائے۔ ایماں سے حاور قابل اعتبار نہیں ہوگا

اور میں نے تمہارے ذکر کوا پناذ کر قرار دیا جس نے تمہاراذ کر کیا۔ اس نے میراذ کر کیا۔ (نرمة الوامظین جلدسوم میں ۱۱۷) (معارف اسم محرسوس)

ر رہ اور من بدوی مان اللہ تعالی میں اللہ تعالی فرمات میں کہ اللہ تعالی فرماتا ہے ورک فعنیا لکت فی کہ اللہ تعالی فرماتا ہے ورک فعنیا لکت فی محرک کے اللہ تعالی فرماتا ہے ورک فعنیا لکت فی محرک کے لئے اللہ فی محرک کے لئے اللہ منابعہ معرک کے لئے اللہ منابعہ منابعہ

کہ ہم نے آپ کے نام اور آپ کے ذکر کو اپنا و آخرت میں نبوت اور شفاعت کے ساتھ بلند فر مایا اور آپ کے اسم گرامی کو اپنے اسم جلالت کے ساتھ کلمہ اسلام، اذان ، نماز اور تمام خطبات میں شامل قرار دیا۔ کوئی بھی خطبہ پڑھنے والا ، اذان ویئے والا نماز اداکر نے والا ایسانہ ہوگا جو اشھد ان لا اللہ و اشھد ان محمد والا نماز اداکر نے والا ایسانہ ہوگا جو اشھد ان لا اللہ و اشھد ان محمد رسول اللہ نہ کے۔ (مدرج الدوري)

و صبم الاله اسم النبى الى اسمعه اذقال فى الغميس الوذن اشهد الله تعالى فى الغميس الوذن اشهد الله تعالى فى الغميس الوذن اشهد الله تعالى فى البيخ بى كما تعملا ديا به المرديوان حمان بن المبيد مطبع الجمن بنجاب لا مورديوان حمان بن البيد مطبع

ال کے جب موذن پانچوں وفت کی اذان میں الشہد لا الله الا الله کہتاہے تواس کے ساتھ ہی اشہدان محدرسول اللہ کا بھی اظہار واعلان کرتاہے۔

اسم محمر صلى الله عليه وسلم محمد صلى الله عليه وسلم محمد صلى الله عليه وسلم الله عليه وقاره!

لفظ محمدا تنادکش اور حسین ہے کہ اسے سنتے ہی ہرنگاہ فرط تعظیم وادب سے جھک جاتی ہے اورلیوں پر درود وسلام جاری ہوجا تا ہے۔اس کامعنی ومفہوم بھی اس کی طرح حسین و دلآویز ہے لفظ محمد ،حمد سے مشتق ہے جس کے معنی تعریف و ثناء بیان کرنے ہیں۔ دلآویز ہے لفظ محمد ،حمد سے مشتق ہے جس کے معنی تعریف و ثناء بیان کرنے ہیں۔ دلآویز ہے لفظ محمد ،حمد سے مشتق ہے جس کے معنی تعریف و ثناء بیان کرنے ہیں۔ دلآویز ہے لفظ محمد ،حمد سے مشتق ہے جس کے معنی تعریف و ثناء بیان کرنے ہیں۔ دلآویز ہے اصفہان ،المفردات ۱۳۱۱)

حضرات! بدوہ نام ہے جوقدرت کی طرف سے روز اول ہی سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے خاص کردیا گیا ہے اور سمایقدا نبیاء کتب مقدسہ میں آپ صلی اللہ علیہ

والم مارک بار بار بیان ہوتارہا ہے۔ پہلے پہل بینا م حضرت سلیمان علیہ السلام کی آمدی خبردیتے ہوئے فرمایا وہ کی تبدیحات میں آیا جنہوں نے آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی آمد کی خبردیتے ہوئے فرمایا وہ تھیک محرصلی اللہ علیہ وسلم میں۔ وہ میر محبوب اور میری جان ہیں۔ (اسائے مصطفیٰ اس) محرصلی اللہ علیہ وسلم

امام راغب اصفهانی لفظ محمد کامفہوم بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ محمد اسے کہتے ہیں جس کی قابل تعریف عادات حداور شار سے زیادہ ہوں۔ امام قسطلانی لکھتے ہیں کہ محمد اسے کہتے ہیں جس کی بار بارتعریف کی جائے جبکہ امام زرقانی لکھتے ہیں کہ اس سے مرادوہ ذات ہے جس کی تعریف کی جانے کی حدنہ ہو۔ (اسامے مصطفی ص۲۷) قرآن مجید میں لفظ محم صلی اللہ علیہ وسلم

حضرات! قرآن مجیداور فرقان تکیم میں اللّٰد کریم جل جلالہ نے لفظ محمر صلی اللّٰد کریم جل جلالہ نے لفظ محمر صلی اللّٰد علیہ وسلم کا ذکر جارمر تنبہ آیا ہے۔

وما محمد الارسول (ترجمه) اور محدتوا يكرسول بير-(آلمران ١١١) دوسر مقام برلفظ محدكى شان بيان فرمائى -

مَا كَانَ مُحَمَّدًا اَبَا اَحَدِ مِّنْ رِّجَالِكُمْ وَلَـٰكِنْ رَّسُولَ اللهِ وَخَاتَمَ النَّبِيْنَ (الاحراب،)

محرتمہارے مردوں میں سے کسی کے باپ ہیں ہاں اللہ کے رسول ہیں اور سب نبیوں سے بچھلے (کنزالایمان)

تيسرےمقام پرارشادے

وَالْـذِينَ الْمَنْوُا وَعَـمِلُوا السَّلِحُتِ وَالْمَنُوا بِمَا أَنْزَلَ عَلَى مُحَمَّدِ

ایک اورمقام برارشادر بانی ہے:

(ترجمه) اورجوا بمان لائے اور اچھے کام کئے اور اس پر ایمان لائے جو محریرا تارا گیا۔ (محرم)

> چوتھےمقام پرمثان محداللہ کےرسول ہیں۔ (فتح ۲۹) لفظ محصلی اللہ کا ہر حرف بامعنی ہے۔

حضرات!لفظ حروف کے مجموعے کو کہتے ہیں۔عام طور پر کسی ایک یا ایک سے زياده حرفول كوحذف كرديا جائة توباقى حروف بيمعاني موكرره جائي بين اللهاور محمد جورت كائنات اوراس كمحبوب كے ذاتی اسائے گرامی اس قاعدے سے متنی بين؟ مثلًا الرلفظ الله كايبلاحرف الثالياجائة وللدكالفظ بمعن نبيس بوجاتا اس كا مطلب معبود کے لئے ہوجائے گا۔اگر دوسراحرف لام کم کر دیا جائے تو الد کا لفظ رہ جائے گااور بیلفظ معبود کے ہم معنی استعال ہوتا ہے۔ اگر الد کا الف گرا دیا جائے توباتی لارہ جاتا ہے لغت کی روسے اس کامعنی ہے برائے خدا گرلہ کے ل کوبھی موقوف کر دیا جائے توباقی ہ رہ جاتا ہے۔جس کا مطلب ہوگابس وہی، یعنی اس میں اللہ (جل جلالہ) كاطرف اشاره ب- اس طرح اكرلفظ محركا يهلا حرف ميم مثاليا جائة وباقى حمده جاتا ہے جس کے معنی تعریف ، تو صیف و ثناء کے ہیں۔ پیلفظ اللّٰد کی تو صیف و ثناء کے لئے مخصوص ہے۔اگر جاءکو ہٹالیا جائے تو لفظ ممیاتی رہ جائے گاجس کا مطلب مدد کرنے والاممرى ميم كران سے مديج كارجودراز وبلندى كے معنوں ميں استعال ہوتا ہے اور بياشاره ال عظمت ورفعت كي طرف ہے جورب مصطفيٰ صلى الله عليه وسلم نے حضور نبي كريم كوعطاكى ہے۔اس ارشادالهي كي طرف ہے جس ميں فرمايا كيا۔ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُوكَ

اور ہم نے آپ کی خاطر آپ کا ذکر اپنے ذکر کے ساتھ ملا کرونیا وآخرت میں ہر جگہ بلند فرمادیا۔ حضرات! اگرم کو بھی گرادیا جائے تو صرف د، ولالت کرنے کامفہوم اپنے اندر رکھتا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ حضو کی ذات اقد س اور حضور سلی اللہ علیہ وسلم کا اسم گرامی اللہ جل جل جلالہ کی ربوبیت، الوجیت اور اس کی وحدا نیت کا پرچم بلند کرنے والا ہے۔ اس تو حید سے ذات مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو جدا نہیں کیا جا سکتا ۔ کیونکہ بند ہے کوت سے ملانے والی ذات مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہی ذات ہے۔ اس واسطے سے کوت سے ملانے والی ذات تک رسائی ممکن ہے۔ (اسائے مصطفیٰ صدی)

حسن كل سرايا حضور صلى التدعليه وسلم

سامعین محرم احضور صلی الله علیه وسلم کے ذاتی نام محرصلی الله علیه وسلم اوراحرصلی الله علیه وسلم بیں اور دونوں کامفہوم ہے۔ وہ ذات جس کی بار بار اور کثرت سے تعریف کی جائے۔ یہاں یہ حقیقت پیش نظر ہے کہ تعریف ہمیشہ کسی خوبی اور کمال پر ک جاتی ہے۔ نقص اور عیب پزیس ۔ اس اعتبار سے حضور صلی الله علیه وسلم کے مندر جہ بالا دونوں اساء کے لغوی مفہوم میں حضور صلی الله علیہ وسلم کا ہرانسانی لغزش و خطا اور ہر بشری نقص و عیب سے پاک ہونا اور اس کے ساتھ ساتھ صفات کا ملم کا فطری طور پر موجود ہونا خابت ہور ہا ہے کیونکہ حضور سید الرسلین صلی الله علیہ وسلم کی ذات فطری اور ہرظا ہری اور باطنی نقص و عیب سے مبرا ہے۔ شاعر نبوت حضرت حسان بن خابت کے ہرظا ہری اور باطنی نقص و عیب سے مبرا ہے۔ شاعر نبوت حضرت حسان بن خابت کے ان اشعار کا مجمی مفہوم ہے۔

واحسن منك لم تسرقط عينى واجسمل منك لم تسلد النساء خمله تمسل مبداء من كل عيب خملنك قد خلقت كما تشاء كما تشاء

ترجمه آپ صلی الله علیه وسلم سے زیادہ آج تک میری آنکھ نے نہیں ویکھا اور

آپ صلی الله علیه وسلم سے زیادہ خوبصورت مخص کسی ماں نے ہیں جنا۔ آپ صلی اللہ عليه وسلم ہرجسمانی وروحانی عیب سے کلی طور پر پاک اورمنبر پیدا ہوئے گویا آپ صلی الله عليه وسلم اليسية ي بيداك يح اليجس طرح آب صلى الله عليه وسلم خود جابة عظي وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُوكَ

(ترجمه) اورہم نے تمہارے ذکر کوتمہارے لئے بلند کردیا۔ (پ،س) حضور صلی الله علیه وسلم کاار شادیاک ہے کہ قرمان رہی ہے اذ ذكرت ذكرت معي

(ترجمه)ا ہے مجبوب جہاں جہاں میراذ کر ہوگاوہاں وہاں تیراذ کر ہوگا

حضرات معلوم ہواجہاں ذکرالی وہان ذکرمجوب صلی اللہ علیہ وسلم کا ئنات میں کوئی ایسی جگرنبیں جہاں ذکرالہی تو ہو مگر ذکر رسول نہ ہو (ایسا ہر گرنبیں بلکہ عرش وفرش بہجر وجر،آسانی کتابوں میں بھی ذکرالہی کے ساتھ ذکررسول ہے۔حضرات توجہ فرمائیں آسانوں پرمیرا ذکر، آسان میں تیرا ذکر زمینوں پہمیرا ذکر ، زمینوں میں تیرا ذکر توريت ميں ميراذ كر، توزيت ميں تيراذ كر الجيل ميں ميرا ذكر، الجيل ميں تيرا ذكر زبور میں میرا ذکر ، زبور میں تیرا ذکر

بيت الله كطواف ميس ميراذكر ، بيت الله كطواف ميس تيراذكر صفاومره کی بلندیوں پرمیراذ کر،صفاومروه کی بلندیوں پر تیراد کر

قرآن میں میرا ذکر ، قرآن میں تیرا ذکر

Marfat.com

حجر اسود کی اوا میں میرا ذکر ، حجر اسود کی اوا میں تیرا ذکر مکہ کی فضاؤں میں تیرا ذکر ، مکہ کی فضاؤں میں تیرا ذکر ، مکہ کی فضاؤں میں تیرا ذکر مدینہ کی ہواؤں میں تیرا ذکر مدینہ کی ہواؤں میں تیرا ذکر وَ قَعْنَا لَكَ ذِكُورَكَ (ب٣٠)

اے محبوب ہم نے تمہارے لئے تمہاراذ کربلند کرویا۔

سامعین محترم! حضور نبی کریم جب عرش بریں پرتشریف لائے تو ہر جگہ پر دیکھا کہنام محمد لکھا ہوا ہے کیونکہ خالن کا کنات نے محبوب کوعرش پر بلایا ہی اس لئے تھا کہ اے محبوب دیکے لوجہاں جہاں میرانام وہاں وہاں تیرانام اس لئے کہ

کوثر کے جام پر تیرا نام حورانِ جنت کی جبیں پر تیرا نام ممازی کی عبادت میں تیرا نام سدرہ کی بلندیوں پر تیرا نام اذان کی پکار میں تیرا نام مقرر کی تقریر میں تیرا نام مقرر کی تقریر میں تیرا نام مفسر کی تقبیر میں تیرا نام مفسر کی تقبیر میں تیرا نام مفتی کے خطبہ میں تیرا نام مفتی کے فتوے میں تیرا نام

کوثر کے جام پر میرا نام حوران جنت کی جبیں پرمیرا نام مازی کی عبادت میں میرا نام سدرہ کی بلندیوں پر میرا نام اذان کی پکار میں میرا نام مقرر کی تقریری میں میرا نام مقرر کی تقریری میں میرا نام مفسر کی تقبیر میں میرا نام مفسر کی تقبیر میں میرا نام مفتی کے فطبہ میں میرا نام خطیب کے خطبہ میں میرا نام مفتی کے فتوے میں میرا نام

سمندرول كي موجول مين تيرانام دریاؤل کی روانی میں تیرا نام فضاؤل میں تیرا نام

سمندرول کی موجوں میں میرانام دریاؤں کی ردانی میں میرا نام فضاؤل میں میرا نام وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ (٣٠٠)

المحوب بم نے تمہارے کے تمہاراذ کربلند کرویا۔

ادھر مصطفیٰ کی ثناء ہو رہی ہے نماز عاشقول کی ادا ہو رہی ہے فلک یر فرشتے ہیں سرخم زمیں پر خدا کی خدائی فدا ہو رہی ہے خدابھی ہے بھیجے سلام . محمصلی الله علیه وسلم محمضلي الله عليه وسلم بين حوروملك سب غلام

حضرت عائشهمد يفدرضي التدعنها ي كسى في مرور كائنات صلى التدعليه وسلم كاخلاق كى بابت يوجهاتو آب نے جوابافرمايا:

"كان خلقه القرآن"

"اے حضور کے اخلاق کے بارے میں پوچھنے والے کیا تو نے قرآن ہیں پڑھا۔ قرآن ہی توحضور کا اخلاق ہے بعنی قرآن کی تعلیمات کی عملی تغییر، پیکرمصطفیٰ

مجفى فرآن

رسولوں کا سردار	0.9	سروار	تابوں کا	
مرسل من الله	09		منزل مر	_
میں خدا کا جمال		کا کمال	من خدا	ال
حوں میں اترنے والا	פס נפ	بے والا	ں میں ان	ىيە سىنۇ
م جہانوں کیلئے رحمت	وه تما	لئے رحمت	انوں کے ۔	ىيەمىلما
بهمي لاريب	09	لاريب	تجفى	ہے سے
بھی نرالا	09	زالا	مجعى	ىي
بھی اعلیٰ		مال	<b>.</b> .	
تجعى خدا كا	3.5	را کا	بھی خ	ہی
بھی جی	9.5	حق	بھی-	یے .
			رق ہیے:	محرفر

به خاموش قرآن و الله و

یہ قرآن فکر
دوہ قرآن دکر
یہ قرآن متن
دہ قرآن متن
دہ قرآن کی ایک سوچودہ سورتیں ہیں
اس قرآن کی ایک سطروں والا
یہ قرآن کالی سطروں والا
دہ قرآن کالی سطروں والا
دہ قرآن کا پڑھنے والا قاری
اس قرآن کا پڑھنے والا تاری
اس قرآن کا پڑھنے والا صحابی

الاے!

یہ قرآن خدا کی کتاب ہے وہ قرآن رسالت ماب ہے

# قرآن كاأعجاز

قرآن کریم وہ واحد کتاب ہے جس کی حفاظت کا ذمہ خالقِ کا ننابت نے خود لیا ہے۔ چنانچہ ارشاد فرمایا:

إِنَّا نَحُنُ نَزُّلُنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحْفِظُونَ

بے شک ہم نے قرآن نازل کیااور ہم ہی اس کی حفاظت کرنے والے ہیں۔

یکی وجہ ہے کہ آسانی کتابوں میں سے قرآن ہی وہ واحد کتاب ہے جوچودہ سو
سال گزرجانے کے بعدویی کی ولیم ہے اور کوئی اس کا آیک حرف بھی نہیں بدل سکا۔
ایک وقت وہ بھی آیا جب ایک عیاریاوری نے قبیایت عیاری ہے کام لیے

وية الجيل كافائر يروف كرك الل اسلام كويلي كرديا كرة ومسلمانو! قرآن تہاری کتاب ہے وهتمبار بے لئے مقدس وه تههاری آنگھوں کی تھنڈک وه تبہارے دلوں کاسرور وهمهيس عزيز اس سے تہاری آن وہ تمہارے مذہب کی جان وهتمهاراا بمان وهتمهارى علامت تم اس برقربان

الجیل ہاری کتاب ہے بيهار \_ لئے مقدی ميه بهاري أنكهول كي مُصندك بيه بمار يدولول كاسرور ىيە ئىل عزيز اسسيهاريآن بيهار ب نديب كي جان به بماراایمان بيهارى علامت ہم اس برقربان آور يکھتے ہیں

وہ بگی ہے یہ کی ہے یا وہ حق ہے یہ حق ہے یا یہ سی کے یا وہ سی ہے تم قرآن کو آگ میں بھینکو میں انجیل کو آگ میں بھینکا جو جل گئی وہ جھوٹی جو نیج گئی وہ سجی بيانج سنتاتفا كهعام مسلمان مضطرب هو يحيح مكرابل معرفت ميں ہے حضرت شاہ ولى الله رحمته الله عليه في بيني كوقبول كرليا اورآب نے فرمايا!" اے يا درى" كتابوں كو أواك ميں پينكئے سے فيصله بيس موكاتم الجيل كلے ميں ڈالو، ميں قرآن كلے ميں ڈالتا و اور ہم دونوں آگ سے گزرتے ہیں جونے گیاوہ سچاء، اس کی کتاب بھی تجی اور

جوجل گیاوہ جھوٹا اور اس کی کتاب بھی جھوٹی آپ کا بیچیلٹے سن کر بادری کے ہوئی گئے اور بھاگ کھڑا ہوا۔ آپ قرآن گلے میں ڈالے آگ سے بحفاظت گزر گئے۔

قرآن کی تلاوت

دل کا برور ہے قرآن کی تلاوت مصطفیٰ کا دستور ہے قرآن کی تلاوت دیوار و در جگمگاتے ہیں اس سے اندھیرول میں ہے نور قرآن کی تلاوت سخیل کا تقویٰ و طہارت ہے یہ اور ارتقائے شعور ہے قرآن کی تلاوت فضل و کرم ہے قرآن کی تلاوت برحمت و فور ہے قرآن کی تلاوت برحمت منظور ہے قرآن کی تلاوت

قرآن اورذ كررسول

قرآن پاک نامدارسلی الله علیه وسلم کے اوصاف طیبہ کا ذاکر ہے۔ وہ مختلف مقامات برآ پ سلی الله علیه وسلم کے ختلف حمیدہ کا ذکر کرتا ہے۔ جیسے جیسے حضور صلی الله علیه وسلم کے رخ روثن کا ذکر گرائے۔ وہ مختلف میں مقامات کی مقام کے رخ روثن کا ذکر مقام کے رخ روثن کا ذکر مقام کے رخ روثن کا ذکر والف کے مقام کے رہ کر دوثن کا ذکر والف کے مقام کے رہ کر دوثن کا ذکر والف کے مقام کے رہ کر دوثن کا ذکر والف کے مقام کے درخ روثن کا ذکر والف کے مقام کے درخ روثن کا ذکر والف کے درخ روثن کا ذکر کر دوثن کا ذکر کر تا ہے۔ درخ روثن کا درخ روثن کا ذکر کر تا ہے۔ درخ روثن کا ذکر کر تا ہے۔ درخ روثن کا درخ روث

حضور صلى التدعليه وسلم كى زلف عنبرين كاذكر وَاللَّيْلِ إِذَا سَبِخِي حضور صلی الله علیه وسلم سے رب کے پختذالفت کا ذکر مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى حضورصلي التدعليه وسلم كى رضا كا ذكر وَلَسَوْفَ يُعْطِيُكَ رَبُّكَ فَتُرضَى حضور صلى الله عليه وسلم يرفضل البي كاذكر وَكَانَ فَضُلُ اللهِ عَلَيْكَ عَظِيْمًا حضور صلى التدعليه وسلم كى رحمت كاذكر وَمَا اَرْسَلُنَـٰكَ إِلَّا رَحْمَةً اللِّعَالَمِينَ حضور صلى التدعليه وسلم كى رسالت كاذكر يس ، وَالْقُرْآنِ الْجَكِيْمِ وَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِيْنَ حضور صلى الله عليه وسلم كى سيريت كاذكر لَقَدُ كَانَ فِي رَسُولِ اللهِ أُسُوةٌ حَسَنَةً حضور صلی الله علیه وسلم کے علم مبارک کاذکر عَلَيْكَ مَالَمْ تَكُنَّ تَعْلَمُ حضور صلى الله عليه وسلم كين اطهر كاذكر والنجم إذًا هُولى حضور صلى الله عليه وسلم كے گفتار مبارك كاذكر وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَواى إِنْ هُوَ الْلَا وَحُتَّى يُولِحَى حضور صلی الله علیه وسلم کے نام نامی کاذکر مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم

حضور ملی اللہ علیہ وسلم کے یاروں کاؤکر و اللہ یُن و جھے ا

حضرات گرامی فندر پھر کیوں نہیں عَزَوَّ جَلَّ ، مُدَیِّرٌ ، یس ، طاہا

قرآن اور قسمیں

آب جانے ہیں کہ رب کا ننات نے قرآن پاک میں مختلف احوالوں سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر فر مایا ہے۔ صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر فر مایا ہے۔

وه ربكا كاكات

کہیں آپ کے جمال کی باتیں کرتا ہے کہیں آپ کے افعال کی باتیں کرتا ہے کہیں آپ کے اقوال کی باتیں کرتا ہے کہیں آپ کے احوال کی باتیں کرتا ہے کہیں آپ کے احوال کی باتیں کرتا ہے کہیں آپ کے اخلاق کی باتیں کرتا ہے کہیں آپ کے وجود پاک کی باتیں کرتا ہے

کہیں آپ کے جلووں کی باتیں کرتا ہے تو کہیں آپ کے ولولوں کی باتیں کرتا ہے کہیں وہ باری تعالیٰ آپ سے منسوب چیزوں کی قشمیں اٹھا تا ہے آ ہے ان قسموں کا تذکرہ کرتے ہیں۔

والنهار اذا تجلى تيرب دوزول كالتم والبهار اذا يعشى تيري راتول كالتم

لا اقسم بهذا البلد يترى محبت و کرنه کھا تا تہیں شہروں کی قسم احسن تنقويم ہے تيرے حسن کي تفير کیا ضرورت کھاؤں میں حسینوں کی فتم ضبخى كي صورت مين في خي كايم مقصود تیرے چہرے ہے سیجے نوروں کی قشم واليسسل كالفاظ تلات بيراز تیرے کندھوں نے بھی زلفوں کی قشم والبعبصر كالمقصدتير يددركي حابت كيوں رب ہو كے كھا تا ميں زمانوں كى قسم والنجم ہے پیارے تیرے نور کامصداق ہرگز نہیں کھاتا ہیں ستاروں کی قسم جمال میں بے مثل ہیں سرکار مدینہ بارون مجھ کو خدا کی قسموں کی قشم

مكريبنه

جنت کی جنت مدینه سرایا رحمت مدینه سامان مسرت مدینه دلول کی راحت مدینه سکون کی دولت مدینه محیول کی علیت مدینه محیول کی علیت مدینه

بہاروں کی رنگت مدینہ غريبول كي عشرت مدينه عاشقون کی عزت مدینه خدا کی رحمت مدینه بهاری دولت مدینه روح کی لذت مدینه دل کی جاہت مدینہ جنت میں گر خدا نے کہا کیا جائے تو بول اتفول گا رب العزت مدينه ع مديني ليات جب مدینے کی بات ہوتی ہے ہر مصیبت کی بات ہوتی ہے ان کی بڑھتا ہوں نعت جنب صائم ان کی رحمت بھی ساتھ ہوتی ہے مدينے کی باتيں اینے سینے کی بات کرتے ہیں۔ ہر قرینے کی بات کرتے ہیں ول مين صائم مدينه آ جائے یوں مدینے کی بات کرتے ہیں

رحمت کا نظارہ ہے مدینے کی گلی میں عظمت کا خزینہ ہے مدینے کی گلی میں ہر دکھ کا مداوا ہے مدینے کی گلی میں برسات جراغال ہے مدینے کی گلی میں اک نور اجالا ہے مدینے کی گلی میں ہرغم کا سہارا ہے مدینے کی گلی میں غربیوں کا داتا ہے مدینے کی گلی میں یے جاروں کا جارہ ہے مدینے کی گلی میں کا نئات کا دولہا ہے مدینے کی گل میں آک راج ولارا ہے مدینے کی گلی میں حسن کا نظارہ ہے مدینے کی گلی میں اللہ کی رحمت ہے مدینے کی گلی میں منکنوں کا گزارا ہے مدینے کی گلی میں گناہوں کا مداوا ہے مدینے کی گلی میں محبوب کا ڈریہ ہے مدینے کی گلی میں عشاق کامکن ہے مرینے کی گلی میں قرآن کی تفییر ہے مدینے کی گلی میں خدا کی دلیل ہے مدینے کی گلی میں خدا کی رضا ہے مدینے کی گلی میں مدیق کی صدافت ہے مدینے کی گلی میں " بناروق کی عدالت ہے مدینے کی گلی میں

عثان کی سخاوت ہے مدینے کی گلی میں حیدر کی شجاعت ہے مدینے کی گلی میں حیدر کی شجاعت ہے مدینے کی گلی میں حسنین کی شہادت ہے مدینے کی گلی میں رب کعبہ کی شم صرف میم کا پردہ ہے اگر اٹھ جائے تو تو

فود خدا ہے مدینے کی گلی میں مدینة المنورہ مدینة المنورہ

سناؤ ہمیں بس مدینے کی باتیں نه دولت نه مال و خزیینه کی باتیں مدسینے کی باتیں شاؤ ہمیں کہ ہیں رپہ مریض محبت کے جینے کی باتیں مقدس بیں دیگر مہینے بھی لیکن نرانی ہیں ج کے مہینے کی باتیں فضول اور بیکار باتوں کے بدلے مرول کاش ہر دم مدینے کی باتیں کو گرمی میں مشروب مصندا ہے مرغوب كرو جام أقاسه يينے كى باتيں ميرا شاه سينه مدينه بنا دو رہیں سوچ میں بس مدینے کی باتیں بنے کاش عطار ایرا مبلغ موثر ہوں آقا کمینے کی یاتیں

صحیفہ جو بھی ہومثل قرآں ہونہیں سکتا منافق بھی احساس ایماں ہونہیں سکتا نہ ہوتعظیم جس کے دل میں سرکارِ عالم کی عیادت لاکھ وہ کر ہے مسلماں ہونہیں سکتا

مدینے کے سمامنے

آ جاؤ رحمتوں کے خزینے کے سامنے

کھیلے ہوئے ہیں سب کے ہاتھ دینے کے سامنے

اللہ اے شان دیار حبیب کی

'کعبہ جھکا ہوا ہے مدینے کے سامنے
''کعبہ جھکا ہوا ہے مدینے کے سامنے

مدینے کے نظار سے

کیاتم کو بناؤں میں مدینے کے نظار بے

مجھ سے تو یہ تصویر بنائی نہیں جاتی

ہر چیز بھلا دوں میں حاجیو لیکن

اِک یاد مدینے کی بھلائی نہیں جاتی

رباعی

انور مصطفیٰ ہے پرنور ہیں وہ راہیں طبیبہ کے گلشوں سے آتی ہیں وہ ہوائیں جلوے کے تاب بھر ہیں ہرمست کی نگاہیں دبدار کی غرض ہے چلمن سے مسکرائیں

# ملتاہے کیامہ سینے میں

ملتا ہے کیا مدینے میں اک بار جا کے ویکھو كرتے ہيں مالا مال وہ دامن بيجا كر كے ديكھو ان کی گلی میں مانگتے پھرتے ہیں تاجدار تو بھی اس کریم کے منکوں میں آ کر دیکھ خیرات دے کر کہتے ہیں کہ منگتے کی خیر ہو بن مائے خیر ملتی ہے آ آزما کے وکھے وطل جائیں کے گناہ تیرے ہو جائے گا کرم : در یہ میرے حبیب کے آنسو بہا کر تو وکھ ائے جیتم کوہ نور کی ہے آرزو تھے کو خاک در رسول کا سرمه لگا کر ویکھ آزاد ہونا ہے اگر ہر عم کی قید سے لب بیہ رسول پاک کی مدحت سجا کے وکھے واصف تیری نجات کا ہے راستہ یمی اُلفت نبی کی آل کی دل میں بیا کے دیکھ

> چلود بار نبی کی جانب چلو دیار نبی کی جانب درود لب په سجا سجا کر بهار لوبیں کے ہم کرم کی

> دلول کو دامن بنا بنا کر

نہ ان کے جیبا سخی ہے کوئی نہ ان کے جیبا عنی ہے کوئی وہ بے نواؤں کو ہر جگہ سے نوازتے ہیں بلا بلا کے

اگر مقدر نے یاوری کی اگر مدینے گیا میں خالد قدم قدم خاک اس گلی کی میں چوم لوں گا اٹھا کر

شان صحابه رضى الله عنها اَلْتُ لُوهُ وَالسَّلامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَعَمَلُى اللَّكُ وَأَصْحَابِكَ يَا حَبِيْبَ اللَّهِ

اللدنعالي كي حمد وثناء كے بعد لامحدود ورود باك حضرت سيدنا محم مصطفي صلى الله علیہ وسلم کی بارگاہ میں پیش کرنے کے بعد آج کا بیمبارک بابر کت پروگرام اور عظیم اجتاع بإكيزه اجتماع نوراني وروحاني اجتماع نبى كريم كيح جاريارول كى ياديس منعقدكيا كيانب وعام كراللدتعالى محسن كامحبت كوائي باركاه مين قبول ومستور مائ اور حاضرين كالمحفل مين آنا بيثهنا اورسنناسنا ناقبول ومنظور فرمائ فرمان خدا

حضرت كرامي، بلاتمهيد وعظ شروع!

الله حارك وتعالى نے ارشاد فرمایا كه میں سارى كائنات كو بيدا كرنے وال

مين كالنات كاخالق مون مين اس كايالنيار بول

قرآن پاک میں ارشادفر مایا خلق السموات و الارض

زمین و آسان میں نے پیدافر مائے بیتن اور سے ہے کہ اللہ تعالیٰ نے پیدا بھی خود فرماتے ہیں۔اللہ فرماتے ہیں۔اللہ فرماتے ہیں۔اللہ فرماتے ہیں۔اللہ نظاب بھی خود ہی فرمایا ہے۔اللہ نے اپندیدہ لوگ منتخب فرمائے ہیں۔یا اللہ نیر نے منتخب لوگ کون ہیں!

اللہ نے فرمایا! وہ حضور کے جانثار صحابہ ہیں۔
حضرات گرامی قدر!

سرکار کے جانثار صحابہ کرام نے جو جوانعات خداوندی حاصل کئے ان کی شان کیا بیان کروں .... صحابہ کودیکھو

جنہوں نے سرکار کے پیچھے نمازیں پڑھیں جنہوں نے سرکار کے قدموں پہچا نیں نچھاور کیں جنہوں نے غزوات میں بڑھ چڑھ کر حصالیا جومصطفیٰ کی ڈھال بنے رہے جوسرکار کے دربار مین بیٹھے رہنے تھے

جنہوں نے اپنامال سرکار برقربان کر دیا جنہوں نے اپنی اولا دسرکار برقربان کردی

آخ لوگ کہتے ہیں صحابہ کرام کی فضیلت کیوں مانے ہوصحابہ کرام کو کیوں مانے ہوں مانے ہوں مانے ہوں مانے ہوں مانیں ہو،ار سے اگر جم صحابہ کونہ مانیں تو کس کومانیں

ہم صحابہ کو کیول نہ مانیں جن کونشل وکرم سرکار سے ملاہے جن کوائیان کی دولت سرکار سے حاصل کی ہے۔

نہیں سڑیا وچ اگ جو پھڑیا ہتھ دمال نبی نے وزخ وچہ کیوں جاسی صائم جینوں رکھیا نال نبی نے وزخ وچہ کیوں جاسی صائم جینوں رکھیا نال نبی نے صحابہ کرام کے چنے ہوئے لوگ ہیں۔ صحابہ کرام رضوان اللہ کیہم رسول اللہ کے چنے ہوئے لوگ ہیں۔

چن لے جہاں نوں کمالی والا اوہ ظلم کمائیں سکد ہے پر صیاعلم نبی توں جہاں اوہ سبق بھلائیں سکد ہے وین سکھائے نبی جہاں تون اوہ دین گوائیں سکد ہے صائم جنتی نبی کہوں اوہ دوزخ جائیں سکد ہے اسلام کی عظمت کے منارے ہیں صحابہ مردور کے سنی کو بیارے ہیں صحابہ حضرات گرای!

نی دی اصحابہ والار تنبہ سنے بوناں وجہ دربار نبی دے جنہاں نبویاں رکھیاں دھوناں فربین سکد ہے جنہاں نے ساڈ ابیر اے لوناں کوئی منے نہ منے صائم سنیاں جن سناؤناں مضائم سنیاں جن سناؤناں حضرات گرامی!

صحابہ کی تعریف ہیہ ہے کہ جس نے ایمان کی حالت میں سرکار کی زیارت کی اور ایمان کی حالت میں ہی اس کا انتقال ہواوہ

> آج کوئی ولی توبن سکتا ہے کوئی غوث بھی بن سکتا ہے کوئی قطب بھی بن سکتا ہے کوئی قطب بھی بن سکتا ہے

کوئی ابدال بھی بن سکتا ہے کوئی دا تا بھی بن سکتاہے کوئی عزت والابھی بن سکتا ہے کوئی حشمت والا بن سکتاہے كتين صحابي بيس بن سكتا رسول جاند ہیں اور ستارے ہیں صحابہ ہرسی کو ہردور میں بیارے ہیں صحابہ الله كى رحمت كاشارك بين صحاب اسلام كي عظمت كے منارے بيں صحاب آ قاکے وہ ساتھی ہیں ادر عاشق ہیں صحابہ سيائى كوبين جياستے صادق بين صحابہ كى آل سے جنہوں نے ہروفت محبت ہم سب کی وہ تعریف کالائق ہیں صحابہ نی کے نام پروارے ہیں تن من دھن صحابہ نے كياب وهريس اسلام كاجانن صحابب صحابداسلام کے حسن ہیں صحابة رآن كيمعلم بين صحابها يمان والمليمومن بي صحابہ نبی بیاک کےمعاون ہیں صحابه رسول باك مصحابه بي صحابه كملى والله كالمنتخاب بي

صحابه ايمان والوس كاساحل بيس صحابها ين ايمان ميس كامل بيس صحابة تربيت مصطفي سيءالمل بي صحابهتمام اولياء التدكير فيق بي صحابهرسول كيفرزنديين صحابه تحيمنكر كافروزنديق بين صحابه بهار الاسام بين صحابہ پر ہمارے سلام ہیں صحابه محبت ابل بيت مسيسرشارين صحابه مونين كے سالار ہیں صحابہ ہم سب کے دلدار ہیں صحابه بهاراچين بين قرار بين صحابہ جنت کے راہی ہیں صحابه حضور کے سیابی ہیں صحابدو جهدر حمت دارين بي محابداللدوالول كالجين بي براصحابی نبی سیج دا ہے جسن دانوری تارا براك زاه بدايت اتے براك اب تو پيارا طعن كريب اصحاب ستهجيز اناسمجه نكارا بالبجول عشق امحاب دے صائم بیس لیماکوئی کنارے اكرآب ايمان ها يخ بين اكرآب حضور كى خوشنودى جائع بي آب رسول كو

ناراض نہیں کرنا چاہتے تو سر کاردوعالم کے جان قار پیارے صحابہ کرام رضوائی اللہ یہی محبت کریں۔ ان کے پیارے اپنے دلوں کومنور کرلیں۔
شانال والے نبی دے سب ذیشان اچیرے
عشق نبی دے نور تھیں کیتے جہال دور میٹیر ے
کون پہنے اس تھال نے جھتے اصحابال دے ڈیے ہے
او نج کی او تھے چیل دی صائم جھتے ہیں بازال دے پھیرے
ارے جن کو کملی والے ہدایت عطافر ما ئیں وہ بدایت کیے ہو سکتے ہیں۔
اوہ نمیں ڈبدے جہال تا کیں نبی نے تاریا ہووے
نال نگاو دے نبی جہال والجنت سنواریا ہووے
جہال جمال نبی داکر کے دل نوں تھاریا ہووے
عظم نبی واس کے صائم جہال قن من واریا ہووے
حضرات گرامی!

سرکار دو عالم نے جب جہاد کے لئے اعلان کیا تمام صحابہ کرام جوک دجوک بارگاہ رسالت میں حاضر ہوئے جب مسجد نبوی کی تغییر کا مزحلہ آیا تو صحابہ کے ساتھ شنہ

جوصحابه كرام كامتكر بوه رسول التدكفر مان كامتكر ب جورسول الله كفرمان كالمتكرب وهقرآن كالجعي متكرب جوصحابه کامنکر ہے وہ پیارے آقا کی آل کامنکر ہے جوصد بن کارشمن ہے وہ علی کارشمن ہے جونبی کے دوستوں کا باغی ہے وہ رسول کا باغی ہے۔ نبی جنہاں نویار بناوے اسیں او ہناں نوں مار ہیں کہتاں حق نوں اساں تہیں باطل کہنا اسانورنوں نارتہیں کہناں دن نوں رات اسی کیوں کہئے اساں پھل نوں خار ہیں کہناں صائم جوصد بق دادتمن اوہنوں علی دایار تہیں کہناں ارے صحابہ کرام کی محبت و تکھئے۔ جنگ احد میں ایک صحابیہ کا باپ اس کا بھائی اس کا شوہر شہیر ہو گئے جب اسے خبر پہنجی تو اس نے کہاان کو چھوڑ و مجھے میرے آقا کے بارے میں بتاؤں جب بتایا سرکار دو عالم ہیں مجھے کوئی مصیبت مصیبت نہیں گئی مجھے کوئی پر بیٹائی نہیں ہوتی ۔میرے بھائی ، باپ اور شوہرمیرے آقا پر قربان ہوکر سروخرو ہو گئے۔ان کے شہید ہوجانے ہے مجھے خوشی حاصل ہوئی ہے۔ان کی زندگی کا مقصد أنبين حاصل ہو گياوہ آقاد کے قدموں پر قربان ہو گئے۔حضرات گرامی!

ریمبت تھی میرشنان تھا میرانقا میرانقان میرفقیدت تھی

مضرت عائشفرماتي بي ايك صحابي بارگاه رسالت ميس حاضر بواايخ جذبات

کی ترجمانی کرنے کی کوشش کی عرض کی آقا؟ آپ یقیناً میرے بزویک میری جائے۔ میری اولا دسے زیادہ محبوب ہیں جب میں ہے گھر ہوتا ہوں تو اس وقت تک رہتا ہوں جب تک آپ کے چہرہ کود کھے نہ لوں۔

پھرآپ کی بارگاہ مین حاضر ہوکرآپ کی زیارت کرنے سے قرار پاتا ہوں رسول اللہ جنت میں آپ سب سے اعلیٰ مقام پر ہوں گے تمام انبیاء کے مقامات سے ہوں گے۔کیاسرکار میں آپ کووہاں نہ دیکے سکوں گا؟

سركارخاموش رب كرحفرت جرائيل عليه السلام وى كرحافير بوگے۔ ومن يطع الله الرسول فاوليك مع الذين انعم الله عليهم من النبين و الصديقين و الشهدآء و الصالحين و حسن اولئك دفيقا:

اور جولوگ اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت کرتے ہیں۔ وہ جنت میں انہی کے ساتھ ہوں گے جن پر اللہ نے انعام فر مایا یعنی انبیاء صدیقین ، شہیداور نیک لوگ اور یہ کتنے اجھے ساتھی ہیں۔

صلح حدیبیہ کے موقع پر قریش کا نمائندہ عروہ بن مسغود جوابھی ایمان نہیں لائے سے ۔ وہ کہتے ہیں۔ اے لوگو! خدا کی قتیم میں بادشاہوں کے درباروں میں بھی گیا ہوں۔ قیصر و کسری اور نجاشی کے ایوانوں میں بھی حاضر دے چکا ہوں لیکن میں نے مول ۔ قیصر و کسری اور نجاشی کے ایوانوں میں بھی حاضر دے چکا ہوں لیکن میں کے کسی بادشاہ کی ایسی تعظیم ہوتے ہوئے نہیں دیکھی جتنی تعریف جم صلی اللہ علیہ وسلم کی ان کے صحابہ کرتے ہیں۔

مرکارجس بات کا تھم دیتے ہیں صحابہ پیل میں دوڑ پڑتے ہیں۔ سرکار جب وض فر ماتے ہیں تو صحابہ وضو والا پانی لینے کے لئے بے قرار ہوجائے ہیں۔ بعض اوقات فر جنگ کی جبور ہوئے آ جاتی ہے۔ جب سرکار گفتگو قرماتے ہیں تو صحابہ ہمیری گوش دیے۔

۔ یہاں تک کہ سوئی گرےاں کی آواز بھی آجائے۔ صدیق اکبرنے حضور کی محبت میں سانپ ضرر حاصل کر لی اپنے آقا کی طرف نہ نے دیا۔

ریمحبت ہے!

حضرت عثان سے لوگوں نے کہاتم کعیے کا طواف کرلوحضرت عثان نے جواب ویا جب تک میرے آقا کھیہ کا طواف نہیں کرتے میں کعیے کود بھنا بھی نہیں جا ہتا۔

بیمجیت ہے!

حضرت مولاعلی نے سرکار کی محبت میں نماز عصر کو قربان کر دیا

بیمجیت ہے!

صحابه نے نماز کی حالت میں اپنا چرہ مرکار کی طرف چھرلیا

حضرت بلال حبثى نے محبت رسول میں خود کوفنا کردیا

حضرت خبيب نے قربانی وے کرمثال قائم کی۔

اگریه جانتانبیل ہے تو پھراور کہاہے؟

اگر میشق مصطفوی بیس ہے تو پھراور کیا ہے؟

جب صحابه كرام في رسول الله مصحبت كي مثالين قائم كيس

توپیارے آقانے ان کوانعامات عطافر مائے

صحابه كوكرامتيس عطافر مائيس

صحابه كونجابتين عطافر مائين

صحابه كورخمتيس عطافر مائيس

صحابه كوبركتيس عطافر مائيس

صحابه کورفعتیں عطافر مائیں صحابہ کوجنتیں عطافر مائیں

سارے یار نبی دے سوہے اُچیاں شاناں والے سارے عربی چن دے تارے پاک ایماناں والے جنت دے وسنیک نے سارے آناں باناں والے سب نقدریاں برن صائم سیف زباناں والے سب نقدریاں برن صائم سیف زباناں والے صحابہ کی عظمتیں

روایات میں آتا ہے کہ حضرت مرتد بن ابومر شد غنوی رحمته الله علیہ جب ابھی مسلمان نہ ہوئے تھے تو ان کا تعلق ایک طوائف سے تھالیکن جب اسلام قبول کر لیا تو اسلام تبول کر لیا تھے گناہوں سے تو بہی اور پھرائے حسینہ سے بھی تعلق شم کر دیا۔

روایت ہے کہ ایک دن حضرت مرشد رحمتہ اللہ علیہ اپنے کسی کام سے مکہ جاتے ہیں اور داستہ میں گزرتے ہوئے وہ حسینہ انہیں دیکھ لیتی ہے اور آواز دیتی ہے۔ آپ دک جاتے ہیں جب وہ قریب آتی ہے تو اپنے انداز خاص سے دیکھتی ہے۔

وہ حسینہ حضرت مرشد رحمتہ اللہ علیہ سے کہتی ہے آج تم میرے پاس شب باشی کرو۔ گر حضرت مرشد اس کی درخواست کو حقارت سے محکواتے ہیں کہ جب اب خدا کو وہ کے ہیں اور خداوند قدوی نے مسلمان پر غیر عورت سے کھنے کے لئے تیار نہیں ہوں۔

اختلاط کو حرام کر رکھا ہے۔ اس لئے اب ہیں ایس بات سننے کے لئے تیار نہیں ہوں۔

سجان اللہ

پھر بھے کہنے کی اجازت و بیخے۔ وہ صحابی رسول جن کے سینہ میں محبت رسول ہو

وه صحافی رسول جن کے دل میں عظمت رسول ہو

وه صحابی رسول حس کے ذہن میں خوف اور ارشا درسول وہ۔

وه صحابی رسول جس کی نگاہ میں مقام رسول ہو۔

وه صحابی اس بے حیاء آوارہ حسینہ کی طرف اکتفات کیسے کرسکتا تھا

وه صحافی اس غلاظت میں کیسے ملوث ہوسکتا تھا

وہ صحابی اس نا پاک سے کیسے پاک ہوسکتا تھا۔ سبحان اللہ حضرت مر ثد کا جواب سن کر حسینہ لا جواب ہوگئ۔ اسسے کیاعلم تھا کہ جوشب زندہ دار ہووہ شب میں داغدار نہیں ہوسکتا

جوشب ببدار ہووہ خیر ہے شب باش نہیں ہوسکتا۔

جوشب بھرعبادت کرنے والا ہووہ شب بھر میں ہلا کت میں نہیں پڑسکتا۔

جوشب بھریاک رہے وہ شب بھرنا یا کے نہیں ہوسکتا۔

جوشب بعرطا ہررہے وہ شب بھرنا یا کے نہیں ہوسکتا

جوشب بحرجفكنے والا ہووہ حسن كے سامنے بك نہيں سكتا

فقيركو كمنے ديجئے كه

جس کی ہرشب شب قدر ہووہ برائی میں ملوث ہوکرا بی شب کوشب دیجور کیسے

بناسكتاہے

اورجو ہاتھ پیمبرکے ہاتھ ہے مس ہو چکا ہووہ ہاتھ غیرمحرم کو کیسے چھوسکتا ہے اور جونص مبلغ طائف کے اخلاق کا اسپر ہووہ کسی طوائف کے حسن کا اسپر کیسے ہو

سکتاہے۔

میٹھیک ہے کہ اسلام سے پہلے بیدسینہ کا غلام تھالیکن بیاب سرکار مدینہ کا غلام ہے۔ صلی اللہ علیہ وسلم

اس آقانے مر شد کو قد سے ہیرا بنادیا
اس آقانے مر شد کو کھیرے سے ہیرا بنادیا
اس آقانے مر شد کو سم سے سونا بنادیا
اس آقانے مر شد کو صرصر سے صابنادیا
اس آقانے مر شد کو تیج سے بیجے بنادیا
اس آقانے مر شد کو تیج سے بیجے بنادیا
اس آقانے مر شد کو تیج سے بیجے بنادیا
اس آقانے مر شد کو تیج سے بیجے بنادیا
اس آقانے مر شد کو تیج سے بیجے بنادیا
اس آقانے مر شد کو تیج سے بیجے بنادیا

دُرفْنَانِی نے تربی مقطروں کو دریا کر دیا دل کو روش کر دیا آئھوں کو بینا کر دیا خودنہ مضے جوراہ پراوروں کے ہادی بن گئے کیا نظرتھی جس نے مردزن کومسیا کر دیا

سبحان الله العظيم عزيز ان محتر م!

عیسائی مورخین جوبیصابہ پرالزام لگاتے ہیں کہ مسلمان قریش کے تجارتی قافلہ پرڈا کیڈالناچا ہے تھے بیسراسرالزام ہے کیونکہ بیرجواب تھااس ظلم کا جوقر بش نے ان مظلوموں پرکیا تھا۔

ماضرین گرامی!

انبی اصحاب بر قرایش نے مکہ میں ظلم کیا تھا۔ انبی اصحاب کو جلتے انگاروں پر تھسیٹا گیا تھا۔

انہی اصحاب کو جلتی ہوئی ریت پر لٹایا گیا تھا
انہی اصحاب کو جلتی ہوئی ریت پر لٹایا گیا تھا
انہی اصحاب کو جتے ہوئے سگریزوں پرجلایا گیا تھا
انہی اصحاب کو چٹائی میں لپیٹ کر دھواں دیا گیا تھا
انہی اصحاب کو گھر بار چھوڑنے پر مجبور کیا گیا تھا
انہی اصحاب کی جائیدادوں کی تقسیم کی گئ
انہی اصحاب کی حائیدادوں کی تقسیم کی گئ
انہی اصحاب کی منقولہ اور غیر منقولہ جائیدادکوہ تھیایا گیا تھا
انہی اصحاب کی منقولہ اور غیر منقولہ جائیدادکوہ تھیایا گیا تھا
انہی اصحاب کی منقولہ اور غیر منقولہ جائیدادکوہ تھیایا گیا تھا

انبی اصحاب کواوران کے پیغمبر کوصفی ہستی سے مٹانے کے عہد کئے تھے تو جو لوگ اس قدر سفاک ہوں اس قدر ظالم ہوں

جواس قدر کمینه خصلت ہوں کہ اپنا سب کچھ چھوڑ کر جانے والوں کو بھی تنگ کرنے سے بازندآ کیں تو ایسے بربختوں کاعلاج صرف بہی تفا کہ ان کی شامی تجارت کا سلسلہ رد کر دیا جائے۔

حضرت صديق اكبر رضى الله عنه حضرت علامه صائم چشتى رحمته الله عليه الإي معردف تصنيف ابو بكر قرآن كى روشى "الصديق" ميں لکھتے ہيں۔

جناب ابو برصد لین رونی بازار مصطفی بھی ہیں اور حامل انوارِ مصطفیٰ بھی۔ حامل افکار مصطفیٰ بھی ہیں اور مظہر کردار مصطفیٰ بھی

تکهت گلزارِ مصطفی بھی ہیں اور کشتہ ء دیدارِ مصطفیٰ بھی اور سب سے بڑی بات بیہ ہے کہ آپ ساکن مزار مصطفیٰ ہیں بینیں بلکہ! پرتو کمال نبی صلی اللہ علیہ دسلم ہیں تو صدیق جلوۃ جمال مصطفیٰ ہیں تو ریق

ناشراقوال مصطفیٰ بین توصدیق

نقشہء حال مصطفیٰ بین توصدیق
صدیق! میں تری عظمت کے قربان تو سراپا جلال بھی ہے اور پیکر جمال بھی
صدیق! تو دین کا کمال بھی ہے اور مصطفیٰ کی ڈھال بھی
ابو بکرصدیق! تو معظم بھی ہے کرم بھی
ابو بکرصدیق! تو اسیر وحلقہ و موجے رسول ہے
ابو بکرصدیق! تو اسیر وحلقہ و موجے رسول ہے
الو بکرصدیق! تو زینت وآ راکش کوئے رسول ہے
اے ابو بکر! تو پر وانہ شمع روئے رسول ہے
صدیق! ستارے تیری عظمت کوسلام کرتے ہیں
صدیق! ستارے تیری عظمت کوسلام کرتے ہیں
فرشتے تیرے تھیدے پڑھے ہیں
فرشتے تیرے تھیدے پڑھے ہیں

صدیق! تیری وفا کومبراسلام ہو صدیق تو کتناعظیم ہے

صبح کے سور ول میں غار کے اندھیروں میں تو .... رسول صلی اللہ علیہ وسلم کارفیق ہے

ابوبرصديق جانثاررسول بهي بين اورغمكساررسول بهي صديق برطعن وتثنيع كرنے والے اتناخيال كريں كه وفادار رسول بهى بن اور ياسدار رسول بهى راز رسول بھی ہیں اور بارغار رسول بھی ابوبكرصد بق كوظالم اورغاصب ندكيئ الركبنا بين وابوبر صديق كوعند ليب كلتنان رسول مختار كهتي عرصه محبت كالتهسوار كهت عاشقان رسول كاقافله سالارتهتي غريبول كأعمكسار كهت صحابه كاتاجداركيت مسكينول كامدد گار كهتے عشق بلالى كاخر بدار كہتے حامل نور پرورد گار کہتے صدافت كاعلمبرداركم ٹانی اثنین اذھمافی الغار کئے ابوبكرصديق! بيشوائے كالمين بي اورخليفة المسلمين بي تاج الصالحين بي اميرالمونين بي امام المتقين بي اورسب سے بری بات سے کہ ابو برصدیق الصدق الصادقین اور رسول اللہ

صلی الله علیه وسلم کے جاتشین ہیں يروانة رحمت اللعالمين بين اوروالدأم المونين بي قافله سالار ساللين اور سلطان المقربين بين يزبرج عطاصديق بي منبع جودوسخاصد يق ہيں مركز مهرووفاصديق ہيں محورصدق وصفاصديق بين حامل نورخداصد يق بي يارغار مصطفى صديق بي كيول شصائم ال كومين بادى كبوك حامی دین هدی صدیق بین مير \_ے دوستو! سيدناصديق اكبركي شان تخبلات مي مادري ب صديق كامقام تصورات سي بالااس لي كد صديق پروردهٔ نگاهِ رسول اورخداتعالی کامقبول نے صديق مركز بركاروفا بي صديق فناني العشق مصطفي بيس صديق تائب سيدالانبياء بين صديق ابوبكرصد يق رضى اللدعنه صديق بين اور شفيق بھي

رببربمي خليق بجي احسن بمحى اورعتيق بمحى صادق بھی ہیں اور صدیق بھی صديق رضى اللدعنه بحرمت کے غریق ہیں صحابہ کے اتالیق ہیں حق وبإطل ميں وجهه تفریق ہیں تامر محبت كى مبرتصديق بين اورسب سے بردی بات سیکمسدیق تائب رسول اورخليفه بلاصفل بالتحقيق بي حضرت ابوبكرصديق وه خوش نصيب صحابي رسول بين جن كومصطفیٰ کی کرشمه سازيوں اور بنده نوازيوں كے خصائل وشائل اور فضائل وكرامات كا بحر تا پيدا كنار بتاديا سيدناصد بق اكبركوايك عام انسان كي حيثيت عدد يهو مديق كود بكهنا بينويون ديمحوكه صديق أكبر انبیاءمرسلین کے تاجدار کے ساتھی ہیں کلشن کون مکال کی بہار کے ساتھی ہیں دونوں جہاں کے شہریار کے ساتھی ہیں صدين اكبررضى اللدعنة حضور بربرسنف والى نورى بلغار كيسائقي مكه سے مدین آنے والی ریکن ارکے ساتھی ہیں

كالنزار نقابها بدرمين جلنے والى تكوار كے ساتھى بين أحدمين آنے والے آزار كے ساتھى میں اسلام کے ہرمعرکہ کارزار کےساتھی ہیں اورسب سے بروی بات میر کہ آپ اس مزار کے ساتھی ہیں جس کی زیارت اور اسلامی کے لئے ستر ۲۰ ہزار فرشتوں کاروز شب نزول ہوتا ہے أس مزار كے ساتھى ہیں جس میں دونوں عالم كے دولهار ہے ہیں۔ اس مزار کے ساتھی ہیں جس میں جست کے مالک ومختاراورکوٹر وسلسیل سے ساقی رہتے ہیں۔ وهمزار پرانور جہال نور ہے نار تہیں وهمشن سدابهار جهال يعول مصفارتبين وه دارالقرار جہاں یار ہے مار تہیں وه حریم شهریار جهال رحمت ہے آزادہیں مير محبوب مكرم صلى الله عليه وسلم كا وه شرف ابو بکر ضد بق رضی الله عنه کامسکن ہے جہاں حضوری ہے ووری ہیں جہال تریاق ہے زہر تہیں جہال رحمت ہے قبر تہیں جهال جاره سماز ہے بے چارہ جیس

Marfat.com

جهال سبنم بيشراره بيس

PIQ )

جهال حس ب قباحث بيل جہاں سکون ہے وحشت بیں پیارے ابو بکرصدیق رضی اللہ عنداس مزار پر انوار رونق افروزیں جہال خزال جیس بہار ہے جہال ظلم ہیں پیار ہے جہاں بے بینی تہیں قرار ہے جہاں در دہیں دواہے جہاں مرض تہیں شفاہے جہاں مرمزہیں صباہے جہاں ظلمت تہیں ضیاء ہے جہال فنائبیں بقاہے جہاں غیرہیں صبیب ہے جہاں مریض ہیں طبیب ہے وهمزار پرانورے جس میں نور ہی نور ہے سرور بی سرور ہے رحمت ہی رحمت ہے جہاں برکت ہی برکت ہے جہاں سلامتی ہی سلامتی ہے سيدناصد يق اكبركاوه مسكن كلستان كرم ب

جہاں سے چلنے والی باد رحمت کا ملکا سا جھونکا جہنم کے شعلوں میں برودت

کافوری بھردے۔ صدیق!

تواس جلوہ گاہ نور کا مکیں ہیں جہاں ظلمتوں کے گزر کا امکان ہی ختم ہوجاتا ہے پھران حالات میں یہ سی قدر بنا دانی اور حقائق سے روگر دانی ہے کہ معاذ اللہ حضرت ابو بکر صدیق کی شان میں نازیبا کلمات کہیں ماخوذ از الصدیق از علامہ صائم چشتی ص ۲۲ تا ۲۷ ابو بکر دی شان عظیم افضل راز دار جو میر ہے حضور داا ہے ابو بکر دی دھی اے مال سب دی دِتا ہویا وقار حضور داا ہے او بکر دی دھی اے مال سب دی دِتا ہویا وقار حضور داا ہے او بلر کی حد میں کی دسال بیار جو حضور داا ہے ساجد چشتی میں او بدی کی شان دسالی یا رغار جو میرے حضور داا ہے ساجد چشتی میں او بدی کی شان دسالی یا رغار جو میرے حضور داا ہے ہر صحابی کوئی نہ کوئی مجز ہ در کھے کر ایمیان لایا مگر صدیق اکبر بغیر کی مجز ہ دیکھے ایمان

لائے

عرض کیایارسول الد صلی الدعلیہ وسلم میں تو مطمئن ہوکرایمان لے آیا ہول کیکن اگرکوئی بوجھے کہا ہے ابو برتم نے کون سام مجر و دیکھا جوایمان لائے تو کیا بتاؤں گا؟

فرمایا! وہی جواب جوتم نے ملک شام میں دیکھا تھا۔

کیا وہی میر المحجر و نیس ہے؟

تول جو ڈٹھا خواب دے اندر چن تھا اسانوں!

ہوئے گرد ستارہے ہوہتے قصل ہویا رجمانوں

ادہو ای چن میں آپ محمرونوں جہانے کے گر آیا

ادہو ای چن میں آپ محمرونوں جہانے کے گر آیا

نی شتارہے میرے سادے پاک نی فرمایا

ايمان لانے ميں بلاقصل صديق قرآن كريم مين بلافصل صديق . حدیث مبار که میں بلاصل صديق نمازير هانے ميں بلافضل صديق ايثار قربان مين بلافضل صديق بإزارول ميس بلافضل صديق غارول میں بلانصل صديق مزارون میں بلافضل مدلق

کون ہے جواس کے بلافعل ہونے کا چیلنج کرسکتا ہے سرکار نے آج بھی اپنے ساتھ بلافعل لٹایا ہو اور تا قیام قیامت لٹائے رکھیں گے اور جنت میں بھی بلافعل ہی ہے۔ ہی الحجا کیں گے۔

توڑد ہے۔ ماتھی توڑ کیسن انگلیاں پھڑ کے جنت دلین اٹال نبی دے سیر کر بین جنت دے گلزاراں دا میں یار نبی دیاں یارال دا

نبى سينست

اللہ تعالی فرما تاہے کہ شی صلی اللہ علیہ وسلم سے نسبت والی غار: اس عار کونس ت ہے یار غار سے اس پرتو میں نے فرما دیا

گلزار نقابیت وَاتَّخِذُوا مِنْ مُقَامِ إِبْرَاهِيْمَ مُصَلَّى مَ نبى سينسب والى غار صفااورمروه كوميرك بيارك سينبت بوكى تؤميل ففرمايا إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرُوَّةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ ع نبى سينسبت والاكنا مستحسی کے کومیرے پیارے سے نسبت ہوئی تو میں نے فرمایا وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيدط نبی ہے نسبت والے گھوڑ ہے مسی کھوڑے کومیرے پیارے سے نسبت ہوئی تو میں نے فرمادیا وَالْعَلْدِيَاتِ صَبْعًا فَالْمُورِيثِ قَدْحًا وَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا فَأَثُرُنَ الى طرح جب كنى غاركونسېت ہوئى تو فرماديا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْعَارِط ميرك عبوب كمحبوب صديق كى نسبت والى غاركا ميس نے اپنے كلام ميں نهايت حسين انداز ميں ذكر فرمايا غاروالى نيكى علامهمومن بخي رحمته الله عليه اين كتاب نور الابصار مين فرمات بين أيك دن جرائيل امين عليه السلام بارگاه رسالت مأب عليه الصلوة وسلام ميل حاضر ہوئے تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے فرمایا۔ اے جبرائیل ،صف لناعمر ہمارے یارعمرفاروق کی توصیف بیان کروعرض کیایا رسول التدعلي التدعليه وسلم

ا گریس حضرت عمر کی صفت وتعریف بیان کرون اوراتی کرون که: مثل ماقام نوح فی قومه ط

جتناعرصہ حضرت نوح علیہ السلام نے اپنی قوم کو بلیغ کی یعنی ساڑھے نوسوسال تک بیان کرتار ہوں تو پھر بھی

تیرے اوصاف کا اک باب بھی بورانہ ہو

کامصداق حضرت عمر رضی الله عنه کی شان مکمل نه ہوسکے گی اور حضرت فاروق کی تمام نیمیاں ایک طرف ہوں اور آپ کے یار غارسیدنا حضرت ابو بکرصدیق رضی الله عنه کی ایک غاروالی نیکی عمر کی تمام عنه کی ایک غاروالی نیکی عمر کی تمام نیکیوں سے وزنی ہوگا۔
نیکیوں سے وزنی ہوگا۔

اللہ نوں وی تیرے اتے پورا اعتباری تاہیوں تینوں چیناں نبی وا پہرے واری آپو نہیں آیا تینوں رب ہے گھلیا اوکھے ویلے توں نبی دے سنگ رلیا اوہ سنگیاں اٹھاون والیاں اوہ عاراں پتیاں دیندیاں گواہیاں نے اوہ جھے ترے داتاں مل کے نبھائیاں نے الیا فون والیا نبی نوں سینے لان والیا نبی نوں سینے لان والیا نبی نوں سینے لان والیا نبی والیا نبی نوں سینے والیا والیا نبی نوں سینے والیا والیا نبی وی دوھ گئے نیں موہ نیاں نے جان والیا شان ودھ گئے نیں موہ نیاں نے جان والیا

حضور ملی الندعلیہ وسلم کا پہر ہے دار مسلی کا پہر ہے داراس کا بھائی ہے

مسی کا پہرے دار اس کا بیٹا ہے مسی کا پہرے دار کوئی پٹھان ہے مگر مسی کا پہرے دار کوئی پٹھان ہے مگر محبوب خدا کا پہرے دار صدیق ذی شان والا ہے۔ المان و کا الم

خدا کی امانت کا امین

شب ہجرت نبی کی امانتی علی کے حوالے ان کا محافظ علی الرتفنی ہے اور خدا کی امانت صدیق کے اس کا محافظ مار مصطفیٰ ہے۔ اور خدا کی امانت صدیق کے حوالے اس کا محافظ مار غار مصطفیٰ ہے۔

عقيده علامها قبال

شاعر مشرق علامه اقبال نے کیا خوب فرمایا:

خواجہ اوّل کم اوّل یار بور نانی اثنین ارحا فی الغار ہور

عظمت صدیق توصی الله عنه صدیق توصی الله عنه صدیق توصی الله عنه صدیق توصی اسلام ہے صدیق توصی الله عنہ اللہ عنہ اللہ علی علی اللہ علی علی اللہ علی ال

صدیق کواظمینان ہے تو تمام صحابہ کواظمینان ہے تو مجھے یہ کہنے دیجیے کہ اگر ایام نماز میں مطمئن مہ

توجھے یہ کہنے دہنے کہ اگرامام نماز میں مطمئن ہوگاتو نمازی بھی مطمئن ہوگاہ اگرامام مطمئن نہ ہوگاتو پھرنماز ہی نہیں ہوگی۔ چنانچہ صدیق کے اطمینان سے تما متقبول کے اطمینان کا یقین کرلیا کیونکہ صدیق کے اطمینان بر پیغیر کو اطمینان تھا صدیق نے بیم کوکنرھوں پراٹھایاتو پیغیرمطمئن ہوکر کہ موں پر بیٹھے۔ المدنی نے عاد کے اندر جاکر جب سوراخوں کو بند کیا اور پھر آپ کو اندر بلایا تو مطمئن ہوکر قدم اندر رکھتے ہیں کیونکہ رفیق سفر صدیق نے سوراخوں کو بند کر کے مینان کرلیا تھا تو اس جگہ

پینمبرکوصدیق کے اطمینان براطمینان تھا صدیق کے ایمان پر پیمبرکو اطمینان تھا صدیق کے اسلام پر پیمبرکو اطمینان تھا صدیق کے احسان پر پیغیر کو اطمینان تھا صدیق کی رفاقت پر پینمبر کو اظمینان تھا صديق كى صدافت بريغبركو اطمينان تفا صدیق کی نفاست بر پینمبر کو اطمینان تھا صدیق کی معیت پر پیغمبر کو اطمینان تھا صديق كى طمانيت برييغبركو اطمينان تفا صدیق کی امامت پر پیغیبر کو اطمینان تھا۔ صدیق کی خلافت پر پیمبر کو اطمینان تھا . سبحان الله! الى كئة آپ صلى الله عليه وسلم نے فرما يا تھا كه ابوبكري كبوكه لوكول كونماز يرهائ

فی صلی الله علیه وسلم کے ساتھی

روایات میں آتا ہے کہ سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم عصر کی نماز سے فارغ وکر حجرہ مبارک میں تشریف لیے جاتے ہیں اور آپ کے ساتھ دواور ساتھی بھی میر مثریف میں سے جاتے ہیں جنہیں دنیا ابو بکراور عمر کے نام سے یا دکرتی ہے۔ میران اللہ میں الل

مجھے کہنے دیجے کہ دوسائلی استے مجوب کے ساتھ گئے جود نیامیں آب صلی الله علیہ وسلم کے ساتھ رہتے تھے جوبدر میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سماتھ تھے جواحد میں آپ صلی الله علیہ وسلم کے سماتھ تھے جوخندق میں آپ صلی الله علیه وسلم کے ساتھ تھے جوجيبر ميس أب صلى الله عليه وسلم كرساته عنظ جوتبوك مين آب صلى الله عليه وسلم كے ساتھ تنظ جونين مين آب صلى الله عليه وسلم كيساته عن جوسفر میں آ ب صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ<u>ے تھے</u> جوحصر میں آب صلی الله علیہ وسلم کے ساتھ منے سبحان اللہ! سفر کے ساتھی ،خصر کے ساتھی فقركے ساتھى بصبر كے ساتھى مدينے كے ساتھى سيفنے كے ساتھى يبال اوروبال قريين كے ساتھى بدر کے ساتھی ، احد کے بھی ساتھی قبرك بمحى سأهى الحد كسائقي صدانت کے ساتھی ،عدالت کے ساتھی سخاوت کے ساتھی ،شجاعت کے ساتھی محبت کے ساتھی ہمود ت کے ساتھی مروت کے ساتھی ، اخوت کے ساتھی راتوں کے ساتھی ، براتوں کے ساتھی

سحری کے ساتھی ،افطاری کے ساتھی آنے میں ساتھی، جانے کے ساتھی کھانے میں ساتھی کھلانے میں ساتھی بہاروں کے ساتھی بنز اوں کے ساتھی وفاؤں کے ساتھی ،اداؤں کے ساتھی شجر کے بھی ساتھی ، تجر کے بھی ساتھی مسجد کے بھی ساتھی ،ججرے کے بھی ساتھی نسب کے بھی ساتھی ،اورحسب کے بھی ساتھی رشتوں، بہشتوں کے ساتھی سبحان اللہ محافل کے ساتھی مجالس کے ساتھی محاس کے ساتھی محامد کے ساتھی صلوتوں کے ساتھی ہسلاموں کے ساتھی تشہد کے ساتھی ، قیاموں کے ساتھی رونے کے ساتھی ، رلانے کے ساتھی بننے کے ساتھی ، بنسانے کے ساتھی یر صنے کے ساتھی پڑھانے کے ساتھی سننے کے ساتھی ،سنانے کے ساتھی سیحان اللہ زندلق اورسيدنا صديق اكبررضي اللدعنه

زندیق کفری بقاجا بہتا ہے صدیق اسلام کی بقاجا بہتا ہے زندیق شرکی بقاجا بہتا ہے

صدیق دین کی ضیاء جا ہتاہے زندیق شیطان کی رضاحیا ہتاہے صدیق خدا کی رضاحیا بتاہے زند لق شیطان کانماشنده ہے صدیق رحمان کانمائندہ ہے زندیق ازلی بد بخت ہے صد این از لی خوش بخت ہے زندیق نمائندہ جہنمی ہے۔ صدیق تمائندہ جنتی ہے (سیحان اللہ) زنديق كامال كفرككام أتاب . صدیق کامال اسلام کےکام تاہے زندیق کامال غیروں نے استعال کیا صدیق کامال نبی کے باروں نے استعمال کیا زنديق كامال فضول خمرج تقا صديق كامال رسول التصلي التدعلنيه وسلم يرخرج كيا (سبحان الله) زنديق مال خرج كرتاب اسلام ند كفيلي صديق مال استعال كرتاب استعال تصلي زنديق مال خزج كرتاب خداكي عبادت ندمو صديق مال خرج كرتاب خدا كي عبادت مو زنديق مال خرج كرتاب كفريقيلي

مدین خرج کرتا ہو ین پھیلے

زندین خرج کرتا ہے خبت پھیلے

زندین خرج کرتا ہے خباست پھیلے

مدین خرج کرتا ہے طہارت پھیلے

مدین خرج کرتا ہے طہارت پھیلے

مدین خرج کرتا ہے شرافت پھیلے

مدین خرج کرتا ہے خیانت پھیلے

مدین خرج کرتا ہے امانت پھیلے

مدین خرج کرتا ہے امانت پھیلے

مدین خرج کرتا ہے اوگ شیطان کے نام لیس

مدین خرج کرتا ہے کہ لوگ صاحب قرآن کا نام لیوا ہوں

سیان اللہ

مدین خرج کرتا ہے کہ لوگ صاحب قرآن کا نام لیوا ہوں

ن نہ بن کاخر چ کفر کر لئر

زندین کاخرج کفرکے گئے
صدین کاخرج اسلام کے گئے
زندین کاخرج شرک کے لئے
صدین کاخرج توحید کے لئے
زندین کاخرج شیطان کے لئے
صدین کاخرج جہنم کے لئے
زندین کاخرج جہنم کے لئے
صدین کاخرج جہنم کے لئے
سیان اللہ

شان سيدنا صديق اكبر رضى الله عنه بعد نبیال دے ہے شان صدیق وا ویکھو رہے محمد دے ولدار وا سوہنا صدیق مرتبہ سی یاؤندا رہیا عملی والے نوں موڈے سی جاندا رہیا ونك كهاندا ربيا مكراندا ربيا چیره ویندا ربیا بار انور وا اومدی عظمت دا خورشید چرهدا ربیا بر قدم اوبدا شان و وبدا ربیا مجھلے اوہدے نمازاں اوہ پڑھدا رہیا جو امام ہے آپ سارے سنسار وا جانيس الله يا الله وا سومنا ني كينوس صديق سند غلامي لئي جد وی سویت نول کوئی ضرورت کی محردی ہر شے رہیا سوہنے توں وار وا

# جاريار رضى التدعنه

پیارے آقا نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرمائے ہیں کہ میری خلافت تمیں سال تک رہے گی۔ اس کے بعد بادشاہت آجائے گی۔ مشکوۃ شریف ہیں سرکار دو عالم کی روایت کردہ خلافت پاک میں حضرت سیدنا صدیق اکبرشامل ہیں۔ حضرت عالم کی روایت کردہ خلافت پاک میں حضرت سیدنا صدیق اکبرشامل ہیں۔ حضرت

ليدنا فاروق اعظم بهي شامل بين حضرت عثان عنى شامل بين -حضرت سيدنا على ر المنظی بھی شامل ہیں۔معلوم ہواسر کار کے جیاروں یار چنے ہوئے تھے۔ مرکزی میں شامل ہیں۔معلوم ہواسر کار کے جیاروں یار چنے ہوئے تھے۔ جاریاراللد کے بیل بیارے ہیں جاريارسول الله كيمي بيارے بي جاریارانبیاء کے بھی پیارے ہیں جاریاراال بیت کے بھی پیارے ہیں جاریار صحابہ کرام کے بھی بیارے ہیں جارباراولهاء كجمى بيارے ہيں جبر اچوال يارال دايارتبيس اوه نبي دا تا بعدارتيس جيهزاني دا تابعدارتين اوبدامونا بيزا يارتين حضرات گرامی! جار کے بغیر کی کا گزار اہیں ہے الله حروف بھی جار ہیں رسول کے حروف بھی جارہیں بنول کے حروف بھی جارہیں حسين كحروف جمي حاربي محمر كيحروف بمحى حيارين احر كحروف جهى جاري قرآن کےحروف جھی جارہیں مجيد كے حروف بھی جارہیں العظم كحروف محى جارين

اكبركے حروف بھی جارہیں كريم كےحروف بھی جارہیں دا تا کے حروف بھی جارہیں فريد كےحروف بھی جارہیں محدث کے حروف بھی جارہیں مفسر کےحروف بھی جیار ہیں مشرق کےحروف بھی جیار ہیں مغرب کے حروف بھی جیار ہیں شال کے حروف بھی جارہیں جنوب کےحروف بھی جارہیں بادل کے حروف بھی جیار ہیں رحمت کے حروف بھی جیار ہیں موسم کے حروف بھی جارہیں گر ماکے حروف بھی جیار ہیں سرماكے حروف بھی جارہیں بہار کے حروف بھی جیار ہیں خزال کےحروف بھی جارہیں او پر کے خروف بھی جیار ہیں ينچے کے حروف بھی چارہیں محبت کے حروف بھی جیار ہیں شفقت كحروف بمى جاربي

مسرت تحروف بھی جارہیں قادر كے حروف بھى جارہيں وتدرت كحروف بهي حيارين خالق کے حروف بھی جار ہیں خلقت کےحروف جھی جیار ہیں نبوت کے حروف بھی جارہیں بعثت كے حروف جھى جار ہیں شوكت كے حروف جھی جارہیں عنايت كحروف بهي حاربي عظمت كحروف بمي حاربين نعمت کے حروف بھی جیار ہیں معين كحروف جمي جاربين عليم كےحروف جھی جيار ہيں تحكيم كحروف بمحى حيارين موی کے حروف جھی جارہیں داور كروف جهى جارين يوسف كحروف بمحى حياريس شعيب كےحروف جھی جارہیں الوب كے حروف بھی جار ہیں اوليس كحروف محلى جاريس بلال کے حروف میں جارین

عبال كحروف بهى جاربين حسان کے حروف بھی جیار ہیں نصير كحروف بهى جاريي امير كے حروف بھی خيار ہيں فقير كےحروف بھی بيار ہيں منیر کے حروف بھی چار ہیں كبير كےحروف بھی جيار ہيں عروج کےحروف بھی جیار ہیں فراز کے حروف بھی جارہیں رفعت کے حروف بھی جار ہیں ، اكبركے حروف بھی جارہیں ہ كعبه كےحروف بھی جارہیں اصغركے حروف بھی جارہیں مسجد کےحروف بھی جارہیں طواف محروف بھی جارہیں عروه کےحروف بھی جارہیں اجمير كے حروف بھی جارہیں برکت کے حروف بھی جارہیں ذاكر كے حروف بھی جيار ہيں شاكر كےحروف بھی جار ہیں ا انور کے حروف بھی جارہیں

طأبر كے حروف بھی جارہیں ظاہر کے حروف بھی جیار ہیں باطن کے حروف بھی جارہیں تصور کے حروف بھی جارہیں صوفی کے حروف بھی جارہیں مُولاً كَحَرُوفُ بَعِي جِارِ بِينَ ملجا كے حروف بھی جيار ہيں ادیب کے حروف جھی جارہیں خطیب کےحروف بھی جارہیں واعظ كحروف جهى حيأربي مقرر کےحروف جھی جیار ہیں مدبر کے حروف بھی جارہیں محقق کےحروف بھی جارہیں محفل کےحروف بھی جار ہیں جلسه تحروف بهى جاري خطاب کے حروف جھی جیار ہیں حضرات گرامی! - جاركى كياخصوصيات بتاؤل آسان كيمقرب فرشت بهى حاربي كثب ساوريكي حاربي ممتين بمي جارين موسم بھی جار ہیں

وة تتنول كالمنكرب

حضور کی بیٹیاں بھی جار ہیں عوام بھی جار ہیں ناسوت ، ملکوت ، جروت ، لا ہوت اور سرکار کے بار بھی چار ہیں جوان جار کا مانے والا ہے۔اس کا بیز ایار ہے جهزا چول بارال دایار شین اومدا ہونا بیر ایار تھیں اک دویے دیے سب ہین ولی صديق غمر عثمان على اوہ علی دا کچھ نہلکداانے جہنوں نال صدیق دے پیار ہمیر جومولائے کا تنات کاغلام ہے اسے صحابہ کرام غلامی بھی اختیار کرنی پڑے گی۔ جوصد بق کامنکرے ووعلی کامنکر ہے جوفاروق كامتكري وه على كالمنكريب جوعلی کامکرے

حضرت سیدنا صدیق اکبرسیدنا فاروق اعظم اورسیدنا عثمان غنی اورسیدناعلی المرتضی رضوان الله علیم المجعین کی شان اورعظمت ہم نے نہیں دی بلکہ بیشان کملی والے آقائے عطافر مائی ہے۔ والے آقائے عطافر مائی ہے۔ ربتعالی نے عطافر مائی ہے۔

شاتان دتیاں نے اعلیٰ توں اعلیٰ عطا مملی والے محروے ہریارنوں شان چھنی ہے صدیق وفاروق دی يجهومولاعلى شير جرارتوان سويض تائيس صدافت علي قبروچه تے سفروچه رفاقت علی حكم كيتاسي جس وفتت سوينے نبي محردا كريك كصديق كآياى و نک کھاکے وی آرام پہنچایات شاه خوبال دوعالم ويسردارنول شان منکر کی فاروق دی جان دا ایہے نارِ حسد وجہ ہے جلدا پیا جهنے فاروق نول ربت توں منگ کے لیا م پیمشان عمراوس سر کارتوں اوه عمراوبداتا قد دے اتے جرمے لنكيسندغلامي جوحسنين تول ويض وندوار بياسار فيسنسارنون شان عمان دى جان دا \_ لے خدا نوردوجهول كين محرعطا خان دے کے لیافتدیاں تو بچا جہنے دین محمد سے انوارنوں

شان حيدر كى كرسكد اكونى بيان جس دے قبضے ہے کوٹر باغ جناں ولى الله نے ہے فقر دى سلطنت -سارے ولیاں دیے شکر دیے سالار نو شان حيدردا كوئى كنارة بيس كوئى اينان محمدنون پيارانهين جنال جارال نول منيے تے جاراتہيں حيارال رنگياا \_ ا \_ صائم د \_ اشعار نول حضرات گرامی! ملی والے آقا کے جاریاروں کی رفعت اور بلندی کے بآرے میں کوئی نہیر جان سکتا۔ آج کوئی مولاعلی کو مانتانہیں۔ کیکن میرابل سنت کوسعادت حاصل ہے کہ وہ جاروں کو مانتے ہیں۔حضرات گرامی! چارکو مانے بغیر کسی کا گزارہ بیس ہے کیونکہ روش کے بھی جارحروف ہیں سورج کے بھی جارحروف ہیں جاند کے بھی جارحروف ہیں دهوب کے بھی جارحروف ہیں لائث كيمى جارحروف بين جوروشی کو مانتا ہے اسے جارکو ماننا پڑے گا جوروشی کو بین مانے وہ اندھیروں کےرائی ہیں۔ان کی مثل اُلوکی طرح ہے جوجاتے ہوئے خودکواندھار کھتاہے۔ دعاب التدنعالي بمسب كوجاريارون كاغلام بنائ

Marfat.com

کرسکو گے کس طرح ان سے صحابہ کوجدا گردندنی جاند کے تاروں کا ہالہ جارے

# مشرك موحد بن كيا

روایت میں آتا ہے کہ جمرت کو تیرہ مبینے گزر چکے تھے۔ایک شخص کرزبن جابر فہری مکہ سے مدینہ آیا اوراہل مدینہ کے اونٹ جوشہرسے باہر چراگاہ میں چررہے تھے۔ لوٹ کر لے گیا۔اس بات کی خبر جب سرکار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کو ہوتی ہے تو آپ حضرت زید بن حارثہ کوعامل مدینہ مقرفر ماتے ہیں اور جھنڈ احضرت علی المرتضی کرم اللہ وجہ الکرم کے حوالے کر کے مہا جروں کی ایک جماعت کے ساتھ اس کے تعاقب میں بدر کے قریب وادی سفوان تک جاتے ہیں مگروہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ نہیں آتا اور آپ ایٹ اصحاب کے سراتھ وادی سفوان سے ہی مدینے واپس تشریف لے آتے اور آپ ایس ایس ایس اسلی اللہ علیہ واپس تشریف لے آتے ہیں۔ (بحوالہ سرے بری جلد دم مؤنبر 910)

# عزيزان گرامي!

کرز بن جابر فہری آپ سلی اللہ علیہ وسلم کے اور آپ سلی اللہ علیہ وسلم کے اور آپ سلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب کے ہاتھ آ جائے تو یقیناً ان کا تیا پانچا ہوجا تا مگراس علام الغیوب نے کرز بن جابر کو ان کے ہاتھ آ نے ہی نہ دیا کیوں کہ رب العزت نے کوکرز کومسلمان کرکے ہمیشہ کے لئے پیغیر کا غلام اور اسلام کا شیدائی بنانا تھا۔ چنا نچہ پھر کرز بن جابر اسلام لائے اور سنہ ۱۹۶۸ کی کوئٹ ملہ کے دن جام شہادت نوش کیا۔

فقیر کو کہنے و بیجے کہ قدرت خداوندی دیکھئے کہ:
جواونٹ لو بیخ آیا تھا وہ خودا پناسب پچھاسلام کے لئے لٹا گیا۔
جواونٹ لو بیخ آیا تھا وہ خودا پناسب پھھاسلام کے لئے لٹا گیا۔

## Marfat.com

جومسلمان كوتكليف دييزآ بإده خودزهم اغفا كرجلا كبا\_

جوجہنمی بننے آیا تھاوہ خودجنتی بن کے چلا گیا۔ جواونث بھگا کرلے گیا تھاوہ خود بھاگہ کراسلام کے دامن میں آگیا۔ جب آیا تھ تو اسلام کی نگاہ میں سب نے ذکیل تھا۔ جب گیا تواسلام کی نگاہ میں سب سے ظیم ہوگیا۔ جب آیاتومشرک تفاجب گیاتوموجد بهوگیا جب آیا توجهنمی تفاجب گیا توجنتی ہوگیا جب آیا توبت پرست تھاجب گیا تورب پرست تھا جب آيا تولعنت الله تفاجب كيا تورضي الترتفا جب آياتوذليل تفاجب كيانومرد إليل تفا وه آدمی جو بنیخ جفا کی فتیل بردار ہو عظیم تو بطل جلیل ہے جس كواسلام نے باحیا بنادیا تؤوہ بے حیا كیسے ہوسكتا ہے جس کواسلام نے باشعور بنادیا تو دہ بے شعور کیسے ہوسکتا ہے جس کواسلام نے باغیرت بنادیا تو وہ بے غیریت کیسے ہوسکتا ہے سبحان الثدالعظيم

# نابينا صحابي رسول الله

روايت كدرمضان المبارك كاختام مين ابهي كأدن بافي تضكراب صلى التدعليه وسلم مدينه سن نكلتے بيں اور اپني جگدامامت كے لئے حضرت عبدالله بن ام كلثوم رضى الله عنه كومتعين فرمات يس ماشاء الله

ايك صحابي اوروه بهى نابينا ـ ان كامقدر جمك اللهاا ـ وه اعزاز ملاجوكسي أنكه والكونه ملا آب صلى التدعليه وسلم كى عدم موجودكى مين اس نابينا صحابى في امامت کرائی اور صحابہ نے ان کے پیچھے نمازیں اوافر ماکیں۔ اب مجھے کہد سبحے کہ:

كوئى صدركا قائم مقام موتاب تواس يرفخر كرتاب كوئى وزبراعظم كاقائم مقام بوتا ہے تواس برفخر كرتا ہے اگرکوئی کسی مرشد کی گدی بربراجمان ہوتا ہےتو مخدوم زادہ کہلاتا ہے۔ اگرکوئی کسی وزیر کی گدی پر بیشتا ہے تو وزیرزادہ کہلاتا ہے اگر کوئی کسی سید کی گدی پر بیشتا ہے تو سیدزادہ کہلاتا ہے۔ لیکن قربان جائیں ایسے پیر سلی اللہ علیہ وسلم کے جس ہے بہتر کا کنات میں کوئی پیر ہیں ہے۔ جس ہے بہتر کا تنات میں کوئی مرشد تہیں ہے۔ جس ہے بہتر کا تنات میں کوئی سیر بہیں ہے۔ جس سے بہتر کا کات میں کوئی سردار جیس ہے۔ آج اس پیرکی گدی پر تاج اس مرشد کی سند پر آج اس سید کے مصلے پر ايك نابينا صحافي امامت كروار بإب يسحان الله

میدونی نابیناہے جس سے قریش کے سردار ملتے ہیں۔
میدونی نابیناہے جس سے مشرک ناراض تنھے۔
میدونی نابیناہے جس سے مکہ کے سردارخفاتھے۔
میدونی مسکین ہے جسے مکہ نے رئیس پسندنہ کرتے تھے۔
میدونی مسکین ہے جسے مکہ نے رئیس پسندنہ کرتے تھے۔

لیکن آج اسے سرور کا کنات نے اپنے مصلے پر کھڑا ہونے کی اجازت دے

دی۔

آج استاد نے شاگر دکوا پنے مصلے پر کھڑا کر دیا۔ آج مرید مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم آپنے را ہنما پیر کے مصلے پرامامت کرانے کے قابل ہوگیا ہے۔

مع رسالت کے پروانے:

کفار کے دوآ دمی قتل ہو جاتے ہیں تو آپ صلی اللہ علیہ وہلم دونوں کی دیت قرماتے ہیں۔

اوراس سلسلہ میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ کون کون تھا۔
روایات میں ہے کہ اسی سلسلہ میں بات کرنے کی غرض سے بنونظیر کی طرف جاتے ہیں۔آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اس وقت کون کون تھا۔

تاریخ جمیں بتاتی ہے کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ بھی تھے۔ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ بھی تھے۔ حضرت ذہیر رضی اللہ عنہ بھی تھے۔ حضرت ذہیر رضی اللہ عنہ بھی تھے۔ حضرت طحہ رضی اللہ عنہ بھی تھے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ بھی تھے۔ حضرت عبد الرحمٰن بن عوف رضی اللہ عنہ بھی تھے۔ حضرت اسید بن حفیر رضی اللہ عنہ بھی تھے۔ حضرت اسید بن حفیر رضی اللہ عنہ بھی تھے۔ حضرت اسید بن حفیر رضی اللہ عنہ بھی تھے۔ حضرت اسید بن حفیر رضی اللہ عنہ بھی تھے۔

سبحان الله

فقيركهتا ہے ك

''اگرش رسالت جارہے ہے تو ساتھ رسالت کے پروانے بھی جارہے ہے'' اگر نبی جارے ہے تو ساتھ امتی بھی جارہے ہے اگر استاد جارہ ہے تھے تو ساتھ شاگر دبھی جارہے ہے اگر استاد جارہ ہے تا تو ساتھ ستارے بھی جارہے تھے۔ سبحان اللہ العظیم اگر عرب کا چاند جارہا تھا تو ساتھ ستارے بھی جارہے تھے۔ سبحان اللہ العظیم

فقركو كمني د يجي كه: -صاحب قرآن کے ساتھ قاری قرآن بھی تھے صاحب نبوت کے ساتھ خاد مان نبوت بھی تھے صاحب صدافت كے ساتھ صاحبان صدافت بھى تھے صاحب امامت کے ساتھ صاحبانِ امانت بھی تھے صاحب دیانت کے ساتھ صاحبانِ دیانت بھی تھے امام المرسلين كے ساتھ امام المتقين بھی ہتھے۔ سبحان اللہ فقيركو كهني ديجئ كهوه كيامنظر ہوگا۔ جب حضورا کے ہول کے صحابہ بیچھے ہوں گے۔ جب صاحب جمال آ گے ہوں گے اور عاشقانِ کمال پیجھے ہوں گے۔ جب سردارانبیاءآ کے ہوں گے اور سردارانِ امت بیکھے ہوں گے۔ جب حبیب رحمان آ کے ہوں گے اور بندگان رحمان پیچھے ہول گے۔ جب صاحب معراج آگے ہوں گے جب صاحب لولاک آ گے ہوگا جب ساقی کوثر آ کے ہوگا جب شافع محشراً کے ہوگااور آ پ صلی الله علیه وسلم کے پیچھے آپ کے اصحاب رضی اللہ عنہ چل رہے ہوں كيويقينادرود بوارے واز آربى موكى كد: سيدكونين تيريء جال شارول كوسلام بعنى كردون نبوت كيستارول كوسلام

Marfat.com

فقيركو كمنے ديجئے كر. -

میبیں ہوسکتا کہ

جا ند مواور ستار في ندمول

سورج ہواور کرنیں نہوں

سمندر مواور لهرين نه نبول

پھول ہوں اور خوشبوئیں نہروں

محبوب ہواور دیوانے نہ ہوں۔

ستمع ہواور پروانے نہروں

مصطفي بمواور صحابه نه بهول يسجان الله

نعره حقيق حق حياريار

أب صلى الله عليه وسلم كى زبان:

بيآب صلى الله عليه وسلم كى محبت فيض كا اثر ہے بيآب صلى الله عليه وسلم كى زبان

حق ترجمان ہے جس کی بدولت

ابوبكر\_صديق بنے\_

عمر۔فاروق بنے

عثان، ذي النورين بين

علی، حبیدر کرار بنے

ہاںہاں

میرونی زبان ہے جو دشمنوں کو دوست بناتی ہے جو برگانوں کو اپنابناتی ہے۔ جوغلام کو آقابناتی ہے، جو کمترین کو بہترین بناتی ہے۔

جوجہنمیوں کوجنتی بناتی ہے۔جواز ل کوافضل بناتی ہے۔

جوخالی کوولی بناتی ہے جوز رے کوآفاب بناتی ہے۔

جوقطرہ کودریابنائی ہے اور بیلعاب دہن وہی لعاب دہن ہے جو کئے باز و پر گلے تو باز و درست وکھتی آ تکھوں پر گلے تو آئکھیں درست کڑ وے کویں میں پڑنے تو میٹھا ہوجائے۔ حضرت قیادہ کی کئی آ تکھ پر گلے تو بالکل ٹھیک حضرت قیادہ کی کئی آ تکھ پر گلے تو بالکل ٹھیک حضرت عبداللہ بن عباس کے دہن میں آئے تو مفسر قر آن بنا ڈالے۔

صادق والمين

جس عبداللہ کے لخت جگر کو آئ تک صادق وامین کہتے رہے ہو۔ جس خداکے
پیغبر کی صدافت کی گواہی تم خود دیتے رہے ہو۔ جس نفیس انسان کے کردار واطوار کو
پورا مکہ جانتا ہے وہ جموٹ نہیں بول سکتا۔
اس نے جو بھی کہا سچا کہا سب کچھ ہوسکتا ہے۔
ستار دے ٹوٹ سکتے ہیں۔
چا ند بے نور ہوسکتا ہے
سورج سیاجی میں بدل سکتا ہے
پہاڑر و کی بن کراڑ سکتے ہیں کین
در یاا پنارخ بدل سکتے ہیں کین
دریاا پنارخ بدل سکتے ہیں کین
دریاا پنارخ بدل سکتے ہیں کین
بیغبر سچا ہے
سیغبر سچا ہے

## Marfat.com

پینمبرکادین سیاہے

پینمبرکا فدہ سیاہے

پینمبرکا اخلاق سیاہے

پینمبرکا کردار سیاہے

مشرک جھوٹا ہے

مشرک کا فدہ ہے جھوٹا ہے

مشرک کے معبود جھوٹا ہے

مشرک کی زبان جھوٹی ہے اور

جن جھوٹے لوگول نے جن گذاب انسانوں نے ایک ہے انسان پر ایک ہے پیغمبر پرستم کیا۔ ایک رحم دل رسول کو پھڑ مارے تو کیا اب ان کے گھروں میں پھر نہ پڑیں گے۔

یمی وجد تھی کہ عاتکہ کوخواب میں دکھایا بیہ کہ مکہ کے ہرگھر میں پھر پڑے۔ بوجہل کی دوڑ

ایک دفعه کا واقعه ہے کہ:۔

حضرت عباس مجد حرام کی طرف جازہے تھے کہ سامنے سے ابوجہل آتا دکھائی
دیا بیداسے دیکھ کرتیزی سے اس کی طرف جاتے ہیں تا کہ خواب کا ذکر کر کے اسے
اشتعال دلائیں اور جب وہ بکواس کر ہے تو اس کی مناسب مرمت کریں۔ ابھی
حضرت عباس اس کی طرف بڑھے ہی تھے کہ وہ بہت چلدی اور تیزی سے مجد حرام
کے دروازہ کی طرف بھاگ گیا۔

کرابوجهل کوئی پہلی مرتبہ بیں بھاگا۔ بیساری زندگی بھاگا ہی رہاہے۔ پینمبری شرافت سے بیربھاگا

پیغمبر کی نبوت سے بھا گا سيغبركي امانت سے بھا گا پیمبرکی دیانت سے بھاگا پیمبرکی رسالت سے بھا گا ہیمبر کی متانت سے بھا گا پیمبر کی عدالت سے بھا گا پیقمبر کی تلاوت سے بھا گا خدا کی توحید سے بھا گا خدا كى عبادت ئىسە بىر بھاگا خدا کی برکت ہے ہے بھا گا خدا کی رحمت سے بیہ بھا گا ممرآج بداني خباثت كى طرف بھا گتاہے آج بيا ين رذ الت كي طرف بها كما -آج ا بي حماقت كي طرف بها كمّاتها آج بھی لوگ سرکار صلی اللہ علیہ وسلم کے نام سے بھا گئے ہیں وہ ابوجہل ہی کے بیروکار ہیں۔

شهاوت سيدناعثان رضي اللدعنه

شهادت عثمان رضی الله عنه کا گواه قرآن ہوگا کسی کی شہادت کی گواہی مکہ کی گلیاں دیں گ کسی کی شہادت کی گواہی مدینہ کی گلیاں دیں گ کسی کی شہادت کی گواہی میدان بدردے گا

کسی کی شہادت کی گواہی میدان احدد ہے گا کسی کی شہادت کی گواہی حجاز کے صحرادیں گے کسی کی شہادت کی گواہی میدان کر بلادے گا لیکن قربان جاؤں تیرے اے عثان! تیری شہادت کی گواہی اللہ تعالیٰ کا قرآن دے گا۔ اورایک انداز!

روضہ کھلےگاتو اندر سے صدیق وفار وقی نکلیں گے قرآن کھلےگاتو اندر سے شہید عثان نکلیں گے روضہ انور کی چابی بھی رحمان کے پاس ہے قرآن حکیم کی چابی بھی رحمان کے بیاس ہوگا صدیق وفار وق کے دشمنوں کو روضہ انور نصیب نہیں ہوگا عثمان رضی اللہ عنہ کے دشمنوں کوقر آن نصیب نہیں ہوگا جوسینہ شق عثمان سے خالی وہ سینہ حفظ قرآن سینہ خالی سینہ حفظ قرآن سینہ خالی وہ سینہ خالی وہ سینہ حفظ قرآن سینہ خالی وہ خالی وہ سینہ خالی وہ سینہ

عثمان رضی اللہ عنہ کے دشمن ہمیشہ ہمیشہ کے لئے حفظ قر آن اور خدمت قر آن سے محردم ہو گئے۔

> منجد میں قرآن سے آباد اور قرآن اہل سنت کے پاس! مدارس قرآن سے آباد اور قرآن اہل سنت کے پاس! سینے قرآن سے آباد اور قرآن اہل سنت کے پاس! مکہ مدینہ قرآن سے آباد اور قرآن اہل سنت کے پاس! قرآن اہل سنت کے سینے میں

قرآن الم سنت کے مدینے میں قرآن کی شہر الم سنت نے کی قرآن کی شہر الم سنت نے کی قرآن کی تفییر الم سنت کی تفییر الم سنت کا سرمایہ ہیں قرآن، رمضان، عثمان تنیوں الم سنت کا سرمایہ ہیں شبحان اللہ!

مخلص اعظم کے قدم مشرک اعظم کے سینہ پر روایات میں آتا ہے کہ تل کرنے کے بعد حضرت عبداللہ بن مسعود ابوجہل کی چھاتی پرسوار ہوجاتے ہیں اوراس کی گردن پر پاؤں رکھ دیتے ہیں۔ ابوجہل کہتا ہے کہ اے بھیڑوں کے چروانے والے قوبہت اونجی جگہ چڑھتا ہے۔ مدے۔

آج مظلوم نے ظالم سے بدلہ لے لیا۔
آج مظلوم نے ظالم سے بدلہ لے لیا
آج مخلص نے شرک سے بدلہ لے لیا
آج معیف نے توان سے بدلہ لے لیا
آج میدل نے سوار سے بدلہ لے لیا
آج عبداللہ بن مسعود نے ابوجہل سے بدلہ لے لیا
آج عبداللہ بن مسعود نے ابی مند پر گے طمانچ کا بدلہ لے لیا
آج عبداللہ کفر کے سردار کے بینہ پر چڑھ گیا
آج عبداللہ خلا طب کے بینار پر چڑھ گیا
آج عبداللہ خلاطت کے جینار پر چڑھ گیا
آج عبداللہ خلاطت کے جینار پر چڑھ گیا

آئ عبدالله شرارت کے بنیلے پرچڑھ گیا آئ عبداللہ جہالت کے گنبد پرچڑھ گیا آئ عبداللہ جہالت کے گنبد پرچڑھ گیا آئ عبداللہ جہال کے سینہ پرچڑھ گیا۔ سجان اللہ تو مجھے کہنے دیجئے کہ:۔

آئ بھیڑ چرانے والے بداللہ بلے عقیدے والے سینہ پر کھڑا ہے آئ بھیڑ چرانے والے قدموں کے پنچے شرک کا سردار بھیڑ کی طرح لیٹا ہے آج مظلوم ظالم کے سینہ پر کھڑ اسکرار ہاہے آج قرآن کی تلاوت کرنے والا شیطان کی عبادت کرنے والے کے سینہ رہاہے

آئ رہمان کا بندہ شیطان کے بندے گاردن پاؤں سے دبارہا ہے۔
آئ مخلص اعظم کے قدم شرک اعظم کے سینہ پر ہے۔ (سجان اللہ)
اے لوگوا غور کروخدا تعالیٰ کی قدرت کا کرشمہ دیکھئے۔
ینچ کفر کا امام او پرشرک کا امام ہے
ینچ تفرک کا امام او پرشرک کا امام ہے
ینچ تکبر کا امام ہے او پر تکبیر کا امام ہے
ینچ تقیم کا امام ہے او پر تقریر کا امام ہے
ینچ تقیم کا امام ہے او پر تقریر کا امام ہے
ینچ تقیم کا امام ہے او پر تقیم کا امام ہے
ینچ تقیم کا امام ہے او پر تقیم کا امام ہے
ینچ تقیم کا کہ دوروالا ہے اور او پر قرآن کی تقیم لیکن کرنے والا ہے اور او پر قرآن کی تقیم لیکن کے والا ہے اور او پر قرآن کی تقیم کی کرنے والا ہے اور او پر قرآن کی تقیم لیکن کی دوروالا ہے۔
ینچ ابوجہل تکدوروالا ہے اس کے جو پر عبد اللہ مقید والا ہے۔
ینچ ابوجہل تکدوروالا ہے اس کے جو پر عبد اللہ مقید والا ہے۔

يج ابوجهل اين لاغروالا باورعبداللداي حضوروالا ب (سیحان الله)

بإران مصطفي صلى التدعليه وسلم

ياران مصطفیٰ دنیامیں ہے ترین انسان ہیں ان سے بر حکرایمان دارکوئی تبیں ان سے بردھ کرمتی اور دیانت دارکوئی ہیں ان سے برد مرصا دق اور نادل کوئی جب ان ہے برور حکر عاشقان مصطفیٰ کوئی نہیں میلوگ اسلام کے سیلے سلط اور خادم ہیں بہلوگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بلا واسطہ شا کر دہیں يبى لوگ ہيں جنہيں الله نعالی كريم نے اپنی رضا كاسر فيفكيث عطافر مايا ہے۔ يهال فقيركوبيج لمهكم كمني كاجازت ديجيح كه جس كعب صحالي نے ايك مرتبہ سيج بولا وہ نجات يا كہا جس كانام بى صديق ہے وہ نجات كيسے نہ يائے گااور جواس صدیق کے صدق میں شک کرے گا جوصد بی کے ایمان میں شک کرے گا وه دنیا اور آخرت می زندیق کهلائے گا خسر الدنيا والآخرة

توجمع كمنے دیجے كہ

جوصد ان کوسچانیس مانتادہ جہاں میں سچانیس ہے

جوصد بق کوسچانہیں مانتاوہ ایمان میں خود سچانہیں ہے جوصد بق کوسچانہیں مانتاوہ اسلام میں سچانہیں ہے جوصد یق کوسچانہیں مانتاوہ کلام میں سچانہیں ہے (سبحان اللہ) صدیق جہان میں سیاہے صدیق ایمان میں سچاہے صدیق اسلام میں سچاہے صدیق کلام میں سچاہے صدیق قرآن میں سچاہے صدیق فرقان میں سیاہے صدیق بارگاہ رسالت مآب میں سچاہے صدیق اصحاب میں سچاہے ہ صدیق احباب میں سیاہے صدیق خدا کی جناب میں سچاہے (سبحان اللہ) صدیق کورجمان سیا کہتا ہے صدیق کوفر آن سیا کہتا ہے صديق كوصاحب قرآن سجا كهزاب صدیق کوعمرذی شان سجا کہتاہے

الله كرف جار مصلى الله عليه وسلم كرف جار

احركيوف رسول کے حرف قرآن میں ذکر محمد جاد ان جارحرف، ی سے توکل کا تناسہ ان جارحرف سے بی ہاری نجات ہے خالق كے حرف جار ہيں واحد کے حرف جار وحدت کے حرف جار قادر کے حرف جار فدرت كے خرف جار سافی کے حرف كوثر كے حرف جيار شافع كرف حار محشر کے حرف

چار چار حرف میں رکوع و قیام میں چار حوف میں درود و سلام میں حیدر کے چار چار میں دہرا کے نام میں میں میں چار چار چار جی دہرا کے نام میں میں چار چار حوف حسین امام میں پوری کا کتاب کی تخلیق بھی چار سے ہوئی۔ چار میں چار سے ہوئی۔ چار میں طلف مجب ہے چار میں لطف مجب ہے چار میں

آتش وآب وخاک و بادیمی سب کا نهی سے اثبات چارکا ماجراختم ہے چاریار میں اطراف چار میں موسم موسم پیار موسم چار دن رات کی حالتیں ۔ چار دن رات کی حالتیں ۔ چار عمر کی منزلیں چار اہم اعضاء و انسانی چار عورت کے روپ چار عورت کے روپ چار

اصحاب صفه

حاضرین گرامی قدر!

تویل قبلہ کے بعد جب مجد نبوی کارخ بیت اللہ شریف کی طرف ہو گیا تو قبلہ اول کی طرف دیواراوراس کے متصل جو جگہ تھی اوران فقراءاورغراباء کے رہنے کے لئے چھوڑ دی گئی جن کے لئے کوئی ٹھکا نہ اور گھر بار نہ تھا۔ بیج کہ صفہ کے نام سے مشہور تھی۔ صفہ دراصل سائبان اور سابیہ دار جگہ کو کہتے ہیں۔ وہ کمز ورمسلمان اور فقراء جو این فقیر پر فقط صابر ہی نہ تھے بلکہ امراءاور اغنیاء سے زیادہ خوش وخرم تھے اور ان اصحاب ثروت سے زیادہ شاکر وصابر تھے۔

وه فقراء جن کے دلوں میں خدا کی محبت تھی وه فقراء جن کے دلوں میں نبی کی قدر تھی وه فقراء جن کے دلوں میں قرآن کی عظمت تھی وه فقراء جن کی جبین نیاز خدا کے حضور جھکتی تھی وہ نظراء جن کی نگاہ میں دنیا کی کوئی قدرہ قیمت نہ تھی وہ جب ارشادات نبی سننے کے لئے حاضر ہوتے تو اسی جگہ بیٹھ جاتے اور جب نبی علیہ السلام کا وعظ ختم ہوتا تو اسی سا یہ دار جگہ میں لیٹ جاتے چنا نچہ لوگوں نے انہیں اس صفہ پر پڑے دیکھا تو انہیں اصحاب صفہ کہنا شروع کردیا یعنی صفہ والے۔

براصحاب صفه کون شے؟

میرے محترم دوستو! كونى اصحاب اخدودكهلات يبي لعنى خندق والے كوئى اصحاب فيل كهلات تضيعنى باتفيول والي کوئی اصحاب جنہ کہلاتے ہیں لیعنی باغ والے کوئی اصحاب کہف کہلاتے ہیں بعنی نماز والے كوكى اصحاب قربيكهلات بي لعن بستى والي كوئى اصحاب سبت كهلات بي يعنى مفتدوالے كوتى اصحاب رس كہلاتے ہیں لیعنی كنویں والے سیحان اللہ تو پھر مجھے کہنے دیجئے کہ کئی گروہ کواصحاب ٹروت کہاجا تاہے مستحسى كروه كواصحاب شرافت كهاجا تاب مسى كروه كواصحاب صدافت كباجا تاب كمى كروه كواصحاب ظرافت كبهاجا تاب ، مستحسى كروه كواصحاب لطافت كهاجا تاب ليكن جوبعوكاورمفلس يتضمر درس نبوت كمعتعلم تضابيس

اصحاب صفه كهاجاتا بيابيان الله اصحاب يروت كود يكها مكرمروت نظرته كي اصحاب شرفت كود يكها تو مكرطهارت نظرزاني اصحاب صدافت كوديكها مكرامانت نظرنه آكي اصحاب ظرافت كود يكصامكر فقابهت نظرنه آتي اصحاب لطافت كود يكها مكرنظامت نظرنه تي اصحاب ديانت كوديكها توصدافت نظرنه أتي جب اصحاب صفه کود بھتا ہے اسے پہلے صفہ نظرا تاہے اصحاب صفه نظرات بین جب ان کودیکھتا ہے تو انہیں تعلیم قرآن دیتے مصطفیٰ نظر آتے ہیں جن کومصطفیٰ صلی الله علیه وسلم تعلیم دیں گے تو وہ اگر: ایک طرف اصحاب صفه بول کے تو دوسری طرف اصحاب صدافت بھی ہوں گے ایک طرف اصحاب صفه ہوں گے تو دوسری طرف اصحاب دیانت بھی ہوں گے ایک طرف اصحاب صفه مول کے تو دوسری طرف اصحاب طبهارت بھی ہوں گے ایک طرف اصحاب صفیهوں کے تو دوسرى طرف اصحاب فقابت بول مي ایک طرف اصحاب صفه مول کے

تو دو مری طرف اصحاب مروت بھی ہوں گے ایک طرف اصحاب صفہ ہوں گے تو دو سری طرف اصحاب نظامت بھی ہوں گے اگر ایک طرف بیغریب ہوں گے تو دو سری طرف بیمصطفلٰ کے حبیب ہوں نہ مد مفال سے مطابع مل مد مخاص

گے۔ ظاہر میں مفلس ہوں گے گر باطن میں مخلص ہوں گے۔ ظاہر میں خاموش ہوں گے گراندر سے پر جوش ہوں گے۔

و یکھنے میں وہ کمزور بین مگراندر سے شاہ زور ہیں۔ و یکھنے میں رفرشی ہیں و یکھنے میں رپرش ہیں

و یکھنے میں ریہ میلے ہیں د کیھنے میں موکل ہیں د کیھنے میں موکل ہیں

حضرات گرامی!

يمى وه لوگ بين جنهيس ارباب تو كل كهاجا تا ہے

النمى لوگول كواصحاب تبتل كهاجا تاب

انبى لوكول كو بيغم كارشادات سننے كاشب وروزموقع ملتاتھا۔

يبىلوگ آپ صلى الله عليه وسلم كى خدمت ميں ہروفت حاضرر بنے تھے۔

انبى غرباء نے اپنى آئھوں كوآپ صلى الله عليه وسلم كے ديدار كے لئے وقف كر

انبی مساکین نے اینے کانوں کوآپ سلی اللہ علیہ وسلم کے کلمات سننے کے لئے کردیا تھا۔

انہی ہے کسوں اور مجبوروں نے اپنے جسموں کو نبی کی محبت ومعیت کے لئے ت کردیا تھا۔

یہ نبی کے مدرسے کے طلبا تھے جنہیں نہ تو تنجارت سے کوئی مطلب تھا اور نہ ہی زراعت سے کوئی سروکارتھا۔انہیں تو فقط خدااوراس کے رسول سے پیارتھا۔سجان اللہ العظیم

عاشقان عشق محمر (صلى التدعليه وسلم)

عشا قان نام محمہ نے بھی کمال کر دیا ہے۔ اہل سنت و جماعت کے ظیم خطیب سلطان الواعظین علامہ ابوالنور محمد بشیرصاحب کوٹلوی نے جضور کے اسم گرامی کے ایک ایک حرف پر ایک ایک مصرعہ لکھ کرنام محمد کی تعریف و ثنا یکھی ہے۔ وہ فر ماتے ہیں۔ ایک حرف پر ایک ایک مصرعہ لکھ کرنام محمد کی تعریف و ثنا یکھی ہے۔ وہ فر ماتے ہیں۔

میم سے بیں محبوب وہ رب کے ح سے خاکم، عجم و عرب کے دوسری میم عسے مالک سب کے

وال سے داتا جہاں کے جود ہے انکاعام؟ شہد سے میٹھانام محمدنام شہدسے میٹھامحدنام

میم محبت کی منے لایا

ر نے حق کا جام ہے پلایا

دوسری میم منے مست بنایا

دال بجا کردوزخ سے جنت کا دے پیغام

شهد سے میٹھا محمد نام شهد سے میٹھا محمد نام شهر کی مکھی کاعشق مصطفیٰ شہر کی مکھی کاعشق مصطفیٰ

مولا ناروی فرماتے ہیں کہ سرکار دوغالم سلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شہد کی مکھی کو پکڑااور پوچھا کہاہے مکھی بناتو شہد کس طرح تیار کرتی ہے۔

میں بے عرض کیایا رسول اللہ میں باغات میں جاتی ہوں پھولوں کا رس چوتی ہوں جب اس کا جھے ہے خروج ہوتا ہے تو شہد بن جا تا ہے۔
فر مایا!ا کے تنفی باٹ تھے اور سے کر ، تجھے پتانہیں تو کس کے ہاتھ میں ۔۔
عرض کیا حضور میں بھی اس کلام کوطویل کر رہی ہوں۔
میں جانی ہوں کہاں میں کھی اور کہاں چودہ طبق کے سلطان کا ہاتھ ۔۔
میں جانی ہوں کہاں میں کھی اور کہاں چودہ طبق کے سلطان کا ہاتھ ۔۔
اگر قسمت سے میں اس بداللہ والے ہاتھ میں آگئ ہوں تو رج رخ کے بو سے
لے لوں فر مایا تو پھر میچے بات بتا!

گفت چوں خوانیم براحمد درود! می شود شیریں و تکی رار بود؟ جب میں عرق لے کرچلتی ہوں تو وہ پھیکا ہوتا ہے اور جب میں حضور کا نام نامی پڑھتی ہوں تو میر اپھیکا میٹھا ہوجا تا ہے۔ دونوں ہونٹ ملتے ہیں!

ایک مرحبہ سب کہیں اللہ اور دیکھیں کہ ہونٹ آپس میں ملتے ہیں نہیں ملتے۔ اب کہیں محمصلی اللہ علیہ وسلم اور دیکھئے دونوں ہونٹ آپس میں ملتے ہیں ایک مرتبہ بیں بلکہ دومر تبہ ملتے ہیں۔

لب چے جاتے ہیں لے جوکوئی نام نبی اور اس نام سے بڑھ کرکوئی میٹھا کیا ہے گویا کہ اللہ تعالیٰ فرما تا ہے اللہ اللہ کرتے رہو میں تو تجھے کیا ملوں گا۔ تیرے ہونٹ بھی آپس میں نہیں ملیں گے اور میرے مجبوب کا نام نامی ایک مرتبہ لو گے تو ہونٹ دومرجہ آپس میں ملیں مے۔

شیریں نام محمد والا جدوں کوئی الادے اک لب دو ہے نال بھی یاروگھٹ گھٹ جھییاں یاوے (صلی اللہ علیہ وسلم)

لفروات گرامی! دونوں طرف کے اشکر صفیں باندھ کرآ منے سامنے کھڑے ہے حضرات گرامی! دونوں طرف کے اشکر صفیں باندھ کرآ منے سامنے کھڑے ہے یوں سمجھ لیں کہ

آج دولت غربت كوشكست دييخ آئي تقى آج جہالت علم سے مکرانے آئی تھی آج خباشت طہارت ہے لڑنے کے لئے آئی تھی أج غروروا بلے حضور والوں بنے لکرانے آئے تھے آج شيطان واليارحمان والول مسه بحرية أيخ تق آج شیطان کے چیلے رحمان کے بندوں کے مقابل تھے۔ سیحان اللہ آج نوراورظلمت کی جنگ ہونے والی ہے۔ آج تھی دامنوں کی ساندوسامان والوں سے لڑائی ہونے والی ہے آج غریب امیر سے نگرائے گا۔ آج بلال اميه ي كرائے گا أج صهيب ظالم أقاسي ككرائ كار (سيحان الله العظيم) ایک طرف آئنی خودوالے ہیں۔ایک طرف ایک خداوالے ہیں ایک طرف شیطان دالے ہیں ،ایک طرف رحمان دالے ہیں ایک طرف سامان والے ہیں، ایک طرف قرآن والے ہیں ایک طرف حیاسے عاری ہیں، دوسری طرف قرآن کے قاری ہیں

#### Marfat.com

آیک طرف بیشرم بین ، مری طرف باشرم بین ایک طرف باحیا بین ایک طرف به حیا بین ، دوسری طرف باحیا بین ایک طرف به وفا بین ، دوسری طرف موحد بن بین ایک طرف مشرکین بین ، دوسری طرف موحد بن بین ایک طرف بین بین ، دوسری طرف خدا پرست بین ، دوسری طرف خدا پرست بین ایک طرف نبی کے وشمن بین ، دوسری طرف نبی کے جن بین ایک طرف اسلام کے عشاق بین ، دوسری طرف اسلام کے دوسری طرف کے دوسری کے

فضائل ابل ببيت

إِنَّـمَا يُرِيَّدُ اللهُ لِيُذُهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ اَهُلَ الْبَيْتِ وَ يُطَهِّرَكُمُ تَطُهِيْرًا

حضرت سیرہ عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں ، طلوع صبح کے وقت سرکار دوعالم سیاہ رنگ کا اُونی کمبل اوڑ ھے ہوئے تھے کہ امام حسن اور امام حسین تشریف لائے تو آپ نے ان وونوں کو کمبل کے اندر داخل فرمایا۔ حضرت فاطمہ آئیں انہیں بھی داخل فرمایا پھر جناب علی المرتضی شیر خدا تشریف لائے۔ آپ نے ان کو بھی داخل فرمایا اور پھر قرآن بیاک کی بیآیت کر بم تلاوت فرمائی۔

إِنَّمَا يُوِيْدُ اللهُ لِيُذُهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ اَهُلَ الْبَيْتِ تَفْسِر ابن جربرطبرى تفسير درمنثورا ما مبيوطى مسندا ما م احمد بن عنبل ميں بيروايت تفسير ابن جربرطبرى تفسير درمنثورا ما مبيوطى مسندا ما احمد بن عنبل ميں بيروايت

موجود ہے اور پھر بیدم دارٹی پکارا تھے۔

بيدم بهى تو يانج بي مقضود كائنات خبر النساء حسين وحسن مصطفى على اورتب سے ہی پانچ تن پاک کہاجائے لگا! پھراعلی حضرت شاہ احمد خان بریلوی پکارا تھے۔ تیری نسل پاک میں ہے بچہ بچہ نور کا تو ہے عین نور تیرا سب گھرانہ نور کا

ظاہری طور پرتو ہمیں پنجتن پاک کے لئے جوہرکار کے فرمان پراعز از ہوا قرآن پاک کی بیآیت مبارکہ سے ظاہر ہوالیکن جب اللہ تعالی نے حضرت سیدنا ابوالبشر آ دم علیہ السلام کو بیدا فرمایا اور پھر جریل سے فرمایا اے جریل ذرا آ دم کو جنت کی سیر تو کراؤ حضرت جبریل اور حضرت آ دم جنت میں گئے وہاں ایک محفل کے روازے پر ایک نورانی تخریکھی ہوئی تھی۔ اس پرنورانی تحریکھی ہوئی تھی۔

حضرت آدم نے پوچھاجریل بیرکیا ہے۔ عرض کی!ان ناموں کو یادکر لیں ہوسکتا ہے آپ کے کام آجا کیں۔ النزمة المجالس میں علامہ عبدالرحمٰن صفوری لکھتے ہیں۔ حضرت آدم نے ساڑھے تین سوسال تک تو بدکی گر تو بہ قبول نہ ہوئی حضرت

جريل آئے اور پوچھايا آدم كيابنا؟

آپ نے فرمایا ابھی چھیس بنا۔

خضرت جبریل نے کہاؤہ نام یاد ہیں جو جشت میں دیکھے منے۔ان کے وسلے سے دعا کریں۔

حضرت آوم نے دعا کی۔

اللهم لعق معمد و على و فاطمه و حسن و حسين يا اعلى يافاطر يا محسن ، دعا كي كر بريل آكة اوركهاات وم اركراس وسيله على يا محسن ، دعا كي كر بريل آكة اوركهاات وم اركراس وسيله عن آپ ني مام اولاد كي بخشش كى دعا كى بهوتى وه بحى قبول فر مات - نبية الحالس (٢٣٢ جادر)

ہیں کا کات حسن کے انوار پانچ تن خالق کا بے مثال ہیں شہکار پانچ تن ان کے ہی دم سے رونق کوئین ہے تمام کوئین کے ہیں مالک و مخار پانچ تن ہیں مصطفیٰ و مرتضیٰ زہرا حسن حسین ہر جلوہ گاہِ نور کا سنگھار پانچ تن خود جھیلتے ہیں جال پہ ہزاروں مصبتیں کرتے ہیں دورخلق کے آزاد پانچ تن کانے نصاری چھوڑ کر بھاگے مباہلہ دیکھے جو آتے سامنے سرکار پانچ تن صائم میں ایک کس طرح بخشا نہ جاؤں ہوں گے جو میر سے حشر میں نم خوار پانچ تن ہوں گے جو میر سے حشر میں نم خوار پانچ تن ہوں گے جو میر سے حشر میں نم خوار پانچ تن ہوں گے جو میر سے حشر میں نم خوار پانچ تن ہوں گے جو میر سے حشر میں نم خوار پانچ تن ہوں گے جو میر سے حشر میں نم خوار پانچ تن

# . انبياء كي تبليغ كاصله

آئیں دیکھیں حضرت نوح علیہ السلام نے اپنی قوم سے فرمایا سورۃ ہود آیت ۲۹ اورائی قوم سے فرمایا سورۃ ہود آیت ۲۹ اورائے قوم میں جھے سے اس پرمال طلب بیس کرتا میر ااجر تو اللہ کے پاس ہے۔ حضرت ہود اللہ السلام نے اپنی قوم سے فرمایا۔ سورۃ ہود آیت (51) اے قوم میں تم سے صلہ

نہیں مانگنامیراصلہ تواس کے ذمہ ہے جس نے مجھے پیدا کیا۔ حضرت صالح علیہ السلام نے کہاسورۃ الشعراء آپیت (۱۲۵) اور میں تم سے کوئی صلنہیں مانگنامیراصلہ تو تمام جہانوں کے پالنے والے کے ذمہ ہے۔

حضرت لوط عليه اسلام نے كہا۔

سورة الشعراء آيت (١٢٣) اور مين تم سيكوني بذله بين مانكما ميرا اجرتو عالمين

کے پروردگار کے ذمہ ہے۔

اور جب باری آئی تملی والے کی

جب باری آئی رحمت عالم کی

جب بارى آئى سركار دوعالم كى

جب باری آئی آمند کے لال کی ع

جب بارى آئى محبوب ربّ ذوالجلال كى

جب باری آئی بیمثلی و بیمثال کی

جب بارى آئى نورالانواركى

جب باری آئی تمام جہانوں کے سردار کی

اللدنعالى فرمايا المعجوب ان كوفرماد يحي كهم الى تبلغ كاصلتم ين

صرف بیرمانگیں گے وہ بیہ ہے کہتم میر ہے قریبیوں سے محبت کرو۔

قُلُ لا اسْئَلُكُمْ عَلَيْهِ آجُرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبِي!

جب بيآيت كريم نازل ہوئی صحابہ نے پوچھا آقابيآ بيت کس کے ق میں نازل کی بریک نافی ا

ہوئی۔سرکارنے فرمایا۔

فاطمه وعلى حسن وحسين هولاء الل بيتى بيه جار مير في مي مير مالل بيت

میرے بیارے بینتم ان سے محبت کرو۔ اشرف المقدید، امام نبھانی، انوار محدید، امام نبھانی، زرقانی تفسیر خاز ن معالم النزیل، این جریر تفسیر صادی اور تفسیر کبیر کے حوالے سے بات کر رہا ہوں تو پھر کیوں نہ کیوں! جیہد اپنجتن نال پیار نہیں او ہدے کلے دا اعتبار نہیں جیہد اپنجتن یاک وامنکر اے او ہدا ہونا ہیڑا یار نہیں

> بخس كوجو يجهدملااسي درسه ملا فضیلت ہے توائ گھر میں ہے سخاوت ہے تواسی گھر میں ہے عدالت ہے تواسی کھر میں ہے امامت ہے تواسی تھر میں ہے شجاعت ہے تواسی گھر میں ہے شہادت ہے تواسی کھر میں ہے نبوت ہے تواسی گھر میں ہے رسالت ہے تواسی کھر میں ہے قیادت ہے توای کھر میں ہے سادت ہے توای کھر میں ہے عنایت ہے تواسی کھر میں ہے رحمت ہے تواس کھر میں ہے ایمان ملاتو میمیں سے ملاہے فيضان ملاتو يبيل ست ملاب رجان ملاتو يبيل سے ملاہے

مصطفی و مرتضی شبیر و شبر فاطمه ترجمه پانچول بین صائم آئن تظهیر کا علامه صائم چشتی کہتے ہیں کہ

پنجتن پاک دے نام دی پھیر مالا مال نہ ہویں تے مینوں پھر اکیں با کمال داو کھ کمال من کے با کمال نہ ہویں تے مینوں پھر اکیں خاکیا خاک نجف دی جم جا کے سچالعل نہ ہویں تے مینوں پھر اکیں اینصے بن جاعلی داملنگ صائم او تصابل نہ ہویں تے مینوں پھر اکیں

> ال گھر چول نورِ عشق تے عرفان مینوں کھیا پڑھ پڑھ قصیدے انہاندھے ایمان مینوں کھیا ایمنال دے کولول عجلوہ جاناں مینوں کھیا اس گھر دے گائے گیت تے رجمان مینوں کھیا

دامن نول رنگ و نور تھیں رنگن دی مینوں جاج اے سد دے ہر اک بال تول منگن دی مینوں جاج اے

میں سیدال کرم تے حسن دی سخاوت جانال منگنا ہال اہل بیت دا اس گھر دی عادت جاننال

جد تیک دی ایبه سلنله سابوال دا قائم ربوسد گا مدحت نبی دی آل دی کردا اس صائم ربوسه گا سيدناامبرحمزه رضي التدعنه

یے گوروکفن لاش، وادی احد میں آ دمیت کا بول بالا کر گیا۔ وادی احدخون شہید سے مشک بار ہوگئی جن گر دنوں میں حضرت حمز ہ کے فکڑے بار بن کر کنکے۔

یا تو وہ گرونیں خدا کے حضور ہمیشہ کے لئے جھک گئیں یا ہمیشہ کے لئے شکست کھا

كرابل فق كے ہاتھوں كٹ كئيں۔

خدا کے حضور گردنیں جھک گئیں تو بھی حمزہ کی جیت اہل حق کے ہاتھوں کٹ گئیں تو بھی حمزہ کی جیت

زنده ربا تو حق کا بول بولا

شهيد بهواتوحق كابول بولا

فقيركهتاب

بنده! بير باركك مين ندو ال

كلين كيسامني باركهاجائك

به بارگردن میں ندوال

ميردن فق كے سامنے جمك جائے گی

سه مجعولول كامار تبيس

ميسونے كامار تبيس

بيجإ ندى كابارتيس

ميتمزه كى كى بوتى زبان كابارے

سيمزه كى شي مولى بوفيوں كابارے

ميمزه كى تى مولى الكليول كاماري

ميمزه كے كفيرو يختم كامار ب

میمزه کے جگر پاروں کا ہار ہے

بيه بارتيري المحرى موني كردن كوخداك حضور جهكاد \_ گا\_

بير ہارتيرى انگشت شہادت كوكلم توحيد كے لئے اٹھادے گا

مير بارتيرى زبان برتوحيدرسالت كاصدافت جارى كراد \_ كا

بير ہارتيرےمغرورجم كور كا وسجده كى تصوير بنادے گا

ير ہار

حمزه کی فتح

غدا کی نصرت

اور رسالت مآب صلى الله عليه وسلم كى فتح كا اعلان ثابت موكا اور بالآخر بخصے

دامن توحيد ورسالت ميں لے آئے گا۔

زمانه جانتا ہے کہ

شہیداعظم سیدنا امیر حمزہ کا خون رنگ لایا اور بندہ کورسالت مآب حضرت محمصلی اللّٰدعلیہ وسلم کے دامن میں ہی بناہ لینا پڑی۔

## سيدنا حضرت على رضى الله عنه

ا- ایمان علی کی مثال حضرت نوح علیه السلام کی کشتی کی سے جو کشتی میں سوار ہو گیا اس نے نجات پائی اور جو بیچھے رہ گیاوہ ڈوب گیا جوعلی کی کشتی میں سوار ہو گیاوہ کامیاب ہو گیا۔

حقیقت ہوجاتے ہیں۔علی کی محبت کفرختم کردیتی ہے۔

٣- ايمان على كى مثال ، حضرت سليمان عليه السلام كى انگوشى كى سى بيد جو حضرت

سلیمان کی عُرزت اور تو قیر کا باعث کی بہی حال ایمان کا ہے جس نے ایمان قبول کی میں حال ایمان کا ہے جس نے ایمان قبول کی سے کر لیاوہ مالک اور بادشاہ بن گیا جس نے قبول نہیں کیاوہ ملاک ہو گیا۔ علی سے تعلق والا ناکا منہیں ہو ہکتا۔

سے ایمان علی کی مثال ، عرش کی سے اور عرش ہر چیز کے اوپر ہے بلند ہے علی کی نگاہ سانوں کے یار جلی جاتی ہے۔

ے۔ ایمان علی کی مثال ،ستاروں کی سے۔راہ بھولا اس سبب سے راہ بالیتا ہے۔ علی کے مثال ،ستاروں کی سے۔راہ بھولا اس سبب سے راہ بالیتا ہے۔ علی کفروط خیان کے بیکروں کونو رائیان سے منور کرد ہے ہیں۔

۸- ایمان علی کی مثال مٹی کی سے کہ ہر چیز اس پررگ جاتی ہے۔علی مٹی سے سونا بن سکتا ہے۔

9- ایمان علی کی مثال ،سونے سے کہ ہرایک چیز اس سے خریدی جاسکتی ہے۔علی میں ایک چیز اس سے خریدی جاسکتی ہے۔علی میں ایک ہے۔ اسکائنات کی ہر چیزال جاتی ہے۔

۱۰- ایمان علی کی مثال، جاندی کی سے کہ دس درہم میں ایک درہم تا نے کا ہوتو پیچانا جاتا ہے۔ علی کاغلام جہاں بھی ہوں پیچانا جاتا ہے۔

۱۱- ایمان علی کی مثال ، دریا کی سی ہے کہ دریا نجاست قبول نہیں کرتا علی گندگی دور اللہ ایمان دیتا ہے۔

کر کے نورا بیمان دیتا ہے۔

۱۱- ایمان علی مثال، مفتک کی سے کہاس کی خوشبو ہرایک قریب و بعید سوتھا ہے

علی کی خوشبو سے پوری دنیا معطر ہوجاتی ہے۔
سا-ایمان علی کی مثال ،گلی لالہ کی ہے کہ زمین اس سے آراستہ ہوجاتی ہے۔
ولایت سے پوری کا نئات کوایمان کی دولت سے آراستہ کرسکتا ہے۔
سا- ایمان علی کی مثال کا نور کی ہے کہ وہ گنہگار کے دل کو تھنڈا کر دیتا ہے۔ اس طرح علی کی مبت جہنم کی آگ کو تھنڈا کر دیتی ہے۔
طرح علی کی مجت جہنم کی آگ کو تھنڈا کر دیتی ہے۔

مدح علی رضی اللہ عنہ مدح علی رضی اللہ عنہ ہے جہ دین و دنیا کا سلطان علی ہے پھر قبر کا اور حشر کا سامان علی ہے ایمان کے متلاشیو ایما کی کہہ دوں ایمان کی قشم فمبرا تو ایمان علی ہے ایمان کی قشم فمبرا تو ایمان علی ہے

جے علی کی ولایت کا اعتراف نہیں ہزار سجدے کرے بیا گناہ معاف نہیں بدن بیہ جج کا ہواجرام دل میں بغض علی بیکھیے پاک کے پھیرے تو ہیں طواف نہیں

جاکہ وتے ہیں مجد میں صف آراء تو غریب رحمت روزہ جو کرتے ہیں گوارا تو غریب نام لیتا ہے آگر کوئی ہمارا تو غریب پردہ رکھتا ہے آگر کوئی تہمارا تو غریب پردہ رکھتا ہے آگر کوئی تہمارا تو غریب

حضرات محرّم!

اس کائنات میں ایک ایبا گھر ہے بیت اللہ کہتے ہیں بیت الله کی شان و رفعت کیا کہنا کعبہ اہل اسلام کا قبلہ ہے کعبہ بیت الحدیٰ ہے کعبہ منبع خبر و برکت ہے کعبہ سرچشمہ و ہدایت ہے کعبہ مقام تقدلیں وعظمت ہے کعیہ منزل عبادت ہے کعبہ مرکز جمال ہے کعبہ محور کمال ہے کعبہ پکر جلال ہے کعبہ لازوال تھا کعبہ لازوال ہے كعبه بمثال تفاكعبه بمثال ب میروشی رسول زوج بنول اسدالندالغالب کی شان وعظمت کا اظهار کرنے کے

کئے اسے ولا دت گہمگی بنادیا گیا۔ كعبه يرجاراا يمان بيتو علی جان ایمان ہے كعيدا كربيت التدي توعلی اسداللہ نے كعبهم كزنجليات خداب توعلی کادل عرش خداہے کیجی کی زیارت سے گناہ دُھل جاتے ہیں توعلی کی زیارت سے عبادت ہوجاتی ہے كعبے كاطواف كرنے سے ركن حج ادا ہوتا ہے كعبى كى زيارت ب بزارول ج كانواب ملتاب ي حقیقت بیرے کہ کعیہ بھی محتر م ہے علی بھی محتر م ہے کعبہ بھی مکرم ہے علی بھی مکرم ہے کعبہ بھی معظم ہے علی بھی معظم ہے كعبه محاضمتهم ب علی بھی سی سے دونوں عالم میں علی کافیض عام ہے اللدكنام يعلى كانام ب عقلول سے بالاعلی کامقام ہے علی نفس رسول انام ہے على على كاوظيفه قاطمع آلام ب

اللی کی محبت معرفت کا جام ہے علی کا دشمن ولد الحرام ہے کیونکہ!

علی تارا نبی دی انجمن دا علی وارث محمد دے جبن دا علی اوه گل اے صائم جس تھیں ہویا . ایہہ گلدستہ مکمل پنجبن دا ایہہ

اس کئے کہ!
علی کی زیارت خدا کی عبادت ہے
علی کی معرفت خدا کی معرفت ہے
علی کی معرفت خدا کی معرفت ہے
علی کی محبت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت ہے اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت خدا کی محبت راہ نجات ہے
گی محبت ہے۔خدا کی محبت راہ نجات ہے
علی سے محبت کرواس کئے کہ جنت علی کی ہے

انا دارالعکمة و علی بابها میں حکمت کا گر بول علی اس کا دروازه ہے حضور سلی الدعلیہ وسلم نے فر مایا!
من کنت مولاہ فہذا علی مولا جس کا میں مولاہ ولیا اس کاعلی مولا۔ ہے حضور سلی الدعلیہ وسلم نے فر مایا!
من حضور سلی الدعلیہ وسلم نے فر مایا!
انا مدینیہ العلم و علی بابہا العلم و علی بابہا میں علم کا شہر بول اور علی اس کا دروازہ ہے میں علم کا شہر بول اور علی اس کا دروازہ ہے میں علم کا شہر بول اور علی اس کا دروازہ ہے

حضور صلى الله عليه وسلم نے فرمایا! انا و على من نور واحد میں اور علی ایک ہی نور سے پیدا کئے گئے حضور صلى الله عليه وسلم نے فرمایا! علی دنیااورآخرت میں میرابھائی۔ہے۔ حضور صلی الله علیه وسلم نے فرمایا! علی سے محبت ایمان کی نشانی ہے حضور صلی الله علیه وسلم نے فرمایا!علی سے نفرت منافقت کی علامت ہے حضور صلى الله عليه وسلم نے فرمایا! علی تمام مونین کے مولا ہیں. حضور صلی الله علیه وسلم نے فرمایا! علی کی طرف دیکھناعبادت ہے حضور صلی الله علیه وسلم نے فر مایا اجس نے علی کوایڈ ادی اس نے مجھ کوایڈ ادی حضور صلی الله علیہ وسلم نے فرعایا! علی کاجسم میراجسم ہے حضور صلی الله علیه وسلم نے فرمایا! علی کا گوشت میرا گوشت ہے حضورته لی الله علیه وسلم نے فرمایا! علی کی روح میری روح ہے حضرات مولاعلی کی فضیلت کوئی بھی بیان ہیں کرسکتا۔ صحابہ کرام کے اقوال کے مطابق حضورصني التدماييه وسلم سب سيعز بياده محبت شيربل اتي على المرتضى كرم الله وجهه سي فرمات بين اور تمام صحابه كرام بهي على كى فضيلت كة قائل منطاور منافقين كومولاعلى کے ذکر سے پہان لیتے تھے۔ علی کے دسمن پر جنت حرام ہے عجب شان معلے ہے علی داعجب حسن بحل ہے علی دا ميں صائم اس لئى حيدرتوں منگناں على الله دا الله على دا!!!

صدیث مصطفی الله علیه و کلم ہے!
علی یحب الله و رسوله و الله و رسوله یحیبه حضرات گرامی!

مولاعلی کا تذکرہ بھی عین عبادت ہے مولاعلی کے بارے میں گفتگو کرنا بھی عین عبادت ہے کیونکہ علی اللہ کے جوب ہیں میں اللہ کے جوب ہیں میں اللہ کے حیوت منگناں علی اللہ دااللہ ہے علی دا!!!

علی منی فرمان حضور داا ہے ملال ونڈیاں پان دی لوڑی اے سدھاچھڈ کے راہ فردوس والا ابویں دوزخ دل جان دی لوڑی اے جوگتاخ ہووے مولاعلی دا اُس تھیں یا زیاں لان دی لوڑی اے ساجد علی نوں حق جوہیں من دارت نوں او ہدے ایمان کی لوڑی اے ساجد علی نوں حق جوہیں من دارت نوں او ہدے ایمان کی لوڑی اے علی وہ ہیں جن کی ولادت بھی خدا کے گھر ہوئی اور شہادت بھی علی کی خدا کے گھر

ہوئی۔

کے را میسر نہ شدایں سعادت

بکعبہ ولادت بمسجد شہادت
علی وہ بیں جن کے چہرے ود کھناعبادت ہے
اظر الی وجهد علی عبادة (استدرک مام)
علی وہ ہے جن کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا بھائی قرار دیا۔
افت الحی فی الدنیا و الآخرة
علی وہ بیں جن کو حضور رسالت ماب نے اپنی جان کہا ہے

على وه بين جن كوحضور صلى التدعليه وسلم نے باب مدينة العلم كہا ہے علی وہ ہیں جنہیں سرکار دوعالم نے باب راوالحکمتہ فرمایا ہے علی کے فضائل کا حضر واحاطہ کون کرسکتا ہے علی کی شیخ مسلول ہے على مردِ مقبول ہے علی نفس رسول ہے علی زوج بنول ہے علی کا دوست خدامقبول دوست ہے علی کارشمن مرتد جہول ہے کیونکه علی مولا کی شان وری لوری \_ علی امیر المونین ہے علی امام المتقین ہے على شفيع المذنبين ہے على خليفة المسلمين نب علی وسیلہء دنیا دین ہے على مصطفیٰ کی جان ہیں على منارالا يمان ہے علىمعرفت كاتسان ہے على شمع عرفان بيس على كلشن مصطفى كاباغبان ہے علی کی محبت روح ایمان ہے

علی خدا کی برہان ہے علی خدا کی شان ہے علی اسلام کی آن بان ہے علی عاطق قرآن ہے علی عافظ قرآن ہے علی حافظ قرآن ہے علی جامع قرآن ہے علی کی شان محمصلی اللہ علیہ وسلم کی شان ہے علی اولیاء کا سلطان ہے علی صداقت کا نشان ہے حضرت علی کی شان وعظمت کا اندازہ کون کر سکتا ہے میں علی کی شان بیاں کروں

و کبوں!

علی اولیاء کا امام ہے
علی کا کلام محمد کا کلام ہے
علی جان اسلام اور حق کا امام ہے
ملی کے ہاتھوں میں ولا بت کا نظام ہے
علی کا لقب کا سرالا صفام ہے
علی کا اقتب کا سرالا صفام ہے
علی کا اختر ام حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اختر ام ہے
علی کی سلطنت سلطنت دوام ہے
دونوں عالم میں علی کا فیض عام ہے
دونوں عالم میں علی کا فیض عام ہے

الله کنام سے علی کانام ہے علی سلطان اولیاء ہے على سرتاح الاصفياء ہے على امام الاتفنياء ہے على داما دمصطفي صلى البيدعليه وسلم بين على نفس مصطفى صلى الله عليه وسلم بين على جان مصطفى صلى الله عليه وسلم بين على نائب مصطفي صلى التدعليه وسلم بين على اخى مصطفى صلى الله عليه وسلم بين على وصى مصطفي صلى الله عليه وسلم بين لى دارث مصطفي صلى الله عليد ملم بي على راز دارٍ مصطفى صلى التدعلية وسلم بين على نور مصطفى صلى التدعليه وسلم بين على تنوير مصطفى صلى الله غليه وسلم بين \_ على نضوير مصطفى صلى الله عليه وسلم بي على محبوب مصطفي التدعليه وسلم بين على عكس مصطفى التدعليه وسلم بي على ظل مصطفى التدعليه وسلم بين على فنا في مصطفى صلى الله عليه وسلم بين على عاشق مصطفى صلى الله عليه وسلم بين على طالب مصطفى صلى التدعليه وسلم بين

على جانتار مصطفى صلى الله عليه وسلم بي على يارمصطفى صلى الله عليه وسلم بين على بهار مصطفي صلى الله عليه وسلم بين على شيرخدا بي على سيف خدا ہيں على راز خدابي على منبع فيض وعطابين على مركز مهرووفا ہيں على نير برج سخابي على تتم برم حدى بي على مرتضى مشكل تشامير على قاتل الكفارين علىمركزانواربي على مطلع انوار پيي على شيخ المهاجرين ميں على شيخ الاصفاء بين على يسوب الدين بي على امام المتقين بي على امام المونين بي علىسيدالسلمين بي على قابل كفاروشركين بي على سيدالركعين بي

على سيدالنامسين بين على خاتم الواصلين بي على سيرالصبالحين بين علی قاضی دین ہیں على امام عادلين ميں على رينت العارفين بين على اوّل المونين مين على سيدالساجدين بي على حامل انو ارِرحمته اللعالمين ہيں علی وصی رسول بین على شاہدر سول ہیں علی وز بریرسول بین على حبيب رسول ہيں على رفيق رسول ہيں على علمبرداررسول بي على ناصررسول ہيں على محبوب رسول ہيں عزيزان محترم! يبي تبيس بلكه على اسدالله بين

على كرم التدبيل على وجهه الله بي على بدالله بي على حجة الله بي على نورالله بي علی ولی ہیں على منصوص في الذات الله بي على قائم باامرالله بي على اعظم عندالله بين على مع الله بس على سيف الله بين على صبيب اللديين على سيدالعرب بي على على والعلي بي على ولى دنياوفي الآخره ہيں حضرات گرامی! سيدناعلى المرتضى مونيين كيمولابير علی علی مولا علی مولا غوث قطب سارے علی علی کردے تحكم على دا حلے اسان اتے سورج چن تارے علی علی كردے عنے پھل ہے علی علی کروے سارے ماہ پارے علی علی کردے

#### Marfat.com

عم خوشی اندر بدل جان صائم جدول غمال مارے علی علی کردے

مولا تیرے نوکر کے برابر ول جب سے ہے خاک رہ قنبر کے برابر میں خود کو سمجھتا ہوں سکندر کے برابر سرنقش کف یائے ابوزریہ ہے جب سے ونیا ہے مرے یاؤں کی تھوکر کے برابر مشکل ہے کوئی رہنیہ حیدر کو سمجھ لے ممکن نہیں قطرہ ہو سمندر کے برابر صد شکر مری تشنہ کی یاد ہے جس کو بیٹا ہے وہی ساقی کوٹر کے برابر نسبت نه دو خواشید کو رخسار علی سے كنكر كو نه لاؤ رخ كوہر كے برابر شبیر کے ہاتھوں بیہ تو اصغرتھا وہ کیکن نکلا سر میدان علی اکبر کے برابر محسن كوتبين خوف ووتكيرين كد مين و بون آئے گا مولاترے نوکر کے برابر

یاعلی کہنے کے بعد نفس امارہ کو مارا یا علی کہنے کے بعد اور اپنا مستقبل سنوارا یا علی کہنے کے بعد اور اپنا مستقبل سنوارا یا علی کہنے کے بعد پہلے میں مشکل میں تھا مشکلیں اب مشکل میں بیں اک بدلا ہے نظارہ یا علی کہنے کے بعد اک بدلا ہے نظارہ یا علی کہنے کے بعد

اس لئے بارہ مہینے چین سے رہنا ہوں میں اسم پڑھتا ہوں گیارہ یا علی کہنے کے بعد راہ دایو زیست پر چلنا سکھانے کے لئے ماں نے گود سے اتارا یا علی کہنے کے بعد ماں نے گود سے اتارا یا علی کہنے کے بعد گناہ دھو دے جو ساری زندگی کے تیرے محبت میں وہ نکلا آک آنسو اچھا تیرے محبت میں وہ نکلا آک آنسو اچھا

علی علی مولا ، مولا علی مولا فوت فوت قطب سارے علی علی کر دے حکم علی دا چلے آسان اُتے سورج چن ستارے علی علی کر دے غینچ کھل چین ستارے علی علی کر دے منابع کی کر دے سارے ماہ پارے علی علی کر دے فیم خوشی اندر بدل جان صائم جدوں غمال مارے علی علی کردے جدوں غمال مارے علی علی کردے جدوں غمال مارے علی علی کردے

باراں سال دے بھانویں تو رکھ روز ہے مان کریں نہ یار تراویجاں دا دامن علی دا چھڈ کے ٹرے جیہوا دا رستہ تابیاں اوہناں خرابیاں دا باجوں علی دے بی عیمی یار ہونا بیش چلنا عیمی اوضعے حاجیاں دا بیش چلنا عیمی اوضعے حاجیاں دا

حب علی وے وج جیہوا مرے دردی وارث اوہو ای فردوس دی جابیاں دا

مشکل میں تیرا ہی ساتھ کام آیا ہے مجھ پر تیرے ہی فضل کا سابہ ہے اب اب وقت پڑا تو دے مجھے منہ مانگا تیرا ہی دیا تو عمر مجم کھایا ہے تیرا ہی دیا تو عمر مجم کھایا ہے

جیلی حسن احمد مولا علی کی بستی حسنین کے نظار سے غوث جلی کی بستی کلیدولی کی بلتگیں بھی کرتی ہیں گل برستی کلیدولی کی بلتگیں بھی کرتی ہیں گل برستی اجمیر میں جا کے دیکھو رحمت خدا برستی

### بمجرت كى رات

ہجرت کی رات آئی۔ آقاصلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ علی میر ابستر ہوجا صبح
امانتیں واپس کر کے میرے پیچھے چلے آنا۔
آپ صلی اللہ علیہ وسلم چلے گئے۔ کفار سیجھتے رہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم سورے
ہیں کیکن جب صبح حضرت علی بیدار ہوئے تو کفار آپس میں لڑیڑے ہیں کوئی کہتا ہے جمہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں کوئی کہتا ہے علی ایک کافر فیکار کے بیے کہتا ہے۔
صلی اللہ علیہ وسلم ہیں کوئی کہتا ہے علی ایک کافر فیکار کے بیے کہتا ہے۔
کیڑے وہی چا در وہی وستار وہی ہے

چلتا ہے تو لگتا ہے اللہ کا نبی ہے

انگشت بدندان ہیں سب مکہ کے کافر سویا تو محمد تھا یہ جاگا کیوں علی ہے (ایک کافر بھی پھر کہتا ہے کہ)

وہ رحمت بزدان تھا کہ قہر جلی ہے قضا تو اس کے محلّہ کی گلی ہے احب اب ہان ہے اس کے محلّہ کی گلی ہے احب ہان ہے ان ہجانی ہے قوبھا کو بہاں ہے سمجھتے تھے جسے احمد بیہ تو علی ہے احمد بیہ تو علی ہے

ر باعی

علی کے ایک نعرے نے فضا بھی کانپ جاتی ہے مصیبت میں محبوب کے مقدر جبت جاتے ہیں اے نادانوچ تہمیں غلط ہی ہے کہتم ہمیں مٹادوگ بھارے ہاں تو لاکھوں سے بہتر جیت جاتے ہیں

رک گیا روداد اوصاف جلی کہتے ہوئے کیوں مجھکتا ہے تو علی کو ولی کہتے ہوئے جب اس مولائے کل تشکیم کرتا ہے مولائے کل تشکیم کرتا ہے مولائے کل تشکیم کرتا ہے موت کیوں آتی ہے بچھے یا علی کہتے ہوئے موت کیوں آتی ہے بچھے یا علی کہتے ہوئے

خدا مصطفیٰ مرتضٰی کا اقرار واجب ہے نبی پینمبر کے ہر وشمن کا انکار واجب ہے

ہم کسی فتو ہے ترمیم سے نہیں ڈرتے شوکت شریعت بس ہے وہ جس میں علی کا پیار واجب ہے

ہم ہے خبر نہیں ہمیں اتی تمیز ہے جنت علی ولی کے در کی کنیز ہے تمید متقبو دھونڈو کوئی اور میکدہ جنت تو بیر علی کے بینے کی چیز ہے جنت تو بیر علی کے بینے کی چیز ہے

ر با کی دو مکرے ہو گیا ہے اند بھی سورج بلیث آیا گوائی دیتے پھر ہیں بنوں کا سربھی جھکا آیا بسجدے ہو گیا کعبہ فلک نے کیسے خم کھایا بسجدے ہو گیا کعبہ فلک نے کیسے خم کھایا

ہوا نے جوش مستی میں ترانہ نور کا گایا

بادبهاري

خوشبوئیں ساتھ لیے باد بہاری آئی دل نے بیہ جان لیا کہ ان کی سواری آئی ان کے آنے سے جو شر بھاگا تو سارا بھاگا خیر جو آئی تو وہ ساری کی ساری آئی جی رہا ہون مدینے کی تربیب بین نازش جی رہا ہون مدینے کی تربیب بین نازش کاش کیر باری آئی کاش کیر دے کوئی چل اٹھ تیری باری آئی

احباب میں اعداء کی طرح تیر بکف ہیں اب موت بھٹکی ہے صف جارہ گراں میں سنسان ہے مقتل کی طرح شہر تصور سبمی ہوئی رہتی ہے فغال خیمہ جال میں ہمکی ہوئی رہتی ہے فغال خیمہ جال میں ہمکی ہوئی رہتی ہے فغال خیمہ جال میں

علی کا عشق مقدر سنوار دیتا ہے علی کا بغض تو چبرہ بگاڑ دیتا ہے تو اس کے ذکر کو ادنی سمجھ رہا ہے لعین جو اک ہاتھ سے خیبر اکھاڑ دیتا ہے جو اک ہاتھ سے خیبر اکھاڑ دیتا ہے

## لجيال

جینے کا ملا ہے تیری سیرت سے قرینہ قرآن مجسم تیری ہر ایک ادا ہے ہتی ہی نہیں تیری سیرت سے نگاہیں ہتی ہی نہیں تیری سیرت سے نگاہیں ہر وقت میرے سامنے قرآن کھلا ہے کیوں میری خطاؤں کی طرف دیکھ رہے ہو جس کو ہے میری لاج وہ لجیال بڑا ہے

### سفينهظرايا

عمر داب میں جس وقت سفینہ نظر آیا میں ڈوب رہا تھا کہ مدینہ نظر آیا مرکار دو عالم منافق کا لیا جو نام ناصر

طوفان کے ماتھے یہ پینہ نظر آیا تیری شان رحمت کا کہنا ہی کیا ہے تہیں ہے الی تیرا کوئی ہمسر یہ ہے تیری عظمت کی برہاں محکم محمد مَنْ الله الله اكبر ہر قلب علی جسم علی ہے مجھ بے سروسامان کا سامان علی ہے ایمان کے متلاشیو ایمان کی کہد دوں ایمان تو سے کہ میرا ایمان علی ہے بجھے وجدان جامی مل گیا ہے وہی ذوق دوای مل گیا ہے وظیفے کے لیے صائم کو آقا مَالَیْظِم تیرا اسم گرامی مل گیا ہے عرش نے بھی اونیا ہے روضہ حضور مَالَّیْم کا جلوہ احمد ہے یا رب غفور کا دامن جلایا تھا جس نے کوہ طور کا \*\*\* قرینه و یکھا رقص کرتا ہوا خشکی پیر سفینہ دیکھا جب بھی مشکل میں لیا نام علی گھرا کر میں نے مشکل کی جبیں یہ بھی پیند دیکھا

سيده فاطمه الزهره رضى التدعنها ستيده فاطمه الزهره رضى التدعنها كأكهر نە كونى اعلىٰ بلارىگ نەكونى بىيەروم نەكونى كىچن نە كونى ۋرائنگ روم . نەكوئى مخىلىن بىتر نہ کوئی بچھونے حيحوتي حيحوتي ديوارين سيتني بهوني خيجت تستحجور کی چٹائی بیک کا گھرہے بيجنت كى ملكه كالكفري میرورتوں کی سردار کا گھرہے بيجكر كوشئدرسول متافيظ كالمحرب ميمحذرمهكونين كالكحري

بیمدرمه کونین کا گھرہے بیروالدہ حسنین کا گھرہے میلی علیقی کے دل کا چین ہے میر خاتون جنت کا گھرہے میر سیرہ دارین کا گھرہے بيفاطمهز بره طابره فكانجنا كالكريب

وہ عبداللہ کی ہوتی آمنہ کے بور کی بینی وہ کملی اوڑ صنے والے محمد مَنَّافِیْم نور کی بینی 公公公公公

ملا تقا وه مجلی حصه اسے عز و شرافت کا اس کی محود سے دریا ابلنا تھا شہادت کا

جس کی سیرت سیرت مصطفی منافظیم میں دھلی ہوتی ہے جس کی صورت نقشہ صورت نبوی مَنْ الْمُنْتَمْ ہے جس كے لہجد میں جفلك گفتا بعضطفى مَثَالِيَّا مِصطفى مَثَالِيَّ المِساور جس کی رفتار میں نظارہ رفتار سول ہے

سيدة طاهرة زامدة عابدة راكعه ساجدة نيرة منورة عالمه ل عامله فاضله كاملية ناحمهٔ راشدهٔ مرشدهٔ بادبیمهد بینفاطمه زاهره دلینی

> جس دی تربت تے دھون نوان با ہجوں! نہ کوئی غوث ہووے نہ کوئی ولی ہووے جس دے پتر حسنین جنے لال ہوون تے سرتاج جس وا مؤلا علی ہووے جس کے در اُتے خدمت کرن خاطر ہر اک ہور بہشت دی تھلی ہووے

اوہدی ہے دیاں مثال کیویں جو محمد مثالی ہووے جو محمد مثانیظ دی گود وجہ پلی ہووے

سيده فاطمه زبره رضى الله عنها:

علامہ صائم چشتی اپنی مقبول و معروف تصنیف البتول میں خاتون قیامت سیدہ طیبہ فاطمہ الزہرہ دائے گئی شان اقدی میں نذران محقیدت پیش کرتے ہوئے رقم طراز ہیں!

ان کے القاب صائم کیسے ہوں بیاں

ہیں خرد سے دری سیدہ فاطمہ

عظمت کی ما لک ہیں تو زہرا بتول
رفعت کی ما لک ہیں تو زہرا بتول
عضمت کی ما لک ہیں تو زہرا بتول
عفت کی ما لک ہیں تو زہرا بتول
رحمت کی ما لک ہیں تو زہرا بتول
عظمت فاطمہ کی لونڈی
عفت فاطمہ کی گئیر
عفت فاطمہ کی گئیر
رحمت فاطمہ پی صدقے
حفت فاطمہ کی جا گیر
جنت فاطمہ کی جا گیر
ہان ہاں!

بهن بهن المن كون ومكان بين تو فاطمه شمرادي كون ومكان بين تو فاطمه ملكه ملك جان بين تو فاطمه

عصمت كادرينان بين توفاطمه عقيقه بين تو فاطمه صديقه بين توفاطمه مكرمه بين توفاطمه معلمه بين توفاطمه محذومه بين تو فاطمه معصومه بين تو فاطمه منوره بين تو فاطمه مطهره بين تو فاطمه عفيفه بين تو فاطميه منيفه بين تو فاطمه رحيمه بين تو فاطمه تحريمه بين تو فاطميه ر فيقنه بين تو فاطمه شفيقته بين توفاطميه محدثة بين تو فاطمه مجتهده بين تو فاطمه امينه بين تو فاطمه تميينه بين تو فاطمه بإشمه بين توفاطمه قرشيه بين توفاطمه سيده فاطمة الزبره ولخافه كي شان وعظمت كالصاطر مامكن بي نبيس امرمال

ال ليه كه

ولايت ہے توفاطمہ کے کھر میں امامت ہے توفاطمہ کے تھر میں شهادت بتوفاطمه کے کھر میں صدافت ہے قاطمہ کے کھر میں شجاعت ہے تو فاطمہ کے گھر میں مدایت ہے تو فاطمہ کے گھر میں ساوت ہے توفاطمہ کے کھر میں كرامت ہے تو فاطمہ کے تھر میں يى بىل بلك اصالت ہے تو فاطمہ کے کھر میں بنات ہے تو فاطمہ کے گھر میں تلاوت ہے قوفاطمہ کے تھرمیں رحمت بنوفاطمه كحكمرين راحت ہے توفاطمہ کے کھر میں ميى نبيس بكسه شفاعت ہے تو فاطمہ کے کھر میں جنت ہے تو فاطمہ کے کھر میں نبوت ہے تو فاطمہ کے کھر میں رسالت ہے تو فاطمہ کے کھر میں

Marfat.com

سيده فاطمة الزبرافي المكاكم كاكيابات

جہاں پراصول دین مرتب ہوتے ہیں جہاں سے دستوراسلام کا نفاذ ہوتا ہے جہاں سے قانونِ خداوندی کا نفاذ کیا جاتا ہے جہاں سے کا نئاتِ عالم کو درسِ حیات ملتا ہے جہاں سے منزلِ طریقت وثریعت اور حقیقت ومعرفت کی انتہا ہوتی ہے بہاں سے منزلِ طریقت وثریعت اور حقیقت ومعرفت کی انتہا ہوتی ہے بہاں سے منزلِ طریقت وثریعت اور حقیقت ومعرفت کی انتہا ہوتی ہے بہاں جو وہ دولت کدہ بتول ہے جس میں اللہ تبارک وتعالی نے اپنی تمام نعتیں جع فرمادی ہیں

جنت ہے کس کا جست نہرہ بنول کا رحمت ہے کس کا مصدقہ زہرہ بنول کا عفت کی کون مالک بیٹی رسول منافیخ کی عضمت کی کون مالک بیٹی رسول منافیخ کی مصمت کی کون مالک بیٹی رسول منافیخ کی رحمت ہے عام کس کی بنت رسول منافیخ کی حوریں غلام کس کی بنت رسول منافیخ کی جس کو ہے جو بھی صائم لینا حضور منافیخ ہے جس کو ہے جو بھی صائم لینا حضور منافیخ ہے کرنا طلب ہے پڑنا زہرا بنول بنافی ہے گرنا طلب ہے پڑنا زہرا بنول بنافی ہے سیّدہ فاطمۃ الزہرا کےحضور خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے صائم چشتی رحمۃ اللہ علیہ رقم طراز ہیں!

طيب طاهره عابده زامده بنعت خيرالورئ سيّده فاطمه سيّده صالحدا كعدسا جده

نورشس الصحى سيده فاطمه داضيه مرضيه صائم عاصم نيرة انورة ناظمه ناصره ذاكبذازكية اكرمة اعظمه عكس ظل خداسيده فاطمه كاملة فاضلة راحمة راشده شامدهٔ شافعهٔ قاسمیهٔ آمنه عذرا خرالنساسيده فاطمه بإدبيمهدبيجيده نامحه مكيه مدينه قرشيه سرور مشفقه محسنه ذاكره زابره حافظ وعامده سيده فاطمه خازنهٔ حاکمهٔ صابرهٔ شاکره حاذقه قائدة احسنه افضله وارثه بإرسائسيده فاطمه واظعه واصفه شافعه كافيه رهبره فاكفهٔ واقفهٔ عارضه عالبه اشرفه قاطعه ساطعه عا قلهُ اظهره مسي 'ه فاطمه امجدة اجمله مخلصه "تارك ثابته ثاقية سيره فاطمه

عفت كاؤرنهال بين توفاطمه عفت كالتنج كرال بين توفاطميه كرم كا بحربيكران مين تو فا دائمه نى مَنَا لَيْنَا كَلِي روح رَوال بين توفاطمه عظمتون كالسمال بين توفاطمه رفعتول كاارقع نشال بين توفاطمه شهيدوں كى مادرِمبرباں ہيں تو فاطمہ عزيزان من! يبكرشرم وحيابين توفاطمه على كے گھر كى ضياء ہيں تو فاطمہ مخزن لطف وعطابين توفاطمه ع مركز مهروفا بين توفاظمه محور صدق وصفاين تو فاطمه مصدر جودوسخابين توفاطمه فقركي ابتداءوانتناء بين توفاطمه سرايات صبرورضا بين توفاطمه نقشهٔ خیرالوری بین تو فاطمه راحت مضطفي منافيتم بين تو فاطمه تاموس رسول خدائظيم بين توفاطمه منزه بين تو فاطمه مقدسه بين تو فاطمه

حميده بين توفاطمه محموده بين تو فاطمه حضرات محترم! تاجدار دوعالم متلفيظ كي صاحبزادي مكرمه خطبيه بهي اوراد بيجي مرشده بھی ہیں مجدہ بھی وليه بهجى بين اورعليه بهجى شهيده بهي بي اور مجيده بهي أيت الله بهي اورامت تفيه بهي ناصره مجمى بين اورمنصوره مجمى ظاہرہ بھی ہیں اورمستورہ بھی سعيده بهجى بين اورمسعوده بهجي حميده بمحى بين اورمسعوده بھي جميله بمحى بين اور جليله بحى سليمة تحلى بين اور حليمة تحلى ستيره النساءالعالمين بهي اورستيره النساءابل الجنة بهى عذراتهمي بين اور بنول جهي مباركه بهي اور مخيره مجھي بفحة الرسول مَنْ اللَّهُ مَعِي بين اور جان رسول مَنْ اللَّهُ مَعِي بين اور جان رسول مَنْ اللَّهُ مَعِي ريحانة الني مَنَا يَعِيمُ بهي بين اورزينت كاشانه على بهي امام الانبياء كي تصوير بهي بي اور ما لك ردائي تطهير بهي طليمة على بين اورعظيمة على

تنهامية بمحى بين ادرابطحيه بهمي مخزن رشدو مدايت بهى بين اورمخزن امامت بهي میرے دوستواور بزرگو! جمن زار مصطفى مَنْ اللَّهُمْ كَيْ بِهِ الربين توزير ابنول سرايا ايثار بين توز برابنول عضمت وعفت كادريثهوار بين تو فاطمه جنت كى عورتول كى سردار ہيں تو فاطمه تمام عورتول كي جاجوار بين تو فاطمه انبياء عليهم السلام كى مائيس بهون يالبهنين بيويان بهون يا بيثيان شنرادي رسول مَنْ اللَّهُ اللَّهُ الله جناب سيده كى شان اقدس سب سے ارفع واعلى ہے۔ شنرادى سروركونين مَثَاثِينَا مِين تَوْفاطمه مخدومه تقلين بين توفاطمه حامل عظمت دارين ہيں تو فاطمه مادر حسنين بين تو فاطمه عزيزان من

فقروسلطاني كامركز بين توفاطمه الطاف رباني كامركز بين توفاطمه اولياء فاطمه كاولياني فاطمهلي اصفيافاطمه كاصفيائي فاطمكي منضى فاطمه كم تضائى فاطمه كي

مصطفى من فالمركم مصطفا في فاطمه كي خدافاطمه كاخداني فاطمهى چمنستان نبوت کی کل ہیں تو فاطمہ راحت خانة على بين تو فاطمه طاهره بتول بين تو فاطمه دين كى اصل اصول بين تو فاطمه سلام التُدعليها جناب ستیره طبیبه طاهره مخدومه کا ئنات شنرادی رسول ستیده زهرا بنول کی شان اقدس كى ابتداءاس مقام ذوالكرم يسيه وتى ي جهال الفاظ دم تو روسية بي فلم ٹوٹ جاتے ہیں سابى ختك بوجانى ہے تصورات بمحرجات بي تخيلات ٹوٹ جاتے ہیں علم كلام ششدرره جاتا ہے فليفه تخير بوجا تايب منطق کے طق پرمہراگ جاتی ہے شہبازلسانیت کے پرکٹرے جاتے ہیں بیان ختم ہوجاتے ہیں زبان گنگ ہوجاتی ہے علم كاريال فنا بوجاتي بي تكنة فرينول كادم نكل جاتا ہے

> آپ کااسم گرامی لیتے وفت احترام وعقیدت سے لینا چاہیے۔ کونکہ!

> > سيّده باك عصمت رسول مَنْ الْفَيْم بين سيّده باك عفت رسول مَنْ الْفَيْم بين سيّده باك عزت رسول مَنْ الْفَيْم بين سيّده باك عان رسول مَنْ الْفَيْم بين سيّده باك عان رسول مَنْ الْفَيْم بين سيّده باك شان رسول مَنْ الْفَيْم بين

ید بیاک مین الله تبارک و تعالی نے امامت کے خصائص رکھے ہیں۔ سیدہ پاک مین اللہ تبارک و تعالی نے امامت کے خصائص رکھے ہیں۔ کیونکہ آپ کی گود میں امامت کو پر وان چڑھنا تھا جنت کے سر دار کو ہر وان چڑھنا

# امام حسن رضى التدعنه

مجت وعقيدت سے باآولذ ملندورودشريف پڑھيں! الصّلوةُ وَالسَّلامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللهِ وَعَلَٰى اللَّهُ وَاصْحَابِكَ يَا حَبِيْبَ اللهِ وَعَلَٰى اللهِ وَاصْحَابِكَ يَا حَبِيْبَ اللهِ الصَّلوةُ وَالسَّلامُ عَلَيْكَ يَا نَوْرَ اللهِ الصَّلوةُ وَالسَّلامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللهِ الصَّلوةُ وَالسَّلامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللهِ

حضرات كرام!

جس ہتی کا ذکر کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں وہ ہتی کملی والے آتا مَا اللّٰهِ اللّٰہِ اللّٰہِ ہی بیار مے شنراد سے حضرت سیدنا امام حسن رضی اللّٰدعنه کی ہستی ہے

کون امام حسن! جوشهبیر مصطفی منافیق میں بیر ہیں کون امام حسن! جرمصطفی منافیق کا پیکر ہیں کون امام حسن! جن پر درود پر صفے کے بغیر نماز نہیں ہوتی کون امام حسن! جوشنر ادہ کرسول ہیں کون امام حسن! جوشین بتول ہیں کون امام حسن! جو چین بتول ہیں کون امام حسن! جو باغ نبوت کا پھول ہیں کون امام حسن! جو باغ نبوت کا پھول ہیں کون امام حسن! جو باغ نبوت کا پھول ہیں کون امام حسن! جو بدر اہل بیت ہیں

كون امام حسن ! جوامت مصطفى منافيظ كامن بين كون امام سن اجوندامول كے ليے جست كاضامن بيں كون امام سن إجو صحابه كرام مِن النَّهُ كساجن مي كون امام حسن إجواسلام كي مستحسنين بين حضرت امام حسن رضی الله عنه کی شان وعظمت کی کیابات ہے۔ آپ کی ذات ار قع واعلیٰ نے آپ کی ذات بالا و والا ہے حسن امملکت شہادت کا تاجدار ہے حسن! كان نبوت كادر شهروار ب حسن! بحررسالت وُرِّ تابدار ہے حسن إگلش امامت كاكل نو براري حسن! ملک ولایت کا سلطان ذی وقار ہے حسن! سلطنت روجانیت کاشهر بار ہے . حسن! ميدان عشق ومحبت كاستبسوار ب حسن! نوجوان فردوس کاسردارے حسن اونیائے معرفت کامالک ومختار ہے حسن! تقذیس وعظمت کاروش مینار ہے حسن إسرالاسرار ب حسن! تورنوار ہے حسن! قافله سالار مِشق ہے حسن!مركزيركارعشق ہے

حن اصطانوارعش به حسن اگری بازارعش به حسن افرحت گزارعش به حسن افرحت گزارعش به حسن افرار عشق به حسن افرار عشق به حسن افرار می افرارعش به حسن افرار می افرار م

حضرت سیّدنا امام حسن رسی اللّدعنه کے فضائل و خصائل کیا بیان کروں حضور اگرم مَنْ اللّٰهُ فَرِماتے ہیں میرابیٹا حسن سردارہ۔ حضور منافیظ فرماتے ہیں : میں نے ابنا خاتی حسن کوعطا کردیا۔ حضور منافیظ فرماتے ہیں : میں نے ابنا خاتی حسن کوعطا کردیا۔ حضور منافیظ فرماتے ہیں :حسن میرا بھول ہے۔ حضور منافیظ فرماتے ہیں :حسن میرا بھول ہے۔ حضرات گرامی!

جب امام جنن مجد نبوی فاتیم میں تشریف انتے نوسر کار خطبہ چھوڑ کر امام حسن کو اضام کے اس کے اور جینے فضائل اٹھالیا کرتے۔ جننی محید سرکار نے اپنے نواسوں سے کی ہے اور جینے فضائل مرکار کے نواسوں کے جین ساری خدائی میں ایسے فضائل کسی کو عطانہیں مرکار کے نواسوں کے جین ساری خدائی میں ایسے فضائل کسی کو عطانہیں

4-31

امام حسن وه جستی بی جن سے حضرت سیدناعلی کی روحانی خلافت شروع ہ ہے۔حضرات گرامی!

اعلی حضرت فاصل بریلوی فرماتے ہیں:

## حضرت امام حسين رضى اللدعنه

سيدالشهد اءامام حسين!

نبی رحمت سی طیخ کے ارشاد سے مطابق خانواد کا نبوت کے اس بے مثال شہراد نے اسپ قدم میسنت نروم سے اس کر کا ارض کو سرفراز فر مایا تو سرکار دو عالم سکا بی لخت جگر ۔ کہاں خراماں تشریف لے گئے اور اپنے بیٹے کو اپنی گود میں لے لیا اور دائیں کان میں اذان اور بائیں کان میں اقامت فرمائی۔ دائیں کان میں اذان اور بائیں کان میں اقامت فرمائی۔

لوگو! ذرابه تو دیکھو؟

يكس كى ولادت ہے اورتشريف لانے والاكون ہے؟

آج کسی کے بیٹے کی ولادت ہوتو اگراس کا پیرومرشدتشریف لے آئے تو بردی خوشی ہوتی ہے ساری عمر مرید کہتا ہے میرایہ نورِنظروہ ہے جس کی ولادت پرمیر ہے مرشد گرامی تشریف لا سے تضامریہ پیدا ہونے والاستید آلشہد اء ہے اورتشریف لا نے

سيبيا كيسا بيارابيا ي-جس كى ولادت بردونول عالم كا تاجدارتشريف لابار

یہ بچہ پیارا بچہ چاند ہے عرب ہدایت کا ایہ بی ولایت کا بیہ بیانی ہے بناء لا اللہ کی ولایت کا بیہ بچہ جواں ہوگا جہاں میں دھوم ڈالے گا مدینہ چھوڑ کر جنگل میں اپنا گھر بنا لے گا بیدوہ بچہ ہے جس کی مدح خواں ارض وسا ہوں گے بیدوہ بچہ ہے جس کی مدح خواں ارض وسا ہوں گے بیدوہ بچہ ہے فدا ہون گے بیدوہ بچہ ہے فدا ہون گے

ىيەدە فرزند دلىندرسول مَنْ الْفَيْمُ ہے جس كانا ناستدالانبياء

جس كا با باستدالا ولياء جس كى ما ب ستدة النساء جس كا بهائى ستدالسخياء اور جوخود ہے ستندالشہد اء

اللداكبر!

حسین اس بات کا بیٹا ہے جو ولیوں کا ولی ہے حسین اس مال کا بچہ ہے جو ہرنبعت میں عالی ہے حسین اس باپ کا بیٹا ہے رہنبہ اہل اتی جس کا حسین اس مال کا بچہ ہے لقب خیر النساء جس کا حسین اس مال کا بچہ ہے لقب جو کانِ سخاوت ہے حسین اس مال کا بچہ ہے جو بستانِ مروت ہے حسین اس مال کا بچہ ہے جو بستانِ مروت ہے حسین اس مال کا بچہ ہے جو بستانِ مروت ہے حسین اس بات کا بیٹا ہے جو دانائے قرآن ہے حسین اس بات کا بیٹا ہے جو دانائے قرآن ہے حسین اس بات کا بیٹا ہے جو دانائے قرآن ہے حسین اس بات کا بیٹا ہے جو دانائے قرآن ہے حسین اس بات کا بیٹا ہے جو دانائے قرآن ہے حسین اس بات کا بیٹا ہے جو دانائے قرآن ہے حسین اس بات کا بیٹا ہے جو دانائے قرآن ہے

公公公公公

یہ بچہ مسکراتا ہے دوعالم جھوم جاتے ہیں فرشتے فاطمہ کے لال کو جھولا جھلاتے ہیں

الله اكبر!

ىيكىسا پيارا بچەسەكە:

جس كى تنوير تنوير مصطفى مَلَا يَيْمُ

جس كي تصوير تصوير مصطفي متاليميم

جس كيشهير تشهير مصطفي مَنَاتِينِمُ

جس كى تا نير تا فير صطفى منافيتم

جس كلهمال جمال رسول مَا يَنْ الله

جس كالممال كمال رسول مَثَالِيْتِم

جس كاخيال خيال رسول مَالِيْكُمْ

جس كاوصال وصال رسول مَالَيْكُمْ

جس كا قال قال رسول مَنْ الْفِيْرِم

جس كا حال حال رسول مَنْ يَنْفِيمُ

جس کا نانا نبی جس کا بابا علی

اس حسین ابن جیدر یه لاکھوں سلام

كر ليا نوشين جس نے شہادت كا جام

اس حسین ابن حیدر یه لاکھوں سلام

"وما ينطق عن الهوى أن هو الأومى يومي ط"

خدابولدائيس اوه بمثل ذات اے خدابولداانے جہال بولے مثالید

في حسين رضى الله عندكي:

اروجب بدلال بمثال ہے تواسے تھی مثال دی گئی

كسى كوتھنى ملتى ہے تھجوركى

سمی کو ملتی ہے جینی کی

سى كونھى ملتى ہے شہدى

مراس شنراد \_ يو ملى

زبان مصطفى مَنَاتِيم كي

لعاب دبن رسول مَنْ الْمُنْ اللَّهُمْ كَي

وہ زبان کہ خس کالعاب کھاری کنویں میٹھے کردے

اوروہ زبان جوامرکن کی مظہرے

وه زبان جس کوسب کن کی تبحی کہیں

اس كى تافذ حكومت بيدلا كھول سلام

جس سے کھارے کنویں شیرہ جال بے

اس زلال حلاوت بيرلا كهول سلام

میروبی زبان ہے جس سے حرام وحلال کے فیصلے صادر ہوتے ہیں میروہی زبان

ہے۔س سے

ذان حسين رضى اللدعنه

יןטיןט!

سی کے کان میں او ان سی مولوی ۔۔ دی سمی کے کان میں او ان سی مفتی نے دی

مسی کے کان میں اذان کسی درولیش نے د<sup>ی</sup> مسی کے کان میں افدان کسی پیرنے دی مسی کے کان میں اذان کسی فقیرنے دی مسی کے کان میں او ان سمی مفسر نے دی کسی کے کان میں اذان کسی محدث نے دی مسى ككان ميں اذان كسى مجدد نے دى مسی کے کان میں اذان داتا جوری رکھناتھ نے دی مسى ككان ميں از ان خواجه اجميري ميندينے دي مسى كے كان ميں اذان مبرعلى نے دى سی کے کان میں اذان غوث جلی نے دی مسى كے كان ميں اذان مولاعلی عليمِ اندي کسی کے کان میں او ان عثمان عنی منافقہ نے دی سی کے کان میں اذان فاروق اعظم ڈاٹھؤنے وی مسى ككان ميں اذان سي رسول نے دي مسى ككان ميں اذان سي نبي نے دي محرحسین کے کان میں اذان اس نے ڈی جس کے لیوں برخدا کلام فرما تاہے نیزے پر کی جس نے قرآن کی تلاوت وہ حسین ہنس کے جس نے بی لیاجام شہادت وہ حسین امام حسین رضی الله عندنے خوب اس زبان مبارک اور لعاب دہن کو چوسا اور تا ثیرلعاب دین مصطفی من این سی این سی اور پھراس کا متیجہ بیدلکلا کہ اس چرخ کیلی فام کے بیجے اور اس کرہ ارض پرچیتم فلک نے ابیا قرآن کا قاری نہ پہلے ملاحظہ کیا اور

#### Marfat.com

نداس کے بعد

پنجتن کے گھرانے کی عادت تو ذرا دیکھو!

سر نیزے پر ہے پھر بھی قرآن ساتے ہیں!

باکمال اور بے مثال کھلاڑی باکمال اور بے مثال گراؤنڈ

جب امام حسین رضی الله عند کی شخصیت بے مثال نصیال بے مثال دوھیال بے مثال دوھیال بے مثال ان کے کھیلنے کی مثال ان کے کھیلنے کی مثال ان کے کھیلنے کی گراؤ تا بھی۔ وگو!

سی کھینے کے لیے گراؤ تڈ فیصل آباد کا دھو بی گھاٹ ہے سی کھیلنے کے لیے گراؤ تڈ لاہور کا قند افی سٹیڈ یم ہے سی کھیلنے کے لیے گراؤ تڈ کڑا جی کا آرام باغ ہے سی کھیلنے کے لیے گراؤ تڈ کرا جی کا آرام باغ ہے مگرا ہے بے مثال حسین تیر ہے کھیلنے کی گراؤ تڈ امرنشر ح کا سینہ ہے یا مہر نبوت ہے بیمی بے مثال ہے

ایہدے نانے جیا سے دا نمیں نانا ایہدی ماں جی سمی دی ماں وی نمیں

امام سن عليها كا آخرى خطبه:

: امام عالی مقام نے برید کی فوجوں میں جاکراتمام جمت کے لیے سیح و بلیغ خطبہ ارشادفر مایا جس کامنہوم بیہ ہے کہ:

ائے گروہ اشعیا اور بربید کے سیابیو! آج بھی تم میں رسول مُلَّقِیم کے صحابی موجود میں مسول مُلَّقِیم کے صحابی موجود میں مسعیف العمر الس بن مالک سے بوچھو! کیا تمہارا نبی مُلَّقِیم جن کا تم کلمہ برجستے ہو اور میرے نان جان جناب محمد مُلَّقِیم نے میرے اور میرے بھائی کے متعلق اور میرے بھائی کے متعلق

سيد شباب اهل الجنة ط

ہونے کا ارشاد فرمایا؟ کیا میں اس نبی مُنَافِیْم کا نواسہ نہیں ہوں جس کا تم کلمہ پڑھتے ہو؟ کیا میں اس اعلی المرتضٰی کا شہرادہ ہیں ہوں جن کے بیجھے تم نے نمازیں پڑھیں؟ کیا میری امال بنت رسول اللہ مَنَافِیْم نہیں ہیں؟

یادرکھو!اگرتم مجھے شہید کردو گے تواس روئے زمین پرکوئی نواسئہ رسول منافیق نہ نہ درہوں منافیق نے نہ نہ کے اوپرموجود نہیں ہے اور پھرتم نے درہے گا کیونکہ میر ہے سوائسی نبی کا کوئی نواسہ زمین کے اوپرموجود نہیں ہے اور پھرتم نے خود ہی تو مجھے بلایا تھا' میری بیعتیں کی تھیں اور میری خاطر مرمنے کے عہد کیے تھے۔ میں خود نہیں آیا تمہارا ہی بلایا ہوا ہوں' میراحق بہچانو اور جہنم کی آگ سے نہے جاؤ۔

سنياور فيصله سيحيع

ایک شخص تو نبی کی بددعا سے واصل جہنم ہوتا ہے اور

دوسراہمیشہ کے لیے جنت کا حقد ارجوتا ہے

ایک بد بخت نو بینمبر کے چہرہ کولہولہان کر کے جہنی بن جاتا ہے اور دوسرا مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ بن سنان چہرہ نبوت سے اپنی زبان کے ساتھ سارا خون چوس کرجنتی بن جاتا ہے اور حضور مثالیٰ عنہ بن سنار سے فرماتے ہیں:

لن تمسك الناد (درقان) بخودجهم كي آگ برگزند لگے گي۔

ہمیں صحابہ اور اہل بیت کے ساتھ محبت کرنے کی تو فیق عطافر مائے۔ یا در کھو!

جونبی کے جسم سے رستا ہوا خون چوسے وہ جنتی جونبی کیلئے اپنا خون بہائے وہ جنتی جونبی کیلئے اپنا مال لٹائے وہ جنتی جونبی کے لیے اپنا مال لٹائے وہ جنتی جونبی کے لیے سانپ سے ڈسوائے وہ جنتی جونبی کے لیے سانپ سے ڈسوائے وہ جنتی جونبی کے لیے سواری بن جائے وہ جنتی جونبی کے لیے سواری بن جائے وہ جنتی جونبی کے لیے سواری بن جائے وہ جنتی جونبی کے لیے حواری بن جائے وہ جنتی سیحان اللہ!

رباعي

خلوص والے کلیج کا چین کہتے ہیں الل ایمان شاہِ مشرقین کہتے ہیں اللہ ایمان شاہِ مشرقین کہتے ہیں جسے خدا کے سوا نہ کچھ یاد رہے زبانِ عشق میں اسے حسین کہتے ہیں کہ کہ

کربلا شریف دیے فیمیاں وج سب کچھ سخر حسین نے وار دتا ظلم و ستم دی اگ جو بھڑکدی سی دیے خون شبیر وا نھاڑ دتا

چیو لا عباس دے بازودان دے

بیرا پاک اسلام دا تار دتا

کر کے بت قربان سردار میاں
ابراہیم دا قرض اتار دتا

ہرکہ ۲۰۲۰ کی کہ ۲۰۰۰ کی کہ ۲۰۰۰ کی کہ ۲۰۰۰ کی کہ ۲۰۰۰ کی کے

نی پاک مُنَافِیْم سجدے میں تصسیدنا حسین کندھے پیسوار ہو گئے۔شاعرنے شرکھینچا) نہ کھینچا)

دنیا میں بے مثل ہے شجاعت حسین کی وشمن سے بھی نہیں ہے عداوت حسین کی بازار کے ہجوم سے کہہ دو کہ چپ رہے قرآن کر رہا ہے تلاوت حسین کی فرآن کر رہا ہے تلاوت حسین کی رہائی

سرکار کی الفت ہے ایمان کا سودا ہے محبوب کی صورت تو قرآن کا سودا ہے بہجیان محمد مُلَاثِیم میں رحمان کا سودا ہے بہجیان محمد مُلَاثِیم میں تو جان کا سودا ہے ہر جام کی بہتی میں تو جان کا سودا ہے

### آل عبايور بنول

راكب دوش نبي آل عبايور بنول -یمی شیخ میں ظالم کو خبر ہے کہ نہیں؟ آج کے سوگ میں ہے دشت کا ذرہ ذرہ كربلا ان كے ليے خاك بدسر ہے كربين؟ ختم کب ہو گی ہے آرزو جفا کی ظلمت یوم عاشور! تری شب کی سحر ہے کہ تہیں؟ خلق معصوم کو کیوں تیر سے چھیدا تو نے حرمُلہ! کھے اللہ کا ڈر ہے کہ تہیں؟ كريلا ميں شہيدوں كا لہو نور فكن رخ زمانے کا ادھر ہے کہ تہیں؟ میرے دل میں ہیں مکیل سبط نبی کے جلوے رشک فردوس تصیر! آج مید گھر ہے کہ تہیں؟

حسين رضى التدعنه عنان رضى التدعنه كفش قدم ير!

حضرات گرامی!میدان کربلامیں حضرت حسین بلانٹیزنے وہ تمام سبق دہرائے جو مدينه يونيورش مل حضرت عثان والفؤيد يرص تق كوسي يونيورشي؟

جس كاير بل عثمان ولاتفؤتها

جس كاشا كردر شيد حضرت حسين ابن على رضى الله عنه تقا كون عثان؟ جس نے زخی جسم سے مسجد نبوی مانا فیام میں خطب دیا

كون حسين؟ جس نے زخى دل سے كر بلا ميں خطبه ديا كُون عَمَّان؟ جودامادِ نبي مَثَالَيْكُمْ مَهَا كون حسين؟ جونواسئه ني مَنَافِيْتُم مُعَا كون عثان؟ جو پياسئه مد بينه تعا كون حسين؟ جو پياسته كر بلانها كون عثان؟ جو سن على تقا كون حسين ؟ جومحافظ داماد نبي مَثَالِيَّا عَمَا كون عثان؟ جس نے خون سے سل كر كے مدينه ميں خطبه ويا كون حسين؟ جس نے خون سے سل كر كر بلا ميں خطبه ديا كون عثمان؟ جوجياليس دن پياسار بالمرتلاوت قرآن مجيدنه جيوزي كون حسين؟ جوتين دن تك پياسار بالمرتلاوت قرآن مجهوري كون عثمان؟ جوخون ميل نها كرخدا كحضور سجده ريز موا كون حسين؟ جوخون مين نها كرخدا كحضور سجده ريز موا

### شهاوت حسين طاغظ

کوئی کی گراؤنڈ میں کر کٹ کھیلائے کوئی فٹ بال کھیلائے کوئی بیڈمنٹن سے کیم کرتا ہے محرصین مصطفیٰ مظافیہ کے کندھوں پر بیٹھ کروالیل کی زلفوں سے کھاتا ہے اس کی لگامیں بنا تا ہے اور جب سجابہ رفائز کی میں ہیں تو کہتے ہیں اے سین مائی ایم ارک ہو نعم المحر کب ھذا ط

میم المحر کب ھذا ط

میرواری جو تجھے ملی ہے برقی ہے مثال ہے

نی مُن النہ کے جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

نعم الراكب ط

سواری کوبے مثال کہنے والؤسوار کوبھی دیکھو یہ بھی تو بے مثال ہے جسدی مثل مثال نہ کوئی اوہ نے اکو ذات شہرائے حسد ی سبوں ارفع اعلیٰ اساں منیاں جگ داپیرائے ساعت آ ہ و بکا و بیقراری آ گئ سید مظلوم کی دن میں سواری آ گئ سید ساتھ والے بھائی بیٹے ہو چکے ہیں سب شہید اب حسین بے کس و ننہا کی باری آ گئ

کیوں راہ روکی آئے جھے ملول کو جاتا ہوں پخشوانے میں امت رسول منافظ کو جاتا ہوں پخشوانے میں امت رسول منافظ کو جاتا ہوں پخشوانے میں امت رسول منافظ کو جہ بہت میں بہت ہے۔

> چڑھ کے مہر نبوت نے کھیڈوا اے ایس کمھی کے نول تھا وی نبیں!

> > رباعي

ہر سمت ہے رہ و عم و آلام کی بارش سینے میں ہراک سانس بھی نیزے کی آئی ہے:
اب آنکھ کا آئینہ سنجالوں میں کہاں تک جو اشک بھی بہتا ہے وہ ہیرے کی گئی ہے۔

رسول التدمنايين

الله کا گھر کعبہ ملائیکن اللہ نہ ملا پورے کعبے کے نظام پر قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا ان کی کعبے میں بات چلتی ہے لیکن اللہ نہ ملا کعبہ کا طواف کیا لیکن اللہ نہ ملا نیز اب رحمت کے بینچے کھڑ ہے جی لیکن اللہ نہ ملا غلاف کعبہ پر قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا مقام ابر اہیم علیہ اللہ قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا چاہ ذم زم پر بھی قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا کیے کے ہر مقام پر قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا کعبے کے ہر مقام پر قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا کعبے کے ہر مقام پر قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا کعبے کے ہر مقام پر قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا کعبے کے ہر مقام پر قبضہ ہے لیکن اللہ نہ ملا

#### Marfat.com

كعيم ك درود بوار برفضه ب كيكن اللهنه ملا مسلمان بهائيوغور كروسيد فاروق اعظم رضى اللدعنه كى زندگى نے مسلمانوں كو بتا دیا کہ کعبے پر قبضہ کرنے سے التد ہیں ملتا عاجیوں کی خدمت سے التد ہیں ملتا۔ اللہ كب ملى هي جب رسول الله مَالِينَ علين جب رسول الله مَالِين كين بى الله

منزل ملی مراد ملی مدعا ملا تركمين حضور منافيتم توسمجھو خدا ملا ادهر بھی ....ادھر بھی ادھر بھی عبادت ہے ادھر بھی ریاضت ہے ادهرتجمی قرآن پڑھاجارہاہے ادھر جھی تقریر کی جارتی ہے ادهمحبت سے جمکا جارہاہے ادهرمحبت ہے ادهرنی منافی کے سامنے سرکتنگیم کے ادهرقیام وسلام ہے

فرشتون كونبي الله متاليني سي محبت تقى الميس كوني التدمن التيدم التيد الله کی تو بین کرنے والے اللہ کے ساتھی ہیں ادهرتجعي علم بين ادھر بھی ریاضت ہے ادهرقر آن يرهاجار باب ادھر بھی تقریر کی جارہی ہے ادهراللد كيسامة اكراجار باب ادھرکدورت ہے ادهراللد كسامناكري ادهر معظیم بیل ہے التدميس فرشتول كى طرح تعظيم قيام وسلام نصيب فرمائ اورنى من النيام كى محبت عطافرمائ كيونكرجب في الفيلم ل محد النول جائكا۔

آب دنیامی محمد مالیم میں آب دنیا میں بھی محمد منافق میں آب آخرت میں بھی محمد منافقیم ہیں آب اس جہاں میں بھی محر منافق ہیں آپ اُس جہاں میں بھی محمد مالی ہیں آب انسانوں کے بھی محرمالیم میں آب جنول کے بھی محمد مَالَيْنِ بي آب حورول کے مجمی محمد منافیظم میں آب علمال کے بھی محمد منافظ میں آب خالق کے بھی محمہ منافیق میں آب مخلوق کے بھی محمد منافقا ہیں  $\Diamond \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond$ خدا کے مانے والا مسلماں ہو تبیں سکتا بجز حب نبی مَالَیْکُم کامل ایمال بو تبیل سکتا 公公公公公 عرش پیه تازه چیمیر جهاز فرش پیه طرفه دهوم دهام کان جدهر لگا کیے تیری بی داستان ہے ではじ」こうできまっている。 حضور ملایم زمین کے رسول میں حضور مُنْ الله زين كر رسول بيل

### Marfat.com

حضور من الله عرش کے رسول بیں حضور مُنْ اللِّيمُ فرش کے رسول ہیں حضور مَا الله مورج کے رسول ہیں حضور مَالِيمًا جاند کے رسول ہیں حضور مَالِينِم جنت کے ربول بیں حضور مَالِينًا فرشنوں کے رسول ہیں حضور مَنْ اینول کے رسول ہیں حضور منافیظم برگانوں کے رسول ہیں حضور مَنَافِيم دوستوں کے رسول میں حضور مَا يَعْظِمُ وشمنوں کے رسول میں حضور من الما د اوانول کے رسول میں خضور منافق پرندوں کے رسول میں حضور مُنْ عَلِيم درندول کے رسول میں حضور مَنْ الله القياء كے رسول بين خصور منافق اولیاء کے رسول میں حضور مَرَّیْظُ تَقْبَاء کے رسول ہیں حضور مُنْ الله البياء کے رسول بي

### - بمارارسول خدائيس

الندن رسول کوسب سے پہلے مکان میں پیدا کیا تا کتم بیں کوئی خدانہ کہددے الندے دسول میں خدانہ کہددے الندی میں دکھا تا کتم بیں کوئی خدانہ کہددے

اسےرسول میں نے تہیں صلیم کی گود میں رکھا تا کہ بیں کوئی خدانہ کہدوے ا \_ رسول میں نے تہیں مکہ میں پیدا کیا تا کہ ہیں کوئی خدانہ کہد ہے ا اے رسول میں نے تھے حلیمہ کا دور صیلوایات کہ میں کوئی خدانہ کہدد ہے ا برسول میں نے تھے ابوطالب کا بھیجا بنایا تا کہ ہیں کوئی غدانہ کہدرے ا اے رسول میں نے مجھے ابوطالب سے انگلی پیروائی تاکہ جیس کوئی خدانہ کہد ہے ا \_ رسول میں نے مجھے عبداللہ کا بیٹا بنایا تا کہ ہیں کوئی خدانہ کہہ دے المدرسول من نے مجھے زمین برجلایا تا کہ میں کوئی خدانہ کہددے ا \_ رسول میں نے تھے گھنے کے بل جلنے کوکہا تا کتمہیں کوئی خدانہ کہدرے ا رسول میں نے بچھے کہا کہ بھی بھی رونا تا کہ بچھے کوئی خدانہ کہہ دے اےرسول میں نے تھے کیا کہ بھی بھیا تا کہ تھے کوئی خدانہ کہددے ا ب رسول میں نے نے کہا کہ بھی جھی موکوں پر بیدل چلنا تا کہ تھے کوئی خدانہ کے ا ب رسول میں نے سخھے کہا کہتم خدیجہ کا کاروبار بھی کرنا تا کہ مخھے کوئی خدانہ کیے ا رسول میں نے سختے کہا کہ مکہ سے سفر کرنا تا کہ تجھے کوئی خدانہ کہہ د نے ا \_ےرسول میں نے بچھے کہا کہ خدیجہ ڈاٹھا سے شادی کرنا تا کہ بچھے کوئی خدانہ کہہ دے ا رسول میں نے سختے کہا کہ بھی بھوکا بھی رہنا تا کہ بچھے کوئی خدانہ کہددے الدرسول مين نے تخفے كہا كہ بھى چيد بر پھر بھى باندھنا تاكہ تخفے كوئى خداند كہدد ا رسول میں نے تھے کہا کہ بھی میدان جنگ میں تلوار اٹھانا تا کہ کوئی تھے خد ا \_ رسول میں نے بھے کہا کہ بھی بھی رانون کوجا گئے کرعبادت کرنا تا کہ بھے کوئی خد ا ۔۔ رسول میں نے مجھے کہا کہ بھی تارجوا جا کر جیری عظمت جیان کرنا تا کہ سختے

#### Marfat.com

کوئی خدانہ کہدوے

اےرسول میں نے بچھے کہا کہ بھی بھر کھا کر دعا کرنا تا کہ بچھے کوئی خدانہ کہددے اےرسول میں نے بچھے کہا کہ بھی بھی غارثور میں راتیں بھی گزارنا تا کہ کوئی مجھے خدا

نه کهددے

اے رسول میں نے تھے کہا کہ بھی بھی طائف کے بازاروں میں پھر کھانا تا کہ تھے کوئی خدانہ کہہ دے

اے دسول میں نے تخفے کہا کہ میری عظمت بیان کرنا تا کہ تخفے کوئی خدانہ کہددے
اے دسول میں نے تخفے بانی بلوایا تا کہ کوئی تخفے خدانہ کہددے
اے دسول میں نے تخفے بانی بلوایا تا کہ تخفے کوئی خدانہ کہددے
اے دسول میں نے تخفے دوئی کھلوائی تا کہ تخفے کوئی خدانہ کہددے
اے دسول میں نے تخفے کھانا کھلایا تا کہ تخفے کوئی خدانہ کہددے
اے دسول میں نے تخفے مکان میں پیدا کیا تا کہ تخفے کوئی خدانہ کہددے
اے دسول میں نے تخفے مکان میں پیدا کیا تا کہ تخفے کوئی خدانہ کہددے
اے دسول میں نے تخفے مکان میں پیدا کیا تا کہ تخفے کوئی خدانہ کہددے
اے دسول میں نے تخفے لا مکان میں اس لیے بلایا کہتا کہ کوئی تخفے خدانہ کہددے
اے دسول میں نے تخفے لا مکان میں اس لیے بلایا کہتا کہ کوئی تخفے خدانہ کہددے
اے دسول میں اس لیے ہو کہتم خدانہ ہیں اس لیے ہو کہ جھے صدائیں ہولا مکان میں اس لیے ہو کہ جھے صدائیں ہو

خدانے لامکان بین اس لیے بلایا کہ رسول خدانہ ہوتو مکان میں نظر آئے جدانہ ہوتو لامکان نظر آئے بیشان ہے ہمارے رسول نظر آئے کے بیشان ہے ہمارے رسول نظر آئے میں ماتھ نہ تھا منزل عشق پر تنہا پہنچ کوئی بھی ساتھی ساتھ نہ تھا تھک تھک تھک کے اس راہ میں آخر ہر ایک ساتھی چھوٹ گیا

ہمارا نی نافیخ ناپاک و پاک فرما تا ہے ہمیں کتاب سکھا تا ہے ہمارا نی نافیخ معلم کتاب ہے ہمیں کتاب سکھا تا ہے ہمارا نبی نافیخ صاحب حکمت ہے ہمیں دانائی سکھا تا ہے ہمارا نبی نافیخ کفروطغیان کے پیکروں کو جسمہ دین وامان بنا تا ہے ہمارا نبی نافیخ بنوں کے پجاریوں کو ایک خدا کا پرستار بنا تا ہے ہمارا نبی نافیخ بنوں منات کے مانے والوں کو کجنے کے سامنے جمکا تا ہے ہمارا نبی نافیخ کئی خداوں کے مانے والوں کو ایک بی خدانوں کی بارگاہ میں ہمارا نبی نافیخ کئی خداوں کے مانے والوں کو ایک بی خدانوں کی بارگاہ میں جمکا تا ہے

#### \*\*\*

عصیال سے بھی ہم نے کنارہ نہ کیا پر تو نے عول آزردہ ہمارا نہ کیا ہم نے تو جہنم کی بہت کی تدبیر لیکن تیری رحمت نے گوارا نہ کیا

### عظمت رسول كريم من المنظم

مومن ہے وہ جو ان کی عزت پہمرے دل سے نعظیم بھی کرتا ہے نجدی تو میرے دل سے واللہ وہ سن لیس کے فریاد کو پہنچیں کے اتنا بھی تو ہو کہ کوئی فریاد کرے دل سے اتنا بھی تو ہو کہ کوئی فریاد کرے دل سے بچھڑی ہے گئی کیسی عموی ہے بن کیسی بچھڑی ہے جاگی کیسی عموی ہے دل سے پوچھو بہ کوئی صدمہ ارمان جس بھرے دل سے

کیا اس کو گرائے دہر جس پر تو نظر رکھے فاک اس کواٹھائے حشر جو تیرے گہرے دل سے بہکا ہے کہاں مجنوں لے ڈالی بنوں کی فاک دم بھر نہ کیا خیمہ لیل نے پرے دل سے سونے کو پتائیں جب کھمیل ہویا کھمیل مویا کھمیل کیا کام جہنم کے دھرے کو گھرے دل سے تا ہے در والا یوں ذوق طواف آقا دل جان سے مبدتے ہو سرگرد پھرے دل سے کرتا تو ہے یاد ان کی غفلت کو ذوا روکے لئد رضا دل سے باب دل سے ارے دل سے یارسول اللہ تا ہے۔

(ایک بدورسول مَنْ اَنْ اَلَیْمُ کی خدمت و اقدی میں حاضر ہوا اور عرض کی یا رسول الله مَنْ اِنْ اِلله مِنْ اِلله مِنْ اِلله مِنْ اِلله مِنْ اِلله مِنْ اِلله مِنْ اِللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اِللهِ مِنْ اِللهِ مِنْ اِللهِ مِنْ اِللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اِللهِ مِنْ اللهِ مِن اللهِ مِنْ اللهِي اللهِ مِنْ اللهِي اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مُنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِيْ اللهِ مِنْ الللهِ مُنْ الللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللللهِ مِنْ المِنْ اللهِ مُنْ الللهِ مُنْ الللهِ مُنْ ا

عرس لیا:

ارسول الله میں امیر (غنی) بنتا چاہتا ہوں

ارسول الله علی امیر (غنی) بنتا چاہتا ہوں

ارسول الله علی الله علی الله میں سب سے برداعالم بنتا چاہتا ہوں

ارسول الله علی الله علی الله میں عزت والا بنتا چاہتا ہوں

ارسول الله علی الله علی الله میں عزت والا بنتا چاہتا ہوں

ارسول الله علی الله علی الله میں المجما آدی بنتا چاہتا ہوں

ارسول الله علی الله علی الله میں المجما آدی بنتا چاہتا ہوں

ارسول الله علی الله علی الله میں المجما آدی بنتا چاہتا ہوں

رسول اللدمن الينيم في فرمايا: لوكول كون يبيجاور يارسول التدمن في عادل بنناجا بتنابون رسول الله مَنْ الله عَلَيْ الله مِنْ الله مِنْ الله مِنْ وكل كروب بإرسول اللدمن فينتام مس اللد كدربار مس خاص درجه جابتا موس رسول الله من الني المنظم في المان المنزت الله تعالى كاذكر كرو يارسول اللدمن فينفي ميس رزق كى كشاد كى حابتا موس حضور مَنْ النَّيْمُ نِے فرمایا: ہمیشہ باوضور ہو۔ يارسول التدمن في من دعاؤل كى قبوليت خابها بول حضور مَنْ النِّيمُ نِهِ عَلَى مِنْ مَا يَا: حرام نه كما ور بإرسول الله مثلاثيني ميس ايمان كي بحيل عامتا موس حضور مَنْ النَّيْمُ مِنْ فَرِما مِا: اخلاق التَصِيرُ لوم يارسول الله من المن قيامت كروز الله سع كنا مول سع باك موكر ملنا جا بتا مول حضور مَنْ الْمُنْ الله في الله عنابت كفور أبعد سل كرابيا كرو يارسول اللدمن في من كنابون من كى جابتا بول رسول مَنْ النَّيْمُ فِي مَا مِنْ الرَّالِ الرَّالِ الرَّالِ الرَّالِ الرَّالِ الرَّالِ الرَّالِ الرَّالِ يارسول التدمن فيتم مس قيامت كروزنور مين المهناجا بتابول حضور مَنَا يَنِيمُ نِے فرمایا بِظلم کرنا چھوڑ دو۔ يارسول التدمن في من جا بتنا بول التدميم يروم كري حضور مَا الله الله الله الله الله الله المرحم كروب يارسول الله مالين من جا بتا بول الله ميرى يده لوش كرك سرکارنے فرمایا: لوگوں کی پردہ پوشی کرو۔

#### Marfat.com

يارسول اللدمن في من رسواني عديجنا جا بتا بول حضور مُن المنظم نے فرمایا زناست بچوب يارسول الله متلفظ ميس ايك الله اوراس كرسول متلفظ كالمحبوب بنناحا بهنامول حضور مَنْ يَعْلِمُ نِي فرما يا جواللداور السكسول مَنْ يَعْلِمُ كامحبوب مواسدا ينامحبوب بنالو يارسول الله من الله على الله كافر ما نبر دار بننا جا بهنا مول حضور مَنْ يَنْفِي نِهِ فِي اللهِ فِرائض كاا بهتمام كرو\_ يارسول الله من النيام من احسان كرف والابنناج ابتابون حضور مل المنظم في الله كى يول بندكى كروجيسي تم اسد و مكور بهور يارسول الله من الله ك غصي عن بجنا جا منا مول حضور مَنْ الْمُنْظِمِ نِے فرمایا: لوگوں پرغصہ کرنا جھوڑ دو۔ يارسول الله مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللّلَّ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّ اللَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا لِمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِل حضور مَنْ الله في الله المناوع الرياري -يارسول الله مَنْ يَنْ كِيا جِيز دوزخ كي آك مُصنداكر \_ كي؟ حضور نے فرمایا: دنیا کی مصیبتوں پرصبر کرو يارسول الله مَا الله عَلَيْ كيا چيز الله كے غصے كو معند اكر كى؟ حضور تأثير في فرمايا حيك حيك صدقه اورصلد حي حضور مَنْ النَّالِيمُ فِي مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّالِي اور بَكِّل \_ يارسول الله من الله الله من المحالي كياب؟ حضور نفرمايا: اجهااخلاق تواضع اورصبر

### نور مصطفى الليم

حضرت جابر وللفؤ فرماتے ہیں کہ میں ایک وفعہ حضور متالیق کو بغور دیکھ رہا تھا کہ حضور متالیق کے چیزہ انور اٹھا کر حضور متالیق منے چیزہ انور اٹھا کر میری طرف دیکھا اور پوچھا جابر رہا تھا کہ اسوج رہے ہو؟ میں تنے برجستہ حضور متالیق سے کہا: خبر نہیں اللہ نے آپ متالیق کو بنایا کس وقت تھا؟ رسول اللہ متالیق نے فرمایا:

رون الله على الله نورى "الي جابر الله توبوجة اليم من وقت تفاج المعنت من الله نورى "الي جابر الله توبوجة اليم من وقت تفاج من المعنت من الله نورى "الي جابر الله تقال الله نورى "الي جابر الله تقال الله نورى الله نورى الله تقال الله تقال الله تعالى الله تع

نه فلک تفانه ملک نه دماغ تفانه دهبان می نه جسان می نه جسان نه دارواح تفیی نه سکون نه خلفت تفیی نه می نه خلفت تفیی نه سکون نه خلفت تفیی نه می نه می

نه مشق تفانه ستی

فرمایا: اول ما خلق الله نوری

اس وقت ہر طرف باہر ب کا ظہور تھا یا مجھ محمد مثالی کا نور تھا۔

وہی اول وہی آخر وہی نظاہر وہی باطن

اس کے جلو ہے اس سے ملنے اس کی طرف گئے تھے

بڑی ہے جب مشکل آب مثالی ہی نے وشکیری کی

گی ہے جب بھی تھوکر آپ مثالی ہے محصوس نجالا ہے

گی کہ کہ کہ کہ کہ

مقصود کا نکات ہے سیرت حضور مَالَّیْنِ کی تسکین قلب و جان ہے مدت حضور مَالِیْنِ کی بہت حضور مَالِیْنِ کی بہت حضوں کی روشی ہے تو دل کا سرور ہے ہوت حضور مَالِیْنِ کی کس درجہ دلفریب ہے صورت حضور مَالِیْنِ کی کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ

بستیاں جاند ستاروں بیہ بسانے والو کرہ ارض بیہ بجھتے جلے جاتے ہیں جراغ

كعبت

دونونی عالم میں ہے دن رات اُجالا تیرا حصی اُنوکی ہے جیری حسن زالا تیرا

غنيه وكل مين تيرے تفش كف ياكى جھلك ہے بہار چنستان میں اُجالا اے شاوحس دو عالم تیرے قدموں بیہ خار خود مجھی شیدائی ہے اللہ تعالیٰ میرا جس نگه تیری جطک بو تیری رعنائی بو جا تھبرتا ہے وہیں دیکھنے والا تیرا شب معراج ہے عنوان تیری رفعت کا ذات ارفع ہے تیری ذکر ہے اعلیٰ تیرا قبر میں آ کے تکرین بلٹ جائیں کے ان كو مل جائے گا جس وقت حوالہ تيرا صدق ول سے ہے تھیر اہل طلب میں شامل آسرا حشر میں ہے اے شاہ والا تیرا حضرت سيدنا عثان عنى طالعن سيدوايت بكروس التدمن التدمن التدمن الماسيدة میں سے بہترین محص وہ ہے جو قربان سیکھے اور دوسروں کو بھی سکھائے یعنی اس کی تعلیم

نعت گوئی سنت رحمان ہے جس پہشاہد خود ریہ قرآن ہے نعت ہواں کو اس بنت مران ہے نعت ہواں کو اس کی روح رواں کو نعت ہے اللہ کی رضوان ہے نعت سے اللہ کی رضوان ہے

نعت سے مقصود ہے محبوب کل نعت تول و فعل کا عنوان ہے نعت تول و فعل کا عنوان ہے نعت ہوتی ہوتی ہے قبول اس شخص کی نعت ہوتی ہے قبول اس شخص کی

سرور کہوں کہ مالک و مولی کہوں تجھے باغ خلیل کا گل زیبا کہوں تجھے اللہ رے تیرے جم منور کی تابشیں اے جانِ جال میں جان تجلا کہوں تجھے مجرم ہوں اپنے عفو کا ساماں کروں کیا یعنی شفیع روز جزا کا کہوں تجھے اس مردہ دل کو مڑدہ حیات ابد کا دوں تاب و توان جان مسیحا کہوں تجھے تیرے وصف عیب تنائی سے ہیں بری تیرے وصف عیب تنائی سے ہیں بری حیراں ہوں میرے شاہ میں کیا کیا کہوں تجھے لیکن رضا نے ختم سخن اس پہ کر دیا خلق کا بندہ خلق کا آقا کہوں تجھے خاتی کے اور کھے ختم سخن اس پہ کر دیا خلق کا بندہ خلق کا آقا کہوں تجھے

农农农农农

برم کوئین کو خالق نے سیا رکھا ہے آئے والا ہے جو ولدار بنا رکھا ہے ساری ونیا کے چراغ اس کو سلامی ویں گے جو دیا خالق نے مدینے میں جلا رکھا ہے ان کا میلاد منایا ہے خدا نے ایسے محفل خاص میں نبیول کو بلا مکھا ہے ان کی تعریف میں گر لب نہیں کھلتے تیرے چھوڑ تقید کو تقید میں کیا رکھا ہے ہے کوئی بیار کی حد جد ہے کرم کی کوئی یاد امت کو نبرہ عرش علی رکھا ہے جس محرى حاب كونى ما تكنے والا ما تكے ایے دروازے کو ہر وقت کھلا رکھا ہے کتنا ناصر ہے کرم مجھ پر میرے مولا کا مجھ کو رکھا بھی تو بس ان کا گدا رکھا ہے

# جشن رسالت صنّاليّنيم

اسماتے رسول کر میمناتیم

واقف اسرار رحماني

سيدوسر داركل

قا فله سالاركل

مصدرانواركل

رسول الثقلين

صاحب قاب قوسين

والمغربين

مروركا كنات

وجه خليق كالنات

جميع البركات

منبع فيوضات

ينيين وطا

طيبوطاهر

مسعوووتقصود

مادقواعن

قاسم نعمائے ربانی

عالم علوم عرفاني

مركز ديداركل

حامل إوصاف كل

مروركونين

نبىالحرمين

محبوب رب المشر قبن رب

جدالحن والحسين •

فخرموجودات

آبهمقصدحيات

جامع الحسنات

مطع انوارتجلیات

مزل دمدز

حامدوتمود

تامرومنعور

شاوخيرالانام شفيع المذنين رحمة اللعالمين سيدالعارفين سيدانساجدين فضيح اللسان عادل يعديل لطف رب جليل برزم غيب وشبود ، بارگاه مشم عتاجدارح وصاحب الجودوالكزم عارف كيف وكم تورانورفدم سيدالاصفياء ود. كمصفا أفاببدي مطوه حق نما واجب حل اتي مشعل برم وفا

سيدنيك نام مرجمع خاص وعام خاتم النبيين رببرالساكين راحت العاشقين سيحيح البيان مسيع الزمان · وعائے کے ملیل : عالم ہست وبود جميل العيم شهر بإرارم سحاب كرم سيدابعرب والعجم ذات قدى سيم طالع تجمامم نبربرج كرم محوبرارتقاء مابهتابعطا عكس نورخدا بحررشدوبدي متبع جودوسخا

مرخيل جملهانبياء مجراغ خاندصفاء , نورهم وقمر مظهرشان كبريا ربدان رہبر ذات والأكوبر تطق شيرين اثر مطلوب بام وتر راقب بجروبر نازش دوجهال دحمت برسال فخركون ومكال موتس نيكسنال راحت عاشقال بادى الس وجال داحت عاصیال شفقت بيقرال مشفق ومبرمال تجيب إلا دب حامل عين وعال امينقب انتيائے كمال منعتمائے جمال مقصود كالئات ماورائے خیال مركزكائنات بباركا تنات جان کا کنات سرور کا کنات مدنى تاجدار آقائے نامدار حبيب كردگار ايرجودوعام شفيح الامم 7812 ما لكسكوك وميكال مقصودكل مقصوداین وآل

معلم كل معلم كل معلم كل معلم كل المركل معلم كل معلم كل المركل معلم كل المركب ا

یارکی با تیں کریں آئے ہم سرکار کی باتیں کریں ان کے خلق و پیار کی باتیں کریں زندگ کی روشنی ہم کو ملے نور کے پینار کی باتیں کریں ہم بوے کاموں پہ قابو پا سکیں اس بوی سرکار کی باتیں کریں محسن عالم آج بیدا ہو سکے اس بوے کردار کی باتیں کریں تیری عظمت ہے جلالی ان کا نام تیری عظمت ہے جلالی ان کا نام ہر گھڑی بس یار کی باتیں کریں ہر گھڑی بس یار کی باتیں کریں ہر گھڑی بس یار کی باتیں کریں

یارسول اللد تا این میر اوین مجی تو ایمان مجی تو میر اوین مجی تو میر اوین مجی تو میر میر میر میر میر میری رفعتوں کا خیال ہے مگر اپنے دل کا میں کیا کرون اسے پھر بھی شوق وصال ہے میرا درد بھی تو دامان بھی تو میرا درد بھی تو دامان بھی تو

میری جستی اور خصار مجھی تو میری جان مجھی تو پہچان بھی تو مبرا مان مجمى بو اور بان مجمى تو اظهار بھی تو پرجار بھی تو صورت اور اصالت تو د بوان مجمی تو سلطان مجھی تو اركان مجمى تو اعلان مجمى تو میرا تخت مجھی تو اور تاج مجھی تو سرکار مجھی تو دربار مجھی تو آس مجھی تو اور راس مجھی تو بو باس مجھی تو بن باس بھی تو

ميرا بارجمي توعم خوار جمي تو ميرا علم مجمى تو عرفان مجمى تو میری آن بھی تو اور یان بھی تو ميرا کار جمي تو بيويار جمي تو ميري دولت تو ولالت تو مردهان مجمى تو ايمان مجمى تو أ نين مجھي تو ايوان مجھي تو میرا راج مجھی تو مہاراج بھی تو ميرا دار جمي تو مدار جمي تو ميرا پاس بھي تو انفاس جھي تو میرا قیاس جھی تو مقیاس بھی تو میری ذات مجمی تو اوقات مجمی تو طاحات مجمی تو برکات مجمی تو

> تے میں مکدی کل مکا دیواں مینڈا دین وی تو تے ایمان بھی تو

> > تعت کیا ہے؟

نعت کیا ہے قصر حسن و عشق کی سیمیل ہے نعت کیا ہے علم رہی کی فقط تعمیل ہے نعت کیا ہے عشق کے شاکر میں غرقابی کا نام نعت کیا ہے میرے ہر جذب کی سیرانی کا نام نعب ابواب بحبت کا جلی عنوان ہے ام خلامان مجمع خلام کی می بیان ہے

#### Marfat.com

ول کے بنجر کھیت میں کرنیں اگا دیتی ہے نعت نقش باطل کی جبینوں سے مطا دیتی ہے نعت نعت کیا ہے وست بستہ ان کی ربانی کا نام نعت کیا ہے روضۂ اقدی یہ جیرانی کا نام نعت کیا ہے عہوں کی سرزمین کا تذکرہ نعت کیا ہے سب حبینوں سے حبین کا تذکرہ نعت کیا ہے ہجر میں سانسوں کی بے تابی کا نام نعت کیا ہے گنبد خضریٰ کی شادانی کا نام نعت کیا ہے شہ جاں میں گرمی صل علی نعت کیا ہے ول کے آکینے میں عکس مصطفی مالی ا نعت کہنے کے لیے دل یاک ہونا جاہیے غرق الفت ديده نمناك مونا طاهي \*\*\*

نگاہ لطف فدا کے رسول ہو جائے کی طلب کھلے ' کھل کے پھول ہو جائے ۔ کیل طلب کھلے ' کھل کے پھول ہو جائے بیان کرنے لگا ہوں نعبت حضرت والا خدا کرنے میری یہ کاوش مقبول ہو جائے ۔ خدا کرنے میری یہ کاوش مقبول ہو جائے ۔ کہمی جو خواب میں آ کر نواز دیں آ قا بھا گھے۔ تو نعبت گوئی کی قیمت وصول ہو جائے۔ تو نعبت گوئی کی قیمت وصول ہو جائے۔

### 日際なる日際なる日際なる

نہ ہو ذکر مبارک آپ نافی کا ورد زبال کیونکر میں ہوں روز ازل سے عاشق وشیدا محمد نافی کا فرشتے قبر میں پوچیں گے گر مجھ سے تو کہہ دول گا کہ بندہ ہول خدا کا اور شیدا محمد نافی کا خدایا جب اس قالب خاک سے جان نکلے ذبان پر اس گھڑی جاری رہے کلمہ محمد نافی کا خدا بھی حشر میں پوچھے گا گر عاشق تو کس کا ہے خدا بھی حشر میں پوچھے گا گر عاشق تو کس کا ہے خدا بھی حشر میں پوچھے گا گر عاشق تو کس کا محمد نافیا کے محمد نافیا کا محمد نافیا کا محمد نافیا کی محمد نافیا کی کا محمد نافیا کی کا محمد نافیا کی کا محمد نافیا کی کا محمد نافیا کا محمد نافیا کی کا کا محمد نافیا کی کا محمد نافیا کی کا محمد نافیا کی کا کا م

### نعت شريف

اکل مہک نے دل کے غنچ کھلا دیے ہیں جس راہ چل گئے ہیں کوپے بیا دیے ہیں جب آگئی ہیں جوش رحمت پہ ان کی آٹھیں جلتے بچھا دیے ہیں روتے ہنا دیے ہیں اگ دیے ہیں من دل ہمارا کیا ہے آزاد اس کا کتا ہم نے تو چلتے پھرتے مردے جلا دیے ہیں ہم سے فقیر بھی اب پھیری کو اٹھتے ہوں گ اب تو غنی کے در پر بستر جما دیے ہیں اب تو غنی کے در پر بستر جما دیے ہیں اللہ کیا جہم اب بھی نہ سرد ہو گا رو دو کے مصطفی تا ہیں نے دریا بہا دیے ہیں رو دو کے مصطفی تا ہیں اب بھی نہ سرد ہو گا

میرے کرم سے گر قطرہ کسی نے مانگا دریا بہا دیتے ہیں در بے بہا دیتے ہیں ملک سخن کی شاہی تم کو رضا مسلم ملک سخن کی شاہی تم کو رضا مسلم جس سمت آ گئے ہو سکے بٹھا دیتے ہیں

### فلك بولا

فلك بولا مجھ ميں ماہ خورشيد درخشاں بين زمیں بولی کہ جھ میں لعل میں گلہائے خنداں ہیں فلک بولا زمین سے کہ جھ میں انوار الی ہیں زمین بولی فلک ہے کہ مجھ میں امرار الی ہیں فلک بولا کہ محصومیں کہکشاں تاروں کی جڑی ہو گی ز مین سن کر بید بولی مجھ میں چھولوں کی اڑی ہوگی فلک بولا گھٹا اٹھ کر میری بھے کو ہوا دے گی زمیں بولی کہ جھ کو عاجزی بھے سے بردھا دے گی • فلک بولا بلندی دی خدا نے ہر طرف مجھ کو زمیں یولی ملا ہے خاکساری کا شرف مجھ کو فلک بولا کہ میرے اوپر ملائک کے کل ہون کے فلک بولا کہ مجھ پر کرسی وعرش علی مائیما ہوں کے زمین بولی که مجھ پر اولیاء و انتیاء ہول کے فلک بولا ستارول سے مزین میرا سینہ ہے زمین ہولی کہ جھے پر طور ہے مکہ مدید ہے

تیرے پیاری باتیں

محمد مَنْ النَّالِيمَ كَلَ عِلَيْهِ مِنْ وَالْحُولُ كَى شَابَى مُحَمّد مَنْ النَّالِيمَ كَلَ مُنْ النَّالِيمَ مُحَمّد مَنْ النَّالِيمَ كَلَ مُحَمّد مَنْ النَّالِيمَ كَلَ مُحَمّد مَنْ النَّالِيمَ عَلَى اللَّهِ مُحَمّد مَنْ النَّهِ اللَّهِ مُحَمّد مَنْ النَّالِيمَ اللَّهُ مُحَمّد مَنْ النَّالِيمَ اللَّهُ مُحَمّد مَنْ النَّهُ اللَّهُ مُحَمّد مَنْ اللَّهُ مُحَمّد مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مُحَمّد مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مُحَمّد مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مُحَمّد مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ مُحَمّد مَنْ اللَّهُ اللّ

\*\*\*

عرتن تسب نور جلا اور حرم تک پنجا سلیله میرے گناہول کا کرم تک پنجا

تیری معراج کہ تو عرش بریں تک پہنچا میری معراج کہ میں تیرے قدم تک پہنچا کہ کہ کہ کہ

Marfat.com

اس کی ہستی کو خدا کی شان کہنا جاہیے

اس کی جاں کو محور ایمان کہنا جاہیے

#### وارثون

جس نے ہرمشکل میں کی ہو وارث دیں کی مدد اجس کی گرد یا کو چومے فاطمہ فرانٹا بنت اسد جوعلی علیہ اسے مہدی دین تک امامت کی موجد جس کے بیٹے کو ملی لہو کل ایمان کی سند جس کے بیٹے کو ملی لہو کل ایمان کی سند

کون کہتا ہے کہ اس کے دل میں جذبہ کل نہ تھا کون کہتا ہے کہ وہ خود مومن کامل نہ تھا کہ کہ کہ کہ کہ

جس کے لب سر چشمہ اعجاز صد حمہ و درود جس کے لیجے میں خمار آبہ حق کا درود جس کا پیکر جلوہ صد رنگ کی جائے نمود توڑ ڈالیں جس نے عصر جہل کی ساری قیود جس کی مہائے تفکر عافیت آمیز تھی جس کے احباس انا کی لو قیامت خیز تھی

### وه كمال حسن حضور مَالِيَّةُمْ ہے

وہ کمال حسن حضور منافقہ ہے کہ گمان نقص جہاں نہیں بی پھول خار سے ہے یہی سمع ہے کہ دھواں نہیں میں غار سے کام پر ملی یوں تو کسی کو زبال نہیں میں غار تیرے کلام پر ملی یوں تو کسی کو زبال نہیں وہ خن ہے جس کا بیال نہیں وہ خن ہے جس کا بیال نہیں

بخدا خدا کا ہی ہے در نہیں اور کوئی مفر مقر جو وہاں سے ہو ہیں آئے ہوجو بہاں نہیں تو وہاں نہیں وہ وہی الا مکال کے مکیں ہوئے سر عرش تخت نشیں ہوئے وہ نی ہے جس کے میں یہ مکال وہ خداہے جس کا مکال نہیں سرعرش پر ہے تیری گزر دل فرش پر ہے تیری نظر مسکوت و ملک میں کوئی شے نہیں جو تجھ یہ عیال نہیں کرول تیرے نام یہ جال فدا نہ بس ایک دو جہاں فدا دوجہاں سے بھی نہیں دل بحرا کروں کیا کروڑوں جہاں نہیں دوجہاں سے بھی نہیں دل بحرا کروں کیا کروڑوں جہاں نہیں نہیں جس کے رنگ کا دوسرا نہ تو ہو کوئی نہ بھی ہوا کہواس نہیں جس کے رنگ کا دوسرا نہ تو ہو کوئی نہ بھی ہوا کرون مدح اہل دوئل رضا پڑے اس بلا میں مری بلا کرون مدح اہل دوئل رضا پڑے اس بلا میں مری بلا میں مری بلا میں مری بلا میں گرا ہوں اینے کریم کا مرا دین پارہ ناس نہیں میں گیرا ہوں اینے کریم کا مرا دین پارہ ناس نہیں

## تو قير ثناء خوال

ہر سمت بری ہوئی رحمت کی جھڑی ہے ہیہ سرور کونین مُنائیل کے آنے کی گھڑی ہے سرکار مُنائیل کے اسان کے منبر پر بھایا آقا مُنائیل کے ثناء خوان کی توقیر بری ہے جب جاہوں ظہوری کروں روضے کا نظارہ تصویر مدینے کی میرے دل میں جڑی ہے تصویر مدینے کی میرے دل میں جڑی ہے

### نبى مَنَّالِيْنِهُمْ كَاكْرِم

جومیرے نی کا کرم ہوا وہ میں لاؤں کیسے حساب میں مجھے در یہ اینے بلا لیا مجھی جاگتے مجھی خواب میں جومهک سینے میں ہے تیرے وہ جورنگ تیرے شاب میں نه مدینے میں وہ میک ملی نہ وہ حسن دیکھا گلاب میں مجھی جالیوں کے قرب میں بھی دوریوں میں مزے لیے جو کرم ہوئے ہیں کریم کے وہ حساب میں نہ کتاب میں میرے لب یہ ذکر حضور متالیج ہے بڑا میٹھا میٹھا سرور ہے تیرے ذکر میں جوخمار ہے وہ شاب میں نہ شراب میں کوئی تبھیج تخفے سلام کے کوئی گائے گن تیرے نام کے کوئی آنسوؤں کاخراج دے یا نبی مالیتیم تیرے جناب میں وه ویار یاک کی وادیاں وہ در نبی مَنْ اللَّهُم کی تجلیاں میں نظر جھکاوں تو دیکھ لوں نہیں اب مدینہ حجاب میں وہ قریب سے بھی قریب تر ہیں بیافلٹفہ بھی عجیب تر ہے نظر نظر سا کے بھی بین چھیے ہوئے نقاب میں

### بمهنن كرم

وہی رب ہے جس نے بچھ کو ہمہ تن کرم بنایا ہمیں بھیک مانگئے کو تیرا آستال بنایا بچھے کمہ ہے خدایا مہیں بھیک مانگئے کو تیرا آستال بنایا بچھے کمہ ہے خدایا مہیں ماکم برایا مہیں قاسم عطایا فاذا فرغت فانصب بیا ملا ہے تم کو منصب فاذا فرغت فانصب بیا ملا ہے تم کو منصب

جوگدا بنا چکے اب اٹھو وقت بخشش آیا کوئی تم سا کون آیا والی اللہ اللہ فارغب کرو عرض سبب کے مطلب کہ مہی کو تکتے ہیں سب کروان پر اپنا سابیہ بنوشافع خطایا میرے پاس تھا ابھی تو ابھی کیا ہوا خدایا نہ کوئی گیا نہ آیا ہمیں اے رضا تیرے دل کا بتا چلا بہ مشکل ہمیں اے رضا تیرے دل کا بتا چلا بہ مشکل در دوضہ کے مقابل وہ ہمیں نظر تو آیا بہ نہ پوچھ کیا یایا

### سرايا حضور تانيم كا

لكصنے كو لكھ رہا ہول سرایا حضور مَالْيَا كُمُ كا ممكن نهيل اگرجه احاطه حضور التيني چرے کو ان کے جاند کیوں سے بھی ہے غلط میں پھر خاموش رہوں نیہ بھی ہے غلط كما تقاب مثال تقا چيره حضور ماليني كا بس اتنا جان ليجيّ منبع نقا نور كا معصوم تحين عنكيل تحين المنكهين حضور مَنَا يَنْهُم كَي انصاف کی دلیل تھیں و تکھیں حضور مَالَّیْمِ کی ہاں رحمتوں کی حبصیل تھیں ہے تکھیں حضور کی مُاکاتیکی جو دنیا کو شعور کا رسته دکھا گئیں انسان کو رحیم کا جلوہ وکھا کئیں وبی لب مثال لعل بدخشان تبین تبین یا کیزہ ان لیوں کے بیہ عنوال تھیں تھیں

كافى ہے بس يمى كروه لب مضحضور مَالَيْدَا كم كے جن سے سنے جہان نے صحفے غفور کے ابرو کو میں ہلال کہوں کچھ ہجا۔ نہیں خالق نے کھ اس طرح اتارے مخد مَالَيْكِم ہر دور میں ہر مخص کو بیارے محمد مَالَّیْنِا اكثر در زمرا في الله بيد بيربل عليها نے سوجا پیغام کے دول کہ بیر سارے ہیں محمد مالیا

### ز ہے عزت واعتلا ئے محمد مَنْ يَنْيَمْ

كه ب عرش حق زيريا ئے محمد مناليقيام خدا جابتا ہے رضائے محمد ساتھ محدمتانيتم محدثانيتم خدائت محدثانيتم كرول كاسهارا عصائة محمد مناتينيم کہن بن کے نکلی دعائے محمد مناہیئی كرب اب مسلم صدائع محد منافينيم

رے عزت و اعتلائے محمد مناتیکی مكال عرش ان كافلك فرش ان كا ملك خادمال سرائ محمد منافية خدا کی رضا جاہتے ہیں دو عالم زم نزع جاری جومیری زبال پر عصالے کیم ازدہائے عقب تھا اجابت کا سبرا عنایت کا جوڑا رضابل سے اب وجد کرتے گزر ہے

### لعمتين بانتتاجس سمت

تعمتیں بانتا جس سمت وہ ذیثان کیا ساتھ ہی منتی رحت کا علم دان کیا کے خبر جلد کہ غیروں کی طرف وهیان گیا ميرے مولا ميرے آقا تيرے قربان كيا

آہ وہ آگھ کہ ناکام تمنا ہی رہی ہائے وہ دل جو تیرے در سے پر ارمان گیا دل ہو تیرے در سے بر ارمان گیا مر ہو ترے قدموں پہ قربان گیا انہیں جانا آئیں مانا نہ رکھا غیر سے کام المحدللہ میں دنیا سے مسلمان گیا اور تم پر میرے آقا مُلِی اُلِم کی عنایت نہ سبی اور تم پر میرے آقا مُلِی اُلِم کی عنایت نہ سبی تو مدیو! کلمہ پڑھانے کا بھی احسان گیا آج سے ان کی پناہ آج مدو مانگ ان سے پھر نہ مانیں گیا قیامت میں اگر مان گیا جان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے جان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے جان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے جان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے جان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے جان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے جان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے جان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے مان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے جان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے جان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے مان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے مان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے مان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے مان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے مان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے مان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے مان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے مان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے مان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے مان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے مان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے مان و دل ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے کی در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے دیا ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے کینے در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے پنچے در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے در ایکان گیا ہوئی کیا ہوئی و خرد سب تو مدینے در سب تو مدینے در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے در سب تو مدینے در ایکان گیا ہوئی و خرد سب تو مدینے

واہ کیا جود وکرم ہے

نہیں سنتا ہی نہیں مانگنے والا تیرا
تارکے کھلتے ہیں سخاکے وہ ہے ذرہ تیرا
آپ بیاسوں کے جسس میں ہے دریا تیرا
خسروا عرش یہ اڑتا ہے پھر برا تیرا
صاحب خانہ لقب کس کا ہے تیرا تیرا
بعنی محبوب و محب میں نہیں میرا تیرا
بعنی محبوب و محب میں نہیں میرا تیرا
کون نظروں یہ چشہ میں نہیں میرا تیرا

واہ کیا جود و کرم ہے شہ بطی تیرا دھادے چلتے ہیں عطاکے وہ ہے قطرہ تیرا فیض ہے با شہ تنبیم نرالا تیرا فیض ہے یا شہ تنبیم نرالا تیرا فرش والے تیرے شوکت کا علوکیا جانیں آساں خوان زمین خوان زمانہ خوان میں خوان زمانہ خوان میں خوان کے عبیب میں خوان کے عبیب تیرے قدموں میں جو ہیں غیرکامنہ کیادیکھیں تیرے قدموں میں جو ہیں غیرکامنہ کیادیکھیں

#### Marfat.com

تیرے دامن میں چھپے چور انوکھا تیرا مجھ سے سولاکھ کو کافی ہے اشارہ تیرا جھڑکیاں کھا ئیں کہاں چھوڑ کے صدقہ تیرا جو میرا غوث ہے اور لاڈلہ بیٹا تیرا

چورها کم سے چھپاکرتے ہیں یاال کے خلاف ایک میں کیا میرے عصیاں کی حقیقت تنی تیرے کروں سے لیے غیر کی تھوکر بینہ ڈال تیری سرکار میں لاتا ہے رضا اس کی شفیع

### بخششول كاحقدار

خدا کی بخشوں کا وہ بشر حقدار ہو جائے شہشاہ مدینہ کا جے دیدار ہو جائے لیٹ کر دامن حضرت ہے دم میں توڑ دوں اپنا اگر جانا مدینے میں میرا اک بار ہو جائے فلام مصطفیٰ تاہم پر سودا سر بازار ہو جائے محمد مُلْقِلًا نام پر سودا سر بازار ہو جائے اگر طوفان اتھے ہیں تو کیا غم ہے رہیں اٹھے محمد مُلْقِلًا نام لینے سے ہی بیڑا پار ہو جائے الے مسلم دکھے لےصورت جوسرکار مدینہ مُلُقِلًا کی خداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے خداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے ضداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے خداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے

دل کی تمنا جز نہیں دیدار مصطفیٰ مَنَا اِللّٰمِ مِی مَنَا جز نہیں دیدار مصطفیٰ مَنَائِیْمُ مِی دیموں جا کے جیتے جی گلزار مصطفیٰ مَنَائِیْمُ کُی اِللّٰمِی مِی جگہ جہاں موجود سرکار نہیں دنیا میں بھیلی ہر سو ہے مہکار مصطفیٰ مَنَائِیمُ ونیا میں بھیلی ہر سو ہے مہکار مصطفیٰ مَنَائِیمُ

مصطفي الماليكي كالى

محبوب کے جلو ہے

کوئی کہنا ہے کہ کعبے میں خدا رہنا ہے کوئی کہنا ہے سرعرش اولی رہنا ہے ہم فقیروں کا یہ دعویٰ ہے کہ وہ معبود برخق اسینے محبوب کے جلووں میں چھیا رہنا ہے اسینے محبوب کے جلووں میں چھیا رہنا ہے

صدا

تم ہو جاتے کہاں صدا کے لیے ہے مدینہ تو ہر گدا کے لیے ان کی گلبول میں آئکھ روتی ہے ان کی گلبول میں آئکھ روتی ہے ہاتھ انجھے نہیں وعل کے لیے ہاتھ کے انجھے نہیں وعل کے لیے ہاتھ کے انجاز کے لیے ہاتھ کے

یہ مھکانہ مہیں ہے غیروں کا ول بنایا ہے مصطفیٰ منافینیم کے لیے مر کے پہنچا ہوں ان کی چوکھٹ پر اب نه روکو مجھے خدا کے کیے جس میں خوشبو ہو ان کی زلفوں کی میں تریبا ہوں اس ہوا کے کیے مر بی جاتا ہجر میں بیہ صائم جی رہا ہے تیری ثناء کے لیے سيدابراركي بالتين آؤ تسکین دل زار کی باتیں کریں ہجر کی شب سید ابرار کی باتیں کریں بلبلیں کرتی رہیں گل کی چمن کی گفتگو ہم محمد منافیز کے لب ورخسار کی باتیں کریں

كيونكه!

محمر من النظام نه ہوتے تو ہم محمد بھی نه ہوتے خدا کی قسم ہے خدائی نه ہوتی خدا کی قسم ہے خدائی نه ہوتی مربیاں سے لیے زمین و زمان تمہارے لیے زمین و مکال تمہارے لیے چنین و جہاں تمہارے لیے چنین و جہاں تمہارے لیے چنین و جہاں تمہارے لیے

وبمن میں زبال تہارے لیے بدن میں ہے جال تہارے لیے ہم آئے یہال تمہارے لیے اٹھیں بھی وہال تمہارے لیے کلیم و نجی مسیح و صفی خلیل و رضی رسول و نبی عقیق و وصی عنی و علی ثنا کی زبان تبهارے لیے اصالت كل امامت كل سيادت كل امارت كل حکومت کل ولایت کل خدا کے یہاں تمہارے لیے بیشم و قمر بیرشام و سحریه برگ و شجریه باغ و ثمر یہ تیج و سپر بیہ تاج و قمر بیہ تھم رواں تہمارے لیے اشارے سے جاند کو چیر دیا جھے ہوئے مہر کو پھیر دیا سنے ہوئے دن کو عصر کیا عیرتاب و توال تمہارے لیے صبا وه چلے که باغ بیلے وه محول کھلے که دن ہوں بھلے نو اکے تلے ثناء میں کھلے رضا کی زبان تمہارے لیے \*\*\*

بهم درآ قامنًا يُنظِم نيسراينا

بم در آقا په سر اپنا جھکا لينے بيں کي بتانا اری دنيا تيرا کيا لينے بيں جب بنيں ملتی کہيں ہے جبی سکوں کی دولت بيں مخفل تيرے ديوانے سجا لينے بيں گنبد خضری خدا تھے کو سلامت رکھے دیکھ لينے بيں کھے بياس بھا لينے بيں دکھے دیوانے بيں بھا لينے بيں کھے بياس بھا لينے بيں کھے بياس بھا لينے بيں کھے بياس بھا لينے بيں دکھے

جب سے ویکھا ہے نیازی وہ ریاض الجنہ ہم تو گھر بیٹے ہی جنت کا مزہ لیتے ہیں میں میں سجاتا تھا سرکار مَالَّیْکُم کی محفلیں مجھ کو ہرغم سے رب نے بری کر دیا

حضورتورين

سرکار دوعالم مَنْ این سلی روزے رکھنے سے منع فرمایا جس کی وجہ رینی کہ ایک مرتبہ سرکارنے خودوصلی روزے رکھے۔

صحابہ کرام ٹیکائیڈ چونکہ عشاقان رسالت مآب تنھانہوں نے آپ مُٹائیڈ کی اداکو اپناتے ہوئے وصلی روز ہے رکھنے شروع کردیئے۔

نتیجہ بینکلا کہ چند دن میں رنگ زرد پڑ گئے اور کمزور ہو گئے تو سرکار سُلُا ہے۔
پوچھا اِس کی کیا وجہ ہے؟ عرض کیا: ہم نے آپ مَلَا ہُمْ کی سنت پرمل کرتے ہوئے وصلی روزے رکھے ہیں۔فرمایا کہ!

ایکم مثلی ط

"ممیں سے کون ہے میری مثل"

آبیت عند ربی هو یطعمنی ویستقنی ط

''میں تو رات اپنے رب کے پاس گزارتا ہوں وہ مجھے کھلاتا بھی ہے اور بلاتا بھی''

اعلى حضرت فرمات بي !

فسمیں دے دے کر کھلاتا ہے پلاتا ہے کھیے پیارا اللہ تعالی تیرا جاہتے والا تیرا

فرمايا الياب ابوبكر!

تم صدافت کے تاجدار ہو گرمیری مثل نہیں۔ اے عمر مٹائیڈا تم عدالت کے شہروار ہو گرمیری مثل نہیں۔ اے عثمان مٹائیڈا تم سخاوت کے شہریار ہو گرمیری مثل نہیں۔ اے حیدر مٹائیڈا تم شجاعت کے علمبردار ہو گرمیری مثل نہیں۔

مگرسیاہ صحابہ رٹنگنڈاکے تمام اراکین کہتے ہیں ہم حضور مُنافینا جیسے ہیں حضور مُنَافیناً ہمارے جیسے ہیں۔(استغفراللہ)

جناب دائم اقبال جناب دائم مرحوم نے کیا خواب کہا!
جیروا نی نوں سمجھے مثل اپنی دھروں دھکیا اوہ قہار دا اے
توبہ اس نجیف کثیف بندے جمم نور ای نور سرکار دا اے
بخبرال نول خبر حضور دی کیمہ اینول کوڑیاں لافال پیا ماردا اے
کھی بیٹھے نہ بدن حضور مگا تیکی دے سے منکر منہ وج کھیاں ماردا اے

### كا تنات كا ني الله

### Marfat.com

زمینوں میں تو نبی کی اب گنجائش تہیں آسانوں میں تو نبی کی اب گنجائش ہیں

تو پھر کہنے دیجئے کہ مرزائے قاویان ایک ایسی بد بودار اور متعفن لاش ہے جس کے لیے اب صرف اور صرف غلاظت ڈالنے والے سٹور کے سواکوئی مقام نہیں؟ اب آیت کریمہ میں الذی لہ السموات والارض کہہ کربھی یہ بتایا گیا ہے جس ذات باری تعالیٰ کی جہاں جہاں حکمرانی ہے وہیں وہیں محمد الرسول اللہ مَنَّا اللّٰهِ کَا بُوت ورسالت کا آفاب چکے گا۔

مكدى مكاوال؟

جنال چیزال دااللدرباے

ايهنال چيزال دامحرماً فيكم رسول اے

جن چیزوں کا خدارب ہے

ان چیزوں کے حضور منافقیم رسول ہیں

(سیحان الله)

نبوت کے جھوٹے مدعیو!

ياتوخداكى خدائى يصنكلو

يا پيرمير مصطفى مُن الله كى نبوت كا اقر اركرو (ماشاء الله سبحان الله)

نى نائيم كى لوار

نی کی تلوار بے سہارا برحملہ آورنہیں ہوتی نبی کی تلوار بے سہاروں کے لیے سہارا ہے اورمظلوموں کے لیے سہارا ہے اورمظلوموں کے لیے و هال ہے۔

نبی منافظ کی ملواردشمنان خداکے لیے ہے۔

نی منافظ کی تلوارد شمنان اسلام کے لیے ہے۔

نی منافظ کی تلوار دشمنان قرآن کے لیے ہے۔

نی منافظ کی تلوار کا فروں کے لیے ہے۔

نی منافظ کی تلوار تلوار جفا کا روں کے لیے ہے۔

نی منافظ کی تلوار شرکوں کے لیے ہے۔

نی منافظ کی تلوار شرکوں کے لیے ہے۔

نی منافظ کی تلوار شرکوں کے لیے ہے۔

نی منافظ کی تلوار اسلام کے پختہ کا ردشمنوں پر اٹھتی ہے۔

نی منافظ کی تلوار اسلام کے پختہ کا ردشمنوں پر اٹھتی ہے۔

سجان اللہ!

لفظ محمد من النائية كي تشر ت

کرم وہ م کہ جس پر ہے مجبت کا مدار ، اورح وہ ح ہے جس سے ہوا حمد خدا کا اقرار اورم وہ م ہے جس پر آتا ہے ملائک کو پیار اورم وہ م ہے جس پر آتا ہے ملائک کو پیار اورد پددین بھی دنیا بھی دل وجان بھی نثار اور چاند بھی دیکھ کے اس نور کوشر ماتا ہے اور چاند بھی دیکھ کے اس نور کوشر ماتا ہے کوئی نکتہ بیس بے داغ نظر آتا ہے

اور ہماری پوری کا کنات صرف ایک حرف یعنی م پرقائم ہے اوراس کا کنات میں جننے اجھے لفظ ہیں ان میں اگرم شامل ہے تو ذراان کی جلوہ فرمائی پرغور سیجئے کہ سرکار کی خلیات آپ کو کہاں کہاں دکھائی ویں گی۔ میں صرف عرض کر رہا ہوں آپ لفظوں پر غور کریں اور

م کے جلو ہے دیکھیں!

پغام میں ہے م تو پیمبر میں م ہے مقدور میں ہے م تو مقدر میں م ہے منصور میں ہے م تو مظفر میں م ہے قلزم میں ہے م تو سمندر میں م ہے میزان میں ہے م تو محشر میں م ہے محراب میں ہے م تو منبر میں م ہے الجم میں ہے م تو قمر میں م ہے ماہِ جبیں میں ہے م تو مہر میں م یہ م ہے تمر میں تو چین میں بھی م ہے ۔ عالم میں کر ہے م تو رحمت میں م ہے مرکز میں کر ہے م تو محبت میں م ہے قاسم میں گر ہے م تو نعمت میں م ہے معراج میں ہے م تو مدحت میں م ہے مومن میں کر ہے م تو ایمان میں م ہے معراج میں ہے م تو رمضان میں م ہے شفق میں کر ہے م تو مہرباں میں م ہے مولس میں کر ہے م تو داماں میں بھی م ہے ہے محترم میں م تو مکرم میں بھی م ہے احرام میں ہے م تو زم زم میں بھی م ہے سیم ہے کرم میں تو بحرم میں بھی م ہے

ہے آمنہ میں م تو حلیمہ میں بھی م ہے اجمل میں گر ہے م تو مدر میں م ہے روح الامين مين م تو كلي مين بھي م ہے بیم ہے تماز میں تو مبشر میں بھی م ہے مكه ميں م ہے تو مدينہ ميں م ہے عمار میں م تو تشمید میں بھی م ہے بكيا كيا فضيلتين بين محمد مَنَا يَيْنِهُ كَي م مين توسامعين محترم! اس میم کی جلوہ فرمائی پوری کائنات یہ محیط ہے اس عروج تک نہ جامئے گی کیستی شعور کی یاتا ہے ہر خیال عسے ہستی حضور نوائیم کی المصطفى المقالمة المست بملع! آندمصطفی المالی کریم سے پہلے جمم نقے احساس نہ تھا عام شخے مگر وہ خاص نہ تھا زمین تھی سنرہ نہ تھا سريقے قرارَ نه تھا سرتھے وقاریہ تھا ول من من وهو كن منه من كلفن على كلفن المعلى المان من المعلى پھول تھے مہک نہ تھی ستارے تھے جمک نہ تھی

### Marfat.com

مول على محبت بنه على ظلمت بقي بدايت نه على

زبانیں تھیں صدافت نہ تھی غم تھا مسرت نہ تھی آئھیں تھیں حیا نہ تھی شرمندگی تھی بندگی نہ تھی زندگی تھی بندگی نہ تھی ظلم تھا حلم نہ تھا جہالت تھی علم نہ تھا ان حالات میں رحمت خداوندی جوش میں آئی اور کوئی پکارنے والا پکاراٹھا کہ میارک ہو میارک ہو۔

عملسار آ گئے تاجدار آ گئے راہنما آ گئے داہنما آ گئے دارہ آ گئے دارہ آ گئے درجت عالم آ گئے عظمت آ دم آ گئے وارد گر آ گئے حارہ گر آ گئے ساقی کوش آ گئے وارد گر آ گئے ساقی کوش آ گئے

يعر!

کلیاں چھنے لگیں' پھول مہکنے لگے' غنچے کھلنے لگے گلتاں مہکنے لگے' جائد مسکرانے لگا' ستارے دکنے لگے ہرطرف نورہوگیا!

رات و طلع لَى بات بنے لَى احساس جَلَنے لگا احساس جَلَنے لگا شیطان بھا گئے لگا دل کھلنے لگا و قدم سنجلنے لگا و قدم سنجلنے لگا و قدم سنجلنے لگا آبر وحمت برسنے لگی ایر وحمت برسنے لگی وحمت برسنے لگی ایر وحمت برسنے لگی ایر وحمت برسنے لگی وحمت برسنے برسن

بس کیاتھا

بر اک لب یہ سوال سا تھا کہاں سے اسے سرور آئے برد آئے برد آئے برد اٹھا بر اک اٹھا درہ پکار اٹھا حضور مُالِیکُمُ آئے حضور مُالِیکُمُ آئے حضور مُالِیکُمُ آئے حضور مُالِیکُمُ آئے

#### \*\*\*

اغیار کا احسان الخایا نہیں جاتا در در پہ بیہ سر جھکایا نہیں جاتا آئے ہیں وہی جن کوسرکار مثلاثی ہالاتے ہیں ہر ایک کومخفل میں بلایا نہیں جاتا ہر ایک کومخفل میں بلایا نہیں جاتا

مجھی جوسوئے غریباں خیال ہو جائے نو بے کسوں کو بھی حاصل کمال ہوجائے بیر انہی کی نظر کا ادنیٰ سا اعجاز کر جس کو بیار سے دیکھیں بلال ہوجائے کہ جہ جہ کہ جہ جہ

نام احمد منافیل معتبر سوغات ہے آب منافیل کی بر بات کی کیا بات ہے نام مرکار منافیل کا آتا ہے تو کیا کہتے ہیں مرحبا کہتے ہیں یا صل علی کہتے ہیں مرحبا کہتے ہیں یا صل علی کہتے ہیں

### نعت کیاہے؟

نعت سرشاری کی ایک کیفیت کا نام ہے۔ نعت شریف جب پریمی جائے اور آپ لوگ جب بریمی جائے اور آپ لوگ جب دادو تحسین سے نوازی ماشاء الله سیحان الله کی صدا کی بلند ہوں گاتو آپ اور نعت خوال حضرات میں ایک ربط پیدا ہوگا اور اس ربط کے قائم ہونے سے ہی ماحول کا ایک مجموعی تاثر بھی قائم ہوگا۔

### Marfat.com

سب فلیفے جہاں کے غلط ہیں فضول ہیں ہم کو فقط حضور مَالَّیْنِم کی باتیں قبول ہیں سن کر نبی مَالِیْنِم کی نعت وہ خوشیاں سمیٹ لیں جو لوگ غزدہ ہیں حزیں ہیں ملول ہیں جو لوگ غزدہ ہیں حزیں ہیں ملول ہیں ہیک ☆☆☆☆☆

ذکر نی منافظ میں دن جو گزرے وہ دن سب سے افضل ہے یاد نی منافظ میں رات جو گزرے اس سے بہتر رات نہیں

بنده مف جائے نہ آ قاتلیم بر بنده مث جائے نہ آقائلی پر وہ بندہ کیا ہے یے خبر ہو جو غلاموں سے وہ آقا کیا ہے مجھ کو بکڑیں جو قیامت میں فرشتے تو کہیں تو نے دنیا میں عمل نیک کیا کیا ہے میں سے رو رو کے بکاروں میرے آقامالی آنا ورنہ اس درد تھرے دل کا عمکانہ کیا ہے میں سیاہ کار جو جلاؤں تو عوغہ س کر کوگ آ جائیں تو دیکھیں یہ تماشا کیا ہے محصمكنا وتكيم كرمخلوق كالآجائة حضور ملاتيئم آ کر فرما تیں فرشنوں کو بیہ جھٹڑا کیا ہے یوں عرض کریں فرشتے کہ گنہگار ہے ایک اور ہم یہ کہتے ہیں بتا اب تیرا منشاء کیا ہے

میں جو سرکار مُلَایِمُ کو دیکھوں تو پکاروں واللہ الی سرکار کے ہوتے مجھے خطرہ کیا ہے اور سن کر فرما ئیں محمد مُلَایِمُ میرے دیوانے کو اور سن کر فرما ئیں محمد مُلَایِمُ میرے دیوانے کو ارب اس پہ نقاضا کیا ہے ارب اس پہ نقاضا کیا ہے ور فَعَنا لَک ذِکْرِکُ

اے محبوب جہاں میراذ کر کیاجائے گاو ہیں آپ کاذ کر کیاجائے گا۔ کلے میں پہلے میں پہلے

> پھر تیراذکر اذان میں پہلے میراذکر

پیمر تیراذ کر تنکسر مل

تلبیرمیں بہلے میراذ کر پھر منراذ کر

نماز میں پہلے نماز میں پہلے نماز میں بہلے

چار میراذ کر د د مآم علم مرا

نماز جنازه میں پہلے میراذ<sup>کر</sup> بمہراد میں

قبرمیں پہلے میراذ کر

پھر تیراذکر حشر میں پہلے

پھر تیراذ کر

میراذکر

وَرَفَعُنَا لَكَ ذِكُرَكَ آية آج من آب كوايك نام ايك ذكر بناؤل جس کی ساری خدائی تعریف کرے جانداس کی تعریف کرے سورج اس کی تعریف کرے ستار نے اس کی تعریف کر ہیں فرش اس کی تعریف کرے عرشی اس کی تعریف کر ہے علاءاس کی تعریف کرے فقهاءاس كى تعريف كري اولیاءاس کی تعریف کریں . اتقیاءاس کی تعریف کریں اصفياءاس كى تعريف كريس جك أس كي تعريف كري أور رباس کی تعریف کرے وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكُرَكَ ال كومحد من في المنت بين. قرآن مجيد في السيالي الماسي موسوم كياب محمد رسول الله

وما محمد الأرسول

كلمطيبه من بحى يما نام أتاب للمدالة الأالله الأالله الله محمد رسول الله

نغمہ اذان بن کر گونجتا ہے نام ان کا جس طرف نگاہ ڈالو ہے ان کا بول بالا محمدنام بی بہیں بلکہ عنوان بن گیا حضور مُلَّیْظِم کے تمام محاس کا ایک گلدستہ بنالیاجائے اس محمد اس میں آدم کی نجات بھی ہو اس میں آدم کی نجات بھی ہو ان کی لطافت بھی ہو ان ایم کی نظام سے بھی ہو ایر اہم کی نظام سے بھی ہو

وں فاطافت کی ہو ابراہیم کی خلعت بھی ہو ابوب کا صبر بھی ہو لہ نیز '' سرغم بھر

يعقوب كاغم بهى مو

بوسف كى استقامت بھى ہو

عيسى كى نظامت جھى ہو

سليمان كى سياحت بھى ہو

ان كا كلدسته بنا كرر كادواور عنوان ديدو (محر ما النيم)

تو بیک وفت تمام رنگ تمام خوشبو کی اسے بہکیں گی اور جناب رسالت مآب محد مَثَالِیَمُ ان تمام صفات جمالی وجلالی کے مظہر کاحل ہوں گے؟ (سبحان اللہ)

مقام رسول تلظم

كونى مصطفى مسالت مآب ملاقيم كمقام اوردرجه كامقابله فيس كرسكا\_ مصطفى منافي المالي من يكتابي

مصطفى من يكابي مصطفي النيخ كفتار ميس يكتابي مصطفى المنظم رفنار ميس يكتابي مصطفى مسطفى مكايي مصطفى مَنْ يُعَلِمُ اطبار مين يكتابي مصطفى ألفي اظهار ميس يكتابي مصطفی ایرارمیں مکتابیں۔ (سیحان اللہ) مجھے کہنے دیسیجے کہ مصطفى مَنْ عَلَيْهُمْ نبوت مِن اعلى مِن مصطفى مَنْ يَعْمُ رسالت مِن اعلى مِن مصطفى مَنْ يَعْيِمُ عبادت مِس اعلى بيس مصطفى مَنْ اللَّهُ عَلَيْم مروت مِن اعلى بين مصطفى مَنْ اللَّهُ مُعبت من اعلى بين مصطفى مَن الله في الله على مين اعلى مين مصطفى مَنْ عَلَيْهِم بلاغت ميس اعلى بيس صدق يارسول التدمن فينا

بدر کی فتح کاون بدن مسلمانوں کے لیے ظیم مسرت کاون تھا۔ بدن مشرکوں کے لیے بدترین رسوائی کاون تھا۔ حضوراً تا تیج اسے خدا کے حضور سجد و شکر بجالا ہے

اور قریش کے اکرے ہوئے اور سرکتی پر تلے ہوئے قیدیوں کو ہمراہ کے کرمدیا منورہ واپس تشریف کے آئے۔ مدينه منوره ميل قيدي حضور منافيا كي عدالت ميل پيش كئے گئے۔ سركار دوعالم مَنَاتِيمًا في قيد نيول كي قسمت كا فيصله كرنے سے پہلے اپنے وزیروں سے اسپے مشیروں سے مشورہ کیا کہ ان کے ساتھ کیا سلوک کیا جائے؟ مسجد نبوي مثلاثيم ميس أسمبلي بالنقا مسجد نبوى مَنْ لَكُنْهُمْ مِين چيف جسنس کا آفس تفا مسجد نبوى مَنْ يَعْيِمُ مِين قصر صبدارت تفا مسجد نبوى ملاينيم ميس سنيث كيسث باوس تقا مسجد نبوى مَنَاطِيْتُهُم مِس قرآن وسنت کی یو نیورسٹی تھی مسجد نبوى منافقير ميس بعبآدت ورياضت كامركزتها مسجد نبوى مَنَّالِيَّتُمْ مِينِ انوارات خداوندي كامر كزنها مسجد نبوى مُلَاثِيْرُم مِن يورى دنياك ليمركز بدايت تفا مسجد شوى مَالِيَّيْمُ مِين جرائيل عليه السلام امين كي أمدور فت كامركز تفا مسجد نبوی منافظیم میں وہ تمام خوبیال اور محاس منصے جوائن کی پیمبر منافیم کے لیے الله تعالى كى طرف سے عطا كئے ستھے۔ ال مسجد نبوى من النيام مين بدر كے قيد يول كور كھا كيا تھا۔ ان کوفید کرکے سزاد ينامقصوديس تفا ان کوقید کرنیکے خدا کی تو حید بنلا تا مقصور نبیس تھا ان کوفید کرکے مصطفي سلافيكم وبينا مقصووتها ان کوفید کر کے صديق والمنظمة كاصدق ووفار كمنامقصودتها

عمر ينافظ كأجلال دكها نامقصورتها ان کوقید کرکے جمال د کھاناتھا صديق والفيز كا حيإدكها نامقصودتها عثمان والطفيئة كي وفادكها نامقصودتها على ولانتفظ كى سجدي وكهانامقصودتها صحابة متحافظاتك آه وفغال دکھا نامقصورتھا اور تبجد کے وقت متاثرہوئے آخردك تقط ويكهكر صحابه مخافثة كي ادائيس صحابه مخافثة كي آ وسحر صحابه نخافته كوعائ بالمصحركابي دنوں میں کئی قید بوں کے ولوں میں اسلام کا توحید کا بہے ہویا گیا اوروه رنگ لايا! اور کئی قیدی ای اثرے بعد میں مسلمان ہوئے! مركار دوعالم من المنظم في المنظم المن صديق اكبر النفظ نے عرض كيا كه فديد كے كر جھوڑ ديا جائے؟ ان کی سلیں مسلمان ہوکر آپ مالی تھے دامن رحمت سے وابستہ ہوجا تیں اور ان کوجھی احسان کے بعدندامت ہوگی۔ حضرت علی والنوسنے مجمی بہی کہا۔

اکثر صحابہ انگانی نے بھی بھی رائے دی۔ مرکار دوعالم من انتیار نے تمام صحابہ کرام رضوان اللہ تعالی میم اجمعین کی اس رائے

كوپسندكيااور پھراس كے نتائج دنيانے و كھے۔ نعرهٔ تكبسراللداكبر نعرهٔ رسر لدت يارسول الله مَثَالِيْنِمْ

چېره ام الکتاب

تو شاہ خوبال تو جان جاناں ہے چہرے ام الکتاب تیرا نہ بن سکی ہے نہ بن سکے گا مثال تیری جواب تیرا تو سب سے آخر ملا ہے حسن دوام تھے کو سب ہے عمر لاکھوں برس کی تیری گر ہے تازہ شاب تیرا نظر میں اس کی ہے ہر حقیقت ہو مشک عبر یا ہوئے جن ملا ہے جس کو ملا ہے جس نے پسینہ گلاب تیرا ملا ہے جس کو ملا ہے جس نے پسینہ گلاب تیرا خدا کی غیرت نے ڈال رکھے ہیں تھے پرستر ہزار پروے خدا کی غیرت نے ڈال رکھے ہیں تھے پرستر ہزار پروے جہاں میں بن جاتے طور لاکھوں جو اک بھی اٹھتا تجاب تیرا ہوتو بھی صاحم عجیب انسان جو خوف محشر سے ہے ہراساں ہو تو جی صاحم عجیب انسان جو خوف محشر سے ہے ہراساں سے دو جن کی ہے تیرا سے جہاں میں کی ہے تعت پڑھتا وہی تو لیں گے حساب تیرا ارکے تیرا دیں تو لیں گے حساب تیرا ارکے دیں تو لیں گے حساب تیرا ارکے دیں تو لیں گے حساب تیرا ارکے دیں تو لیں گے حساب تیرا ارک تو جن کی ہے نعت پڑھتا وہی تو لیں گے حساب تیرا ارک تو جن کی ہے نعت پڑھتا وہی تو لیں گے حساب تیرا ارک تو جن کی ہے نعت پڑھتا وہی تو لیں گے حساب تیرا ارک تو جن کی ہے نعت پڑھتا وہی تو لیں گے حساب تیرا ا

مصطفی الیا کے صدقے سے ملا ستاروں کی چک ملی تو مصطفی الیا کے صدقے سے سیاروں کی چک ملی تو مصطفی الیا کے صدقے سے سیاروں کی چک ملی تو مصطفی اللیا کے صدقے سے آفاب کی روشی ملی تو مصطفی اللیا کے صدقے سے ماہتاب کی جاندنی ملی تو مصطفی اللیا کے صدقے سے گردیا کی لہریں ملیں تو مصطفی اللیا کے صدقے سے گردیا کی لہریں ملیں تو مصطفی اللیا کے صدقے سے گردیا کی لہریں ملیں تو مصطفی اللیا کے صدقے سے

سمندری موجیل بلیل تو مصطفیٰ منافیا کے صدقے سے فلک کی چھتری ملیو مصطفیٰ منافیا کے صدقے سے زمین کی طشتری ملی تو مصطفیٰ منافیا کے صدقے سے کمین و مکال ملے تو مصطفیٰ منافیا کے صدقے سے دین و ایمال ملا تو مصطفیٰ منافیا کے صدقے سے ارے قرآن ملا تو مصطفیٰ منافیا کے صدقے سے ارے قرآن ملا تو مصطفیٰ منافیا کے صدقے سے بلکہ خدا کی قتم رحمان تو مصطفیٰ منافیا کے صدقے سے بلکہ خدا کی قتم رحمان تو مصطفیٰ منافیا کے صدقے سے بلکہ خدا کی قتم رحمان تو مصطفیٰ منافیا کے صدقے سے بلکہ خدا کی قتم رحمان تو مصطفیٰ منافیا کے صدقے سے

### سركارتهم كاجيره

تاروں کو ضیا دیتا ہے دلدار کا چہرہ خورشید کو شرماتا ہے سرکار شائی کا چہرہ مجرم کو کہا جائے گا تجھ کو امال ہے خمناک ہے تیرے لیے غمخوار کا چہرہ چہرے بل دو ذرا خاک مدینہ ہو جائے گا اچھا ابھی بیار کا چہرہ محبوب کی سنت کا رہا اس پہ جو غازہ کھرے گا نہ کیوں سیرت وکردارکا چہرہ خود عرش کرے فرش پہ آنے کی تمنا گرد کھے لے وہ آپ فائی کے دربارکا چہرہ گرد کھے لے وہ آپ فائی کے دربارکا چہرہ گرد کھے لے وہ آپ فائی کے دربارکا چہرہ کے دربارکا چہر

جو عشق محمر مَنْ اللِّيمُ مِن سَمّا يار وه جيتا تا عمر نہ ویکھے گا بھی یار کا چیرہ دھندلائے گا ناصر نہ بھی گرد جہاں سے نعتوں سے سجا رکھا ہے اشعار کا چرہ حضرت عائشه صديقه رضى التدعنها كاريشعر مناشمس وللافاق شمس وشتمسنا تبطيلع بعيد العشياء سامعين كرامي فندر! دراصل حضرت عائشه صديقه رضي الله عنها بتانا بينها بتي بي كداك لوكو! ايكسورج كائنات كاسورج بادرايك بماراسورج بمرفرق بيب كههاراسورناس وفت طلوع بوتائد جب جهارسواندهرا جهاجاتا ہے۔ بیز مین کاسورج ہے وہ عالمین کاسورج ہے بيسورج كاكنائ ميس كهومتاب اس سورج کے گردکا کنات کھوئی ہے سيسورج غروب موجاتاب وهسورج عروج بيد متاب سيسورج چلتا ہے تو بنچے آتا ہے وه سورج چلتا ہے تو عرش اعلیٰ سے بھی او پرچلاجا تاہے

اس سورج کی روشیٰ کوئی نہیں روک سکتا
اس سورج کی روشیٰ ناگوار ہوتی ہے
اس سورج کی روشیٰ خوشگوار ہوتی ہے
یہ سورج اشارے سے آنے والا ہے
وہ سورج اشارے سے بلانے والا ہے
وہ سورج منبع احیاء ہے
وہ سورج پیکر مصطفیٰ مَرْائِیْم ہے

### سابةرحت

## خدا کی بخششول کا حقدار

خدا کی بخشوں کا وہ بشر حقدار ہو جائے شہنشاہ مدینہ کا جسے دیدار ہو جائے لیٹ کر دامن حفرت سے دم میں توڑ دوں اپنا اگر جانا مدینے میں میرا اک بار ہو جائے غلام مصطفیٰ بالی میں کر بک جاؤں مدینے میں محمد بالی مام یہ سودا سر بازار ہو جائے اگر طوفان اٹھتے ہیں تو کیا غم رہیں اٹھتے ہیں تو کیا غم رہیں اٹھتے میں تو کیا غم رہیں اٹھتے میں تو کیا غم رہیں اٹھتے میں بیڑا پار ہو جائے اگر طوفان اٹھتے ہیں بیڑا پار ہو جائے اگر طوفان اٹھتے ہیں بیڑا پار ہو جائے اگر طوفان میں کے صورت جو سرکار مدینہ کی خداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے ضداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے ضداوند دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے

### محبوب خداتاتيم

محبوب خدا سید و سردر کے برابر لاؤ تو کوئی میرے پینجبر کے برابر لاکھوں ہیں زمانے میں سکندر کے برابر کوئی نہیں آقا تیرے نوکر کے برابر رشک آتا ہے فردوں مکینوں کوبھی ان بر رشک آتا ہے فردوں مکینوں کوبھی ان بر رہنے ہیں جوفوش بخت تیرے گھرکے برابر جبرائیل علیق کرتے ہیں جس درکی غلامی اے کاش رہوں میں بھی اس درکے برابر اے کاش رہوں میں بھی اس درکے برابر اے برابر

سرکاؤ گائی کی رحمت سے مالا نہیں ہول

ہیں آگر چہ گناہ میر سے سمندر کے برابر

نادان انہیں کہتے ہیں اپنا سا نیازی

قرہ نہیں ہوتا کہی گوہر کے برابر

پھول تنے مہک نہ تھی سارے تنے چک نہ تھی

ہوں تھی محبت نہ تھی طلمت تھی ہدایت نہ تھی

زبانیں تھیں صدافت نہ تھی عم تھا مسرت نہ تھی

ہوگھیں تگر حیاء نہ تھی شرمندگی تھی بندگی نہ تھی

زندگی بھی بندگی نہ تھی

ان حالات میں رحمت خداوندی جوش میں آئی اورکوئی پچار نے والا پچارا تھا کہ!

مبارک ہو مبارک ہو!

عُمُكُسَار آ گئے تاجدار آ گئے راہنما آ گئے دربا آ گئے رحمت عالم آ گئے عظمت عالم آ گئے عظمت عالم آ گئے جارہ گر آ گئے ساقی کوژ آ گئے جارہ گر آ گئے ساقی کوژ آ گئے جارہ گر آ گئے ساقی کوژ آ گئے

أنسو تقمنے لکے ہونے مسکرانے لکے ابر رحت برسے لی

## فيض كنجور

آ گئیں ہیں بہاریں گلتانوں ہیں پھر سے دونوں جہاں کو سرور آگیا ذرہ ذرہ زمین کا چیکنے لگا! آج مکہ مین خالق کا نور آگیا کعبۃ اللہ بھی ہے آج چھکنے لگا! آج مکہ مین خالق کا طوفان بھی رکھنے لگا سائس باطل کا گھٹ گھٹ کر رکنے لگا صاحب خلق حن شعور آگیا جس کو امت کے غم نے ستایا ہے وہ بن کے شافعی یوم النثور آگیا ایسا محفل پہ ہے آج لطف خدا ہر زباں پہ وظیفہ ہے صل علی باب رحمت کھلا مرحبا مرحبا! جان و دل میں عقیدت کا نور آگیا فکر گیا ہے ہمیں جو گنہگار ہیں ہے نوا بے سہارا سیاہ کار ہیں جب سے آئے جہاں میں وہ سرکار شائے ہیں اپنے جرموں پر ہم کو خرور آگیا جب مرصد آج ناصر دعا بن گئی! موت بھی ایک جینے کی راہ بن گئی ہر صد آج ناصر دعا بن گئی! موت بھی ایک جینے کی راہ بن گئی والا حبیب خدا دوستو!

# محمد منافقا سے کہتے ہیں

وہ نام جب ہونٹوں پر آ جائے تو قرار آ جائے وہ مام جو مشعل برم وفا ہے احمد مجتبی مالی اس ہے محمد مثلی مالی کی اس کے میں اس محمد مثلی کے میں کہتے ہیں؟

جہاں ہر تعربیف عکت کمال کو پہنچ جائے جہاں ماری عظمتیں جھک کرفد موں کو بیسے کے رہی ہوں جہاں ماری عظمتیں جھک کرفد موں کو بیندیاں جھک رہی ہوں پر

جہاں کا تناب کی ساری شانیں بھیک ما نگ رہی ہوں جہاں ساری تعریفیں انتہائے کمال کو پہنچ جا کیں جہاں عرش اعظم تعلین کے بوسے لے رہا ہو بہال عرش اعظم تعلین کے بوسے لے رہا ہو بس اسی مستی کمال کو محمد مثالی کے بیں اب ذراتوج فرما کیں!

كر جب نام محمد مَثَلَيْنِمُ لَكُهَا يَا يَرْهَا عَلَّمَ نَوْ أدب كا تقاضًا كيا هـ...؟

عشق كيا كهتا.....؟

جہاں جہاں فرخدا خدا کی عبادت ذکر مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے بغیر ممل نہیں ہوسکتی اس کئے

جہاں جہاں خدا کاذکروہاں وہاں مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کاذکرہوگا۔ خودرب کا کنات نے حدیث قدی میں فرمادیا

اذ اذکرت ، ذکرت معی

ا\_محبوب!

جهال ميراذ كربوكا

وہاں تیراذ کر ہوگا کلے میں پہلے میراذ کر

میر تیراذ کر میر تیراذ کر

نماز پنجگانه میں پہلے میراذ کر پھر تیراذ کر نماز جنازه میں پہلے میراذ کر پھر تیراذ کر قبرمين يهليميراذ كريفرتيراذكر المصمير محبوب صلى التدعليه وسلم جہال جہال میری خدائی کے تذکرے ہیں وہاں وہاں جیری مصطفائی کے تذکر ہے ہیں أتكمول كوآج بجركيم سي چيزاؤن كا صحرائے دل کو شہر مدینہ بناؤں گا خلوت كده بناؤن گا اك وسط شهر مين. گلہائے آرزو سے پھر اس کوسجاؤں گا لیکوں سے اپنی حفاظ کے فرش حریم ناز اک سمت تخت ختم رسالت بناوں گا ال تخنت نازنیس به بصد تزک و اختشام دو چک کے تاجدار کو لا کے بھاؤں گا چران کے پائے نازیدرکھ کے سرنیاز سوئے ہوئے تھیب کواسے میں جگاؤں گا درود یرم کے اگر کوئی ابتداء نہ کرنے اسے جاہے کہ پھر ذکر مصطفیٰ ننہ کرنے

چراغ جب نبی کرکے دیکھئے روش عبال کیا ہے حفاظت جو پھر ہوا نہ کرے زباں وہ کسی مومن کی ہو نہیں سکتی خدا کا ذکر کر اور ذکر مصطفیٰ نہ کرے ویا ہے بیددرس طائف میں سرور دیں نے دیا ہے بیددرس طائف میں سرور دیں نے کسی سے حق میں کوئی شخص بددعا نہ کرے

خدا کا نورمرعر کی

محرعر في محر صلى الله عليه وللم محرعر بي مجر صلى الله عليه وسلم محرعر بي محرصلى الله عليه وسلم محمة عربي مجمصلي الله عليه وسلم محرعر في محرصلى الله عليه وسلم محرعر بي محرصلي الله عليه وسلم بمحرعر في محرصلى الله عليه وسلم محمة عربي محمصلي الله عليه وسلم محمة عربي محمصلي التدعليه وسأم مجرعر في محر صلى الله عليه وسلم محمرعر في محمصلي التدعليه وسلم محمة عربي محمصلي اللدعليه وسلم محمة عربي مختصلي الله عليه وسلم

خداکانور مین و سرور حق کی تنویر منایر منیر منایل و مثال مقبول زمانه مقبول زمانه خداکا بیارا خداکا بیارا خداکا بیارا دلول کامیارا دلول کامین دلول کامین ماشقول کی شروت ماشقول کی شروت مینیرر حمت مینیر در حمت

محرع بي حمصلى الله عليه وسلم محرع بي محرصلى الله عليه وسلم

حق کاستارہ ہےسنیوں کانعرہ

# مملى والا

سارے عالم میں پھیلا ہوا نور ہے جلوہ گرآج ماہ جبیں ہو گیا مثل خورشید ذر کے جیکئے گے! کملی والا زمین کا میں ہو گیا عرش اعظم کے آنے لی بیصداسب فلک بھی کہنے لگے برملا اپنامجوب خالق نے تم کو دیا آج تم پر مکمل ہے دیں ہو گیا دو چلے نور شخصے جانب لا مکال ہو گئی عرش پیداک کی طاقت عیاں ایک بے خوف آئے ہی بر صتار ہا اک راہ میں ہی سدرہ نشیں ہوگیا جب قلم نام احمد تفا لکھنے لگا اے قلم ہوش کراس کو آئی ندا خاص ہی بات ہے نام سرکار میں تفاقلم کو بھی پورا یقیں ہو گیا فدسيوں نے جوآدم كو حدوكياس كے ماتھ ميں آتا ہى كانورتھا جب عزرائیل انکار کرنے لگا دو جہانوں میں کافرنہیں ہو گیا رحمت پیکرال اور رسل بادی دو جهان اور میدی کل ان كا آنا تها يارول خدا كي سم سب زمانه بي زيريس موكيا جن کی زلفول سے فیضان ہےرات کوجن کی خوشکو پر ہے تاز باغارت کو جب ليا نام احمد تو اس نعت كا ہر اک شعر ناصر حسین ہو گیا!

### بت پرستوں کے سر پر

آج دنیا پر برسات ہے نور کی آج دنیا میں ابر کمال آگیا ول کی محفل میں رنگینیاں آگئی کملی والے کاجب بھی خیال آگیا جنے والا ہے خالق کا مہمان جو ساری دنیا ہے افضل ہے انسان جو جس پر اُمرے گا خالق کا قرآن وہ مہر عجم وعرب بے مثال آگیا آج جنت کو ہے پھر سجایا گیا قد سیوں کو یہ مزدہ سنایا گیا فردوں کو مقدر بنایا گیا توڑنے ہے وہ ظلمت کے جال آگیا باغ الحصے مقدر بیں صدیق کے کا ندھوں پہ جواٹھا کے گامجوب کو اُس طرف یار کے گیت گاتا ہوا بیارا پیارا وہ عاشق بلال آگیا جس زمین پہ جہالت کا ہی دور تھا سامیہ ہر سوتھا ظلمت کی دیوار جس زمین پہ جہالت کا ہی دور تھا سامیہ ہر سوتھا ظلمت کی دیوار آگیا جس جہاں میں رسول خدا بت پرست کے سر پہ وہال آگیا جس جگہ لئیرے ہی آباد تھے جن کے ہاتھوں کئی لوگ نشاد تھے راہزن وہ سجھی رہنما بن گئے! حادی ان پر نبی کا جلال آگیا راہزن وہ سجھی رہنما بن گئے! حادی ان پر نبی کا جلال آگیا

### سركار في احنان كيا

جب مدینے کی طرف جانے کا سامان کیا ذوق الفت سے دل و جاں کا بیان کیا حاضری طیبہ کی ہر نیکی یہ بھاری نکلی دل ترازو یہ جو اعمال کا میزان کیا ذکر سرکار نے تسکین مہیا کر دی جب زمانے کے مسائل نے پریشان کیا جب زمانے کے مسائل نے پریشان کیا

ان کے ہو جاؤ اگر مجھ کو ہے راضی رکھنا خود خدا نے ہے اس بات کا اعلان کیا نام لینا ہی عبادت میں ہے شامل جس کا میری بخشش کا بید کیا خوب ہے سامان کیا دم لیا مجھ ایسے خطاکار کو جنت دے کر اپنا آرام گنہ گار پہ قربان کیا جس نے چھوڑا ہے در آقا پر آنا جانا ہو کھلا ترا ہمیں نعت سنانے والے ہو بھلا ترا ہمیں نعت سنانے والے تازہ تو بڑا آئی ہے ایماں کیا تازہ تو بڑا آئی ہے ایماں کیا وقت آخر نے بڑے گرب کے لیے ناصر وقت آخر نے بڑے گرب کے لیے ناصر آئے کے الداد کو سرکار نے احمان کیا آئے کے الداد کو سرکار نے احمان کیا

مہربانی ہوگی ازندگانی ہوگی محربانی ہوگی دھتہ للعالمین کی مہربانی ہوگی آب نے جبلامکال میں رکھدیئے فوری قدم ساری محفل کی فضا کتنی سہانی ہوگئی آب کیا ہے پھر ولادت کا مہینہ دھوم سے پھر ولادت کی مانی ہوگئی گھر نبی کے عشق کی تازہ کہانی ہوگئی

جب بكارا يا في يا مصطفیٰ محترك دن

شعله شعله نار دوزخ بانی بانی ہوگئی قبر میں بھی بن گئی تفدیر ناصر بوں میری سامنے وہ آ گئے اور نعت خوانی ہوگئی

بات بنتی ہے

مریے حضور بناؤ تو بات بنتی ہے مرے نصیب جگاؤ تو بات بنتی ہے تمہارے شہر کی ہو خیر یا رسول اللہ ہمیں مدینہ دکھاؤ تو بات بنتی ہے غلام بیٹھے رہیں گے بچھا کے آنکھوں کو نقاب آج المفاؤ تو بات بنتی ہے میرے حضور کی چوکھٹ سے بیصدا آئے یہاں یہ سیس جھکاؤ تو بات بنتی ہے بیرجان ان کی امانت اگر ہے پھراس میں انبی کا پیار بساؤ تو بات بنتی ہے جسے وسیلہ بنایا تمام نبیوں نے اسے وسیلہ بناؤ تو بات بنتی ہے فقط سجانا ہی کافی تہیں ہے محفل کا دلوں کے شہر سجاؤ تو بات بنتی ہے بلال آ کے مسینے مدینے والو وہی اذان سناؤ تو بات بنتی ہے

مصطفاصلی الله علیه وسلم کے انوار کی باتیں مصطفاصلی الندعلیہ وسلم کے کھریاری باتیں مصطفي صلى الله عليه وسلم كاتاج سر مصطفى صلى التدعليه وسلم كالشكركاف نامه مصطفياصلي التدعليه وسلم كى نصربت كاحجنثرا مصطفاصلى التدعلية وسلم كمنشور عالى كاطره امتياز مصطفى صلى التدعليه وسلم كى نظر كا كمال مصطفی الله علیه ولم کے چیرے کا جمال مصطفی صلی الله علیه وسلم کی جان کی سم مصطفی صنی الله علیہ وسلم کے بارال کی سم مصطفاصلي التدعليه وسلم كى بنت وداما وكى تعريف مصطفاصلى التدعليه وسلم كنواسول كي توصيف مصطفی صلی الله علیه وسلم کے سفر شب کا حال مصطفي صلى التدعليه وسلم كي عبديت كالممال

مصطفی صلی الله علیه وسلم کی رسالت کا ترانه مصطفی صلی الله علیه وسلم کی عظمت کا تذکره مصطفی صلی الله علیه وسلم کے سفر کا تذکره مصطفی صلی الله علیه وسلم کے اقوال کی باتیں مصطفی صلی الله علیه وسلم کے اقوال کی باتیں مصطفی صلی الله علیه وسلم سے افعال کی باتیں مصطفی صلی الله علیه وسلم سے افعال کی باتیں

جَآءَ كُمْ مِّنَ اللهِ نُورٌ مِنُ وَّرَآءِ الْحُجُرَاتِ لَعَمْرُكَ كالام إِنَّا فَتَحْنَا كَيْفَا إنَّا أَرْسَلُنَكُ كَا الْف طه کی ط اَكُمُ تَرَالَى رَبُّكَ والضحي لَعَمْرُكَ وَالَّذِيْنَ وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبِي سُبُحٰنَ الَّذِي ٱسُرِى فَأُوْحِي إِلَى عَبْدِه مَا أَوْحِ

> مُحَمَّدُ الرَّسُولُ اللهِ وَرَفَعُنَا لَكَ ذِكْرَكَ وَالنَّجُمِ إِذَا هُولِى وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهُولِى قُرُفَانَذُر

### ان کی یا دول کو

ان کی یادوں کو جو سینے میں بسا کیتے ابين وامن مين أنبين آقا جميا ليت وورر ہے ہیں مدینے سے جوآ قاکے غلام اییخ سینوں کو مدینہ وہ بنا کیتے یاد آتی ہیں مدینے کی بہاریں جب بھی چیم بے چین سے چنداشک بہا ہیں لیتے جن کے ہوٹنوں مہلتی ہیں درودوں کی صدا خلد میں این جگہ وہ بڑھا کیتے ہیں جب نظر آتا ہے نقش کف یا ان کا این گردن کو وہیں ہم جھکا کیتے ہیں ان کے دینے کا ہے انداز نرالاسب سے لينے والوں سے بيہ يوچھوكدوہ كيادية ہيں ان کی عظمت کے پرستار انسار ہی تہیں وه تو پیمر کو بھی حوایاتی سکھا دیتے ہیں مال و دولت کی تہیں شرط وہاں پر ناصر جس كوجابي وه مدين مي بلا ليت بي ماد نبی سے عشق کے غنچے نکھر سے گئے ایا لگا کرزینت کے رستے سنور سکتے شهر رسول دعمير كر اتنا سكول ملا

دل سے دیار غیر کے منظر اتر گئے جان بہار جان گلتان جدھر گئے اس وقت فرط شوق کا عالم نہ پوچھئے اللہ کے گفر کے بعد جب آقا کے گفر گئے پہر مصطفیٰ کے نام کی آیک م بن گئی اتفای میں انبیاء کے جو بجدے میں سر گئے سامنے حور بھی ہونٹوں پہ تھے سلام بیل سے بس ایک بل میں ہم گزر گئے لیا سے بس ایک بل میں ہم گزر گئے کے دو جہاں مدرم کئے کہوتے بر گئے دن اس طرح سے زیمٹ کے ہوتے بر گئے دن اس طرح سے زیمٹ کے ہوتے بر گئے

محمدكانام

دل کی آنکھوں سے کام لیتا ہوں ان کے دامن کو تھام لیتا ہوں کرور ہوتی ہیں مشکلیں صائم جب محمد کا نام لیتا ہوں دل کی آنکھوں سے کام لیتا ہوں دل کی آنکھوں سے کام لیتا ہوں ان کے دامن کو تھام لیتا ہوں دور ہوتی ہیں مشکلیں صائم ہوں

جب برحی احد نا الصراط تو آئی بیرصدا طیبہ کے رُخ چلو کہ بیررہ متنقیم ہے

محفل

محفل بری برکتوں والی محفل نور والوں کی محفل ہے محفل اللہ والوں کی محفل ہے محفل مولا علی کی محفل ہے محفل فاروق اعظم کی محفل ہے محفل عثان غنی کی محفل محفل غوث جلی کی محفل ہے محفل سید ہجور کی محفل ہے محفل خواجہ اجمیر کی محفل ہے محفل شہنٹاہ سواڑہ کی محفل ہے محفل مخدوم اہل سنت کی محفل ہے محفل نظام الدین کی محفل ہے محفل فرید الدین کی محفل ہے محفل احمد رضا کی محفل ہے یہ محفل محدث اعظم کی محفل ہے بیر محفل تاجدار جکسادہ کی محفل ہے بیر محفل میاں میر کی محفل ہے

#### لعت

نعت ہے.

عرب کے والی مدینے کے تاجدار کا تذکرہ خاتم المرسلین انبیاء کے سردار کا تذکرہ ہمہونت عاشقوں کے دلوں میں رہنے والے من نھار کی باتیں دلدار کا تذکرہ خزاں کا ستم جس نے توڑ دیا تھا اس مدینے کے دل افروز بہار کا تذکرہ عاشقوں ، دیوانوں ، پروانوں کا ہنیشہ رہی بہت کئی ہزار کا تذکرہ نہ کوئی روک سکے گا ہنیشہ مرکار کا تذکرہ ہم کرتے رہیں گے ہیشہ سرکار کا تذکرہ

### نعت کیاہے؟

نعت کیا ہے قصر حسن وعشق کی بھیل ہے نعت کیا ہے تھم ربی کی فظ تعیل ہے نعت کیا ہے عشق کے ساگر میں بغرقابی کا نام نعت کیا ہے میرے ہر جذبے کی سیرانی کا نام نعت کیا ہے میرے ہر جذبے کی سیرانی کا نام نعت کیا ہے میرے ہر جذبے کی سیرانی کا نام نعت کیا ہے میرے ہر جذبے کی سیرانی کا نام نعت کا جلی عنوان ہے نعت ہی بیران کی بیران ہے خوان ہے دلامان بیربر کی بیران کی بیران ہی بیران کی بیران ہی بیران کی بیران کی بیران کی بیران کی بیران ہی بیران کی بیران کی بیران ہی بیران کی بیران کیران کی بیران کی بیران کی بیران کیران کیران کیران کیران کیران کیرا

نعت کیا ہے دست بستہ ان کی دربانی کا نام نعت کیا ہے دست بستہ ان کی دربانی کا نام نعت کیا ہے روضہ اقدی پر جرانی کا نام نعت کیا ہے کہوں کی سرزمین کا تذکرہ نعت کیا ہے سب حینوں سے حسین کا تذکرہ نعت کیا ہے سب حینوں سے حسین کا تذکرہ نعت کیا ہے شہر جاں میں گری صل علی ہے شہر جاں میں گری صل علی ہے شہر جاں میں کیا ہے شہر جاں میں کیا ہے شہر جاں میں کی کیا ہے شہر جاں ہے شہر ہے شہر جاں ہے شہر ہے شہ

نعت کیے کی جائے؟

مرکارکا تنات ملی اللہ علیہ وسلم کی نعت کہنا گویاعشق ومحبت کے راستوں پر چلنا ہے آقا کی نعت کس طرح اور کس انداز میں کہی جائے وہ آپ کے سامنے بیش کرتا

ہوں!

عشق کی روش تکوار بنا کر آنکھ کو طالب دیدار بنا کر ہر آنسو کو پیار بنا کر ہر تنبیم کو نکھار بنا کر من کو سرا ہشیار بنا کر مفلت سے بیدار بنا کر خفلت سے بیدار بنا کر تخیل میں نقش یار بنا کر وہ ابرو ، وہ رخسار بنا کر وہ ابرو ، وہ رخسار بنا کر

مجز کو خواہش کا اظہار بنا کر سکوت کو اینی گفتار بنا کر گدا عقل کو کر کے عشق کو سردار بنا کر چنبیلی کی حسین خوشبو شوخ یمنا کی تار بنا کر سوز کی حالت کمی طویل اشکول کی قطار بنا کر حرم میں ایراہیم کی مانند کعیے کی عمل، دیوار بنا کر بیصری کی طرح بیار بنا کر حان جیسے اشعار بنا کر . لأكلول مجنول كاكيف جرما كر اور کیل بزار بنا کر فراق سے توسیلے ول کو آ کر عشق کی مقدد کا

زوق تمنا کو اصرار بنا کر سلام کے تخفے ، بیار کے نغمے درود کے جمرے بنا کر ہاں ہارون نعت کہتا ہوں گر ہاں عشق و محبت کی گلزار بنا کر کر بنا کر بنا کر بنا کر بنا کر بنا کر کر بنا کر بنا کر کر

#### نعت تهنے کا ادب

زم کا وضو کرکے اشک سے آنگھیں بھر کے بحر تمحبت میں از کے کلی کی طرح تکھر کے عشق شاه زماں میں -میں حد سے گزر کے ململ توصیف میں ان کی نظر و نثر کرکے ان کی شدت جاہ کا ول ہے۔ اثر کرکے حیات نکل محر جہاں سے مدینے میں ہر کرکے ارض و سا کی خلقت آقا کی نذر کسکے آ کر بخر کی حالت میں

بے ہنر اینے ہنر کرکے بین کے فقر کا خلعت شاہی کو ستر کرکے جدهر سرکار کا روزه رخ اینا ادھر کرکے نعت کبری یہ خدا کا صدیا شکر کرکے بن کر سالک میں الفت عشاق کے عالم کا سفر کرکے تصور میں والیل زلفوں ہر نظر کرکے فرفت کے میں عالم میں زومی کا حشر کرکے يره عنا هول نعت محمد كي خوب الله كا. ذكر كرك



Marfat.com